

الجمهورية العربية اليمنية  
وزارة الاوقاف والارشاد

فهرست  
مخطوطات مكتبة الجامع الكبير  
صنعاء

تقديم واشراف  
علي بن علي السمن

~~وزير الاوقاف والارشاد~~

اعداد

المحرر الرزاق الرقيي      عبد الله محمد الحبسي

علي وفاء الله شي

الجزء الثاني



حسام الدين



## \* الإيات المبينات لقوله تعالى : يضل من يشاء ويهدي من يشاء ( بحث )

- تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠  
 الناسخ : ابراهيم ابن أبي القاسم بن عمر النزيلي \*  
 الخط : نسخي معتاد \*  
 خ : ٩٥٧  
 ق : ١٩١ - ١٩٨ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥  
 ٦٩٨

## \* ابانة المناهج في نصيحة الخوارج

- تأليف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣  
 اول المخطوط : الحمد لله القائم على كل نفس بما كسبت المهيمن  
 عليها بما أسرت وأعلنت ...  
 آخر المخطوط : نجم تالق بارق وسلم فرحم وكرم وشرف وعظم \*  
 الناسخ : مسعود بن حسن بن ناصر العذري \*  
 الخط : نسخي قديم \*  
 خ : ١٥ جمادى الاولى ٦٣٣  
 ق : ٢٠٩ - ٢١٦ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٧  
 ٢٩٩

## \* الأبحاث المسددة في مسائل متعددة

- تأليف : صالح بن مهدي المقبلي المتوفى ١١٠٨  
 أول المخطوط : منك البداية واليك النهاية قوله الله تعالى هدى للمتقين .  
 آخر المخطوط : ومن يتولهم منكم فإنه منهم والتفاصيل الى علم ربك  
 وحكمته وقضائه يوم الفصل وما أدراك ما يوم الفصل .  
 الناسخ : محمد بن علي السفيناني .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٧ رجب ١١٣٥ .  
 ق : ١٣٩ م : ٢١  
 ملاحظات : وضعت أول ورقة منه بآخر الكتاب خطأ من الجلد تتخلله خروم  
 اثر ارضة . من وقت الايام يحيى .

٧٢١

## \* ثمانية

- تأليف : علي بن أحمد الجنداري .  
 الخط : نسخي .  
 خ : ٣ شعبان ١٣٤٨  
 ق : ١١٩ م : ٢٦ س : ٢٤ × ٣٦  
 ملاحظات : بأوله ترجمة المؤلف . بقلم المؤرخ محمد بن محمد زيارة .

٧١٢

## \* الأبحاث السديدة في شرح الابيات الفريدة في تلخيص العقيدة

- تأليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى ١٣٣٧  
 أول المخطوط : الحمد لله المنفرد بصفات الكمال المتقدس عن شوائب  
 النقص وسجات الزوال .  
 آخر المخطوط : وهذا آخر ماتيسر على العجلة كتبت اكثرها ولم أتأمل  
 منار التحية والحفظ بخطي والله أعلم .

- التاسـخ : عبد الله بن الحسن الضحـياني .  
الخط : نسخـي جميل .  
خ : ٣ ربيع الاول ١٣٣٤ .  
ق : ١ - ١٧ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٨  
ملاحظات : من وقف الامام يحيى .

مجاميع

٤٨

## \* اثبات النبوة

- تأليف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ هـ  
اول المخطوط : باب اثبات النبوة والامامة والحجج في ذلك على جميع  
الامة قال المرتضى لدين الله محمد بن الهادي عليه  
السلام .  
آخر المخطوط : يقسم بالسوية ويعدل في الرعية ويفض الله في الله  
ويتبع رضا الله .

- الخط : نسخـي .  
ق : ٧٧ - ٨٣ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

- ملاحظات : الابواب وبعض المداخل بالاسود ، والقلم الكبير فيه بلل .

مجاميع

١٦

## \* اجوبة مسائل تتضمن ذكر المطرفيه واحكامهم وغير ذلك

- تأليف : الامام عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤  
اول المخطوط : اعلم أيـدك الله وهـداك وحاطـك وتولـاك ان الفرقـة الغويـة  
الضالة الشقية المسماة بالمطرفيه قطع الله دابرها وبـت  
أواصرها ...  
آخر المخطوط : وأما الذي يحدث في المحطة مع السباب فلم يعلم ذلك

والتقرير على الظن لا يجوز فيما هذا حاله لانه تقرير  
لوقوع الخطيئة ولم يتيقن وقوعها فكان بهتا والسلام  
مصلى له على رسوله سيدنا محمد وآله وحسبنا الله  
ونعم الوكيل .

**الخط :** نسخي .

**ق :** ٥٨ - ٦٦ م : ٢٢ س : ١٦×٢٢

**ملاحظات :** يليه صحيفة محمد موسى الرضا ، من رقم ٦٧ - ٧٨ .

**مجاميع**

١٢٢

### \* الأجوبة المذهبة عن المسائل المهدية

**تأليف :** الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ .

**اول المخطوط :** الحمد لله الكريم الذي شملت كل حي نعمته .

**آخر المخطوط :** أكرم دعائي بالاجابة انك مولى الفضل والانابة .

**التاسخ :** محمد بن علي عفير .

**ق :** ١٤٤-٦٧ م : ٢٣ س : ١٤×٢٤

**ملاحظات :** بآخره مسائل نقلت من مجموع المهدي محمد بن التوكل .

٢٢٩

### \* الاحتراس عن نار النبراس الطاعن في قواعد (الاساس)

**تأليف :** اسحق بن محمد العبدى المتوفى سنة ١١١٥

**ج :** الأول .

**اول المخطوط :** أحمذك يا من شيد لأصول الدين أساسا ثابتاً على

قوائم القواعد .

**آخر المخطوط :** في فعله في الطاعة والمعصية عنا ستعجله قريباً ان شاء

الله تعالى فهذا وأمثاله .



- الناسخ : يحيى بن محسن الغشم .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٢٥٤  
 ق : ٤٠٨ م : ٣٠ س : ٢٣ × ٣٤  
 ملاحظات : بقية الجزء في المجلد الثاني ، بأوله ( المجموع الفقهي ) بأثنائه  
 اثر ترميم .

٥٢٢

- ج : الثاني .  
 اول المخطوط : كتاب العدل هو لغة الإنصاف واصطلاحاً قال الوصي  
 والعدل .  
 آخر المخطوط : على قول المؤلف حمداً لله ويلزم أن يجعلوا الله تعالى  
 كافراً الخ فإنه قال ان كل عاقل يحد .  
 الخط : نسخي معتاد حديث .  
 خ : نحو القرن الثالث عشر .  
 ق : ٤١٨ م : ٣٠ س : ٢٣ × ٣٤  
 ملاحظات : بأوله بقية الجزء الاول من توله : ما جرى في طرف (الاشامرة)  
 الى آخر كتاب التوحيد . وبقية الجزء الثاني تأتي في المجلد  
 الثالث .

٥٢٣

- ج : الثاني ( تكملة ) .  
 اول المخطوط : التمكن والاختيار من نفسه فان قال أن الوجدان ليس  
 بدليل صحيح .  
 آخر المخطوط : ومنهم الذين يجوزون على الله تعالى أن ينزله بالباطل  
 والافك المبين سبحانه ربك رب العزة عما يصفون .  
 الناسخ : أحمد بن محمد بن علي .  
 الخط : نسخي معتاد .

- خ : ١٢٣٦  
ق : ٤١٤ م : ٣٠ : س : ٢٣ × ٣٤  
ملاحظات : مرغ بن تسويد، بأرض الهند في بندر ( داتدارا زافور ) في جمادى الاولى ١١١٤ . محبوب بالاحمر اكثره .

٥٢٤

### \* الاحتفال بالاطفال

- تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
اول المخطوط : مسألة اختلف في الاطفال هل يفتنون في قبورهم .  
آخر المخطوط : كالنص في أن الصغير سألهم منكر ونكير ٠٠٠  
الخط : نسخي جيد  
ق : ( ١٨١ - ١٨٢ ) م : ٣٣ : س : ٢٢ × ٣٤

مجاميع

٩٧

### \* الاحكام في اصول الدين

- تأليف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨  
اول المخطوط : حدثنا الحسن ابن أحمد بن محمد الفهري قال حدثنا بن محمد بن الفتح بن يوسف ٠٠٠ الحمد لله الذي لا تراه العيون ٠٠٠  
آخر المخطوط : السلام عليكم سلام مؤد لاوداع ووصل لانقطاع .  
علي بن مهدي دباش .  
الخط : نسخي  
ق : ١٢٤ - ١٤٥ م : ١٩ : س : ١٥ × ٢٠  
ملاحظات : نسخة خرائثية جميلة بعناية محمد بن الحسن ، محبوبة بخطين احمرين القواميل والفقرات بالالوان الاخضر والاصفر والاحمر .

٢٧٨

## \* الأربعون مسألة في أصول الدين على مذهب أهل السنة

- تأليف : عمر بن محمد بن خليل السكوني المتوفى سنة ٧٢٧  
 أول المخطوط : قال العبد الفقير ... سألني بعض الصالحين نفع الله  
 بمقصدهم .  
 آخر المخطوط : لا يجوز إطلاقه مما يخالفه وأنه سبحانه ينفع بالقصد  
 في ذلك . أنه ولي كريم ونسأله سبحانه أن يجعلنا من  
 الناصرين لدينه ....  
 الناسخ : عمر بن أحمد بن فضل ..... المعروف بالكاتب .  
 الخط : نسخي معتاد مشكول .  
 خ : ٨٧٤  
 ق : ٤٧ - ٥٩  
 ملاحظات : كتب برسم جلال الدين محمد بن محمد الموزعي ، المدخل آخر .  
 ٧٤١

## \* الأربعون في أصول الدين

- تأليف : محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥  
 أول المخطوط : القسم الأول في جمل من العلوم وأصولها أربعة وهي  
 عشرة أصول .  
 آخر المخطوط : وقد تخلصت منها وإيدك الله تعالى بتوفيقه ومعونته  
 فقدرني أنك مريضة ...  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ١ - ٧٧ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : مبتور وآخره به اثر مل .  
 ٧٢٤

## \* ارشاد الثقات الى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠  
 اول المخطوط : اللهم لك ملء الارض وملء ما بينها ...  
 آخر المخطوط : ما يغني عن ذكر دلائل نبوة سائر الانبياء ولهذا  
 اقتصرنا على ذلك وللمجموع ما ذكرناه تقرر اتفاق  
 الشرائع جميعها على اثبات تلك المقاصد الثلاثة وهو  
 المطلوب .

التاسع : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف )

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٧ ربيع الآخر ١٢٣١

ق : ١ - ٢ م : ٢٨ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع

٨٦

## \* ارشاد الجاهل في عقيدة الآل في اصحاب الرسول ﷺ

تأليف : اسماعيل بن حسين جفان المتوفى سنة ١٢٥٢  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد الأمين  
 المبعوث رحمة للمسلمين وعلى أخيه الانزع البطين ..  
 آخر المخطوط : فكم من عائب قولاً صحيحاً .....

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ١٢٣٢

ق : ١ - ١٣ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٨ هـ .

مجاميع

١١٩

## \* ارشاد الغبي الى مذهب اهل البيت في صحب النبي

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أرشدنا الى الدعاء لكشف الصالح ١٠٠  
 آخر المخطوط : واسلك المنهج الواضح ان تبين والا فقف ان الوقوف  
 عند غيرة الضلال خير من ركوب الأهوال جمعنا واياكه  
 على الهدى وجنبنا طريق الغواية والتردي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ٥٥ - ٦٢ م : ٢٩ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع  
 ٩٠

## \* الارشاد الهادي الى سبيل الرشاد

- تأليف : الاجام المنصور القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩  
 اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فانه  
 لما كان الخلاف .....  
 آخر المخطوط : ونظر بعين البصيرة وأطفأ نار الحمية واغمد سيوف  
 العصبية .... وسلك محجة الرشاد بحق محمد وآله  
 صلوات وسلامه عليهم أجمعين وينتهي رقم ( كتاب  
 الارشاد ) .  
 الناسخ : محمد بن قاسم بن أحمد أبو طالب .  
 الخط : نسخي جيد .  
 خ : شهر محرم ١٣٤٠  
 ق : ٣٧ - ٥٥ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨  
 ملاحظات : بعض المداخل بالمداد الاحمر والبنسجي .

٢٨٧

## \* الأشادات الإلهامية والطرائق العلمية والفتوحات الربانية

- تأليف :** يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
**اول المخطوط :** قال الله تعالى « فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله »  
**آخر المخطوط :** هذا الذي يتفق به دون الايمان الذي معه العمل فلا  
 اشكال والله أعلم  
**النسخ :** المؤلف  
**الخط :** نسخي ضعيف  
**ع :** القرن الحادي عشر  
**ق :** ٢٨ - ٥٥ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٤٦

## \* ازالة التهمة ببيان ما يجوز ويحرم من معاونة الظلمة

- تأليف :** محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين ... قال رجل لآخر أنت تفعل  
 الأمر الفلاني ...  
**آخر المخطوط :** فان تقل أكرهت ذا باطل ، زل حجار الشرع في الطين  
**الخط :** نسخي ضعيف  
**ق :** ١٦٨ - ١٦٩ م : ٤١ س : ٢٩ × ٢٠  
 ٦٧٤

## \* ازالة الشبهات

- تأليف :** محمد بن أحمد المعروف بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩  
**اول المخطوط :** أما بعد حمد الله بذاته وصفاته المنزه في أحاديثه عن  
 مشابهة مخلوقاته ...

آخر المخطوط : وإذا أنت خرجته على المعنى الذي ذكرناه لم يبق فيه  
اشكال والله أعلم .

الخط : نسخي جيد .

ق : ٣٣ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

٧٢١

## \* ثمانية

الخط : نسخي قديم .

خ : ١٨ الأربعاء صفر ٩١٥

ق : ١ - ٥٣ س : ١٧ × ١٣

٧٢٢

## \* الاساس لتصحيح عقائد الاكياس

تأليف : الامام المنصور بالله القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩

اول المخطوط : الحمد لله الذي فلق اصباح العقول في قلوب اعلام بريته  
فأشعلها سبحانه بمصابيح الأنوار . . . . .

آخر المخطوط : عليكم بالسواد الاعظم قلنا المراد الاعظم عند الله

سبحانه وليس كذلك الا الذين شهد الله بايمانهم وحكم

بنجاتهم من عترة خاتم النبيين وسيد الاولين والآخرين .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ضحى يوم الخميس ٢٣ ذي الحجة سنة ١٠٥٠

ق : ٦٠ م : ١٤ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : كتب بعناية الحسين بن علي بن محمد بن ابراهيم الجملولي

بعض عباراته كتبت بالمداد الاحمر والاسود العربيش بآخره

منثومة ( القصص الحق ) للامام شرف الدين .

٦٢٢

## \* ثانية

النسخ :	سليمان بن محمد المهلا
الخط :	نسخي .
خ :	١٥ جمادى الاخرى (١٠٤)
ق :	١ - ٢٣ م : ١١ س : ٢٠ × ١٥

٢٦٦

## \* ثالثة

النسخ :	محمد بن صلاح بن محمد الفلكي .
الخط :	نسخي متاد .
خ :	نهار الاربعاء (١ جمادى الاخرى ١٠٣٧
ق :	١ - ٧٤ م : ١٧ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات :	المداخل كتبت بالمداد الاحمر ، من وقف محمد بن الحسن وعليها خط العلامة عبد الواسع بن يحيى الواسمي .

٢٦٧

## \* رابعة

النسخ :	الحسن بن صالح الحدقي الخالدي .
الخط :	نسخي معتاد .
خ :	٢٣ رجب ١٠٦٩
ق :	١٣٥ (١٨٨) - ١٧ م : ١٥ × ٢١ س :

٢٠٥٩

## \* خامسة

النسخ :	شرف الدين بن صلاح الجراحي .
الخط :	نسخي معتاد .



- خ : ٢٨ رمضان ١٠٥٠  
 ق : ٨١ م : ١٥ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : المداخل بالحبرة من وقف قيس يليه ( بديعية ) صفى الدين الحلي ، اولها : ان جئت سلما غسل عن جيرة العام .  
 ٢٢٣

### \* سادسة

- الخط : نسخي معتاد  
 خ : نحو ١٠٦٨  
 ق : ٦٢ - ١ م : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : بآخره فائدة منقول من ( الملل والنحل ) من وقف الحسن بن محمد بن صلاح .  
 ٢٢١

### \* سابعة

- الخط : نسخي جميل  
 خ : الاحد جمادى الآخرة سنة ١٠٤١  
 ق : ٨٠ - ١ م : ١٣ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : من وقف محمد بن احمد البرطي ، المداخل بالحبرة .  
 ٢٢٤

### \* ثامنة

- النسخ : علي بن سعد الدين الشرفي  
 الخط : نسخي  
 خ : السبت ٢٦ ربيع الآخر ١٠٤٦  
 ق : ١٥٥ - ١٨٢ م : ٣٢ س : ٢٠ × ٢٨

مجاميع

٤

## \* تاسعة

الناسخ :	الحسن بن محمد علي الهادوي .
الخط :	نسخي معتاد .
خ :	٢ جمادي الاولى ١٠٥٤
ق :	٩٧ - ٤٢ م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢٠

مجاميع  
٨١

## \* عاشرة

الناسخ :	محمد بن سعيد الويناتي
الخط :	نسخي معتاد .
خ :	٥ جمادي الاولى ١٠٥٦
ق :	٦٣ - ١٢٤ م : ١٩ : س : ١٤ × ٢٠
ملاحظات :	الورق عليه اثر رطوبة .

٧٤٩

## \* حادية عشرة

الناسخ :	اسماعيل علي صلاح الدين .
الخط :	نسخي متوسط .
خ :	٢٢ شهر رمضان سنة ١٣٥٦ هـ .
ق :	١٦٨ - ٢١٤ م : ٢٣ : س : ١٢ × ١٨

مجاميع  
١١٤

## \* أسنى العقائد في أشرف المطالب وازلف المقاصد

تأليف :	الحسن بن علي بن داود ( الامام الناصر ) المتوفى ١٠٢٤
---------	---

اول المخطوط : بعد البسلة والصلاة : الحمد لله رب العالمين ١٠٠٠ ما

بعد فان معاني هذه الاسئلة الاتي ذكرها وان لم يصرح

بذلك السائل .

آخر المخطوط : ولا يعني بالاجماع في هذا المعنى أكثر من هذا وهو طريق

قطعي وبرهان يقيني وبهذا حصل الفراغ من المقصود .

الخط : نسخي جميل .

ق : ١٩ - ٣٠ م : ٢٨ : س : ٢٨ × ١٩

ملاحظات : يبحث حول اصول عقائد الزيدية .

٨٥

## \* ثمانية

الناسخ : أحمد بن عبد الله وحيش

الخط : نسخي .

خ : صبح الاربعاء ٢٢ من صفر ١٠٧١ .

ق : ١ - ٣١ م : ٢٣ : س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بآخره تراءة ... مداخل بالمداد الاحمر يليه مائدة نقوية بين

الاختين المملوكتين منقولة في خط العلامة أحمد بن سعد الدين .

٧٢٧

## \* ثالثة

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١ - ٣٢ م : ١٨ : س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : اول السؤالات والجوابات بالاسود والقلم العريض .

مجاميع

٩١

## \* رابعة

الخط : نسخي معتاد .  
ق : ١٦٤-١٨٤ م : ٢٤ س : ١٥×٢٠  
مجاميع  
٤١

## \* خامسة

الخط : نسخي معتاد .  
ق : ٨٤-١١١ م : ٢٢ س : ١٥×٢٠  
ملاحظات : مكمل آخره بخط حديث في ورقه . عليه اثر رطوبة : العناوين بالحريرة والخط الاسود . مصدر اوله بإجازة في الكتاب للعلامة احمد بن سعد الدين المسوري .  
٤١٩

## \* الاشراق ببيان اصل اختلاف علماء الآفاق

تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩  
اول المخطوط : الحمد لله ... اعلم ان علماء الاسلام اختلفوا في الاعتقادات .  
آخر المخطوط : وقد أضفنا الاصول على هذه النهج في كتبنا الجديدة والله الموفق للصواب .  
الخط : نسخي ضعيف .  
ق : ١٧٢-٢٠١ م : ١٢ س : ١٥×٢٠  
مجاميع  
٤٣

## \* الاصاغة لمعرفة جميع اخبار اشراط الساعة

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : هذا تقرير في شان الاحاديث التي جاءت في اشراط الساعة فان في بعض منها ...

آخر المخطوط : ما زالت منذ وفاة رسول الله ﷺ الى آخرها فافهم والله الموفق .

الخط : نسخي غير منقوط ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١٩٢ - ١٩٨ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٦

## \* اصول فرق الاسلام

تأليف يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله هذا والكتاب في بيان الخلاف الواقع من الفرق في مسائل الاصول ....

آخر المخطوط : فأبأ ذلك ولم يقبل واستمر على ذلك حتى توفي .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٨٢ - ١٨٨ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٦١

## \* الاصول الخمسة

تأليف القاضي عبد الجبار بن أحمد الهمداني المتوفى سنة ٤١٥ .

اول المخطوط : الحمد لله وحده ... ان قيل ما أوجب الله عليك فقل النظر المؤدي الى معرفته .

آخر المخطوط : وهذه المسألة فيها الكفاية لمن أحب الوقوف على جملة

التوحيد والعدل ...

الخط : نسخي قديم \*

ق : ١٩ - ٢٢ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧

٥٨٤

## \* ثانية

الخط : نسخي قديم \*

خ : شهر جمادى الآخرة سنة ٨٣٧ هـ \*

ق : ( ٣٠ - ١١ ) م : ١١ س : ١٣ × ١٠

ملاحظات : -ونا بالورقة الاولى منه : بياضه اصغر لقدم عهد ، يليه

( كاتبة ذوي الادب في علم كلام العرب ) من ص ٣١ - ٨٦ .

مجاميع

١١٠

\* الأصول في ذكر خطايا الانبياء = مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* اظهار الخبي في الرد على ارشاد الفبي

فتاوى لجماعة من العلماء \*

اول المخطوط : الحمد لله الذي امرنا بالاتباع ونهانا عن التفريق

والابتداع \*

آخر المخطوط : ولقد اقول لمن تحرش للهوى عرضت نفسك للبلا

فاستهدف \*

الخط : نسخي معتاد \*

ق : ٣٥ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع

٩٠

## \* اعانة المجدين في تصحيح الدين شرح (أم البراهين)

- تأليف : أحمد بن عرفه القيرواني المتوفى سنة ٨٠٣ •  
 اول المخطوط : الحمد لله الموصوف بالجلال المنعوت بالاكرام •  
 آخر المخطوط : وسلام على جميع الانبياء والمرسلين • تم الشرح المبارك •  
 الناسخ : عبد الرحمن بن عبد الله الأهدل •  
 الخط : نسخي معتاد •  
 خ : ٨ ذو الحجة ١٢٧٥ •  
 ق : ٤٩ - ٧٠ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧  
 ملاحظات : المتن بالصرة .

مجاميع  
 ٤٠

## \* اعتراض على جواب كتاب أحد ولد الأئمة بما في ذلك الشجاعة والفدر

- اول المخطوط : التمسست هدايا الله واياك الى سلوك منهاج التحقيق وجذبنا الى موارد النجاة بأزمة التأييد والتوثيق وعصمنا عن التجانف عن سواء الطريق جواب كتاب ولد الامام قدس الله روحه في دار الاسلام •  
 آخر المخطوط : قال ألم تر أن الدهر يوم وليفة ، وأن الفتى يسعى لغاربه الباء تم ذلك من الضياء •  
 الخط : نسخي جيد •  
 ق : ٥١ - ٦٨ م : ١٣ س : ٢١ × ١٥

مجاميع  
 ٩١

## \* اعتراض على ذيل السيد حسين مهدي النعمي

اول المخطوط : الحمد لله الذي من علينا بالاسلام وجعلنا من متبعي سيد

الانام ١٠٠٠ أمّا بعد الحمد لوليه والصلوة والسلام على

نبيه سيدنا محمد والله أطلعنا على ذلك ١٠٠ فيه السيد ١٠٠

آخر المخطوط : الهجج الرعاع الاشرار الذين لايبالي الله تعالى من أي

باب يدخلهم النار نسال من الله العزيز الغفار أن

يجعلنا ببركات نبيه وآله الاخيار من المتبوءين في جنات

جنات تجري من تحتها الانهار والحمد لله رب العالمين ٠

الخط : نسخي ٠

ق : ١٣٧ - ١٤٢ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : يليه نوائد وقواعد في النحو ودعاء تبدأ بحقائق الاسماء وتنتهي

بعائدة فيها نبذة يسيرة من قواعد نحوية من كتاب الله العزيز

من رتم ١٤٣ - ١٥١ ٠

مجاميع

١١٨

## \* الاعراض عن أهل الجهل والعناد

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

اول المخطوط : وبعد فهذا كتاب أنشأته في شأن الإعراض عن الجهال ١٠٠

آخر المخطوط : وخروج خلائق لا يحصون عرفنا ذلك في التواريخ ٠

الناسخ : المؤلف ٠

الخط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ١٢٦ - ١٢٨ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٦١



## \* اعلام الاخيار بنشر اعلام سنة المختار في النواحي والاقطار

- تأليف : ٢٠٠٠٠٠ ؟  
 اول المخطوط : اتفقت هذه واقعة غريبة في شهر صفر ١١٨٢ وهي انها وصلت كتب من بني العنسي قضاة برط ٠٠٠  
 آخر المخطوط : يا نجل إسماعيل هذي تحية  
 من نازح حلف الوداد قريب  
 الخط : نسخي جميل ٠

ق : ٣٧ - ٦١ م : ١٧ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : اشتمل على رسائل تتعلق بمسألة العلامة محمد بن اسماعيل الامير وانه مخالف لاهل البيت كتب فيها القضاة بنو العنسي وجواب اهل حوث على بني العنسي من اهل برط ثم اجابة الامام المهدي عباس ثم جواب العلامة الامير وختم بقصيدة في هذا الموضوع للعلامة الحسين بن عبد التادر .

مجاميع

٣١

## \* اعلام الاعلام بمحاجة آدم وموسى عليهما السلام

- تأليف : الحسين بن الحسن الاخفش المتوفى سنة ١١١٠ ٠  
 اول المخطوط : الحمد لله العظيم جلالة العليم كرمه وافضاله الذي اقام على عباده ابلغ الحجة ومهاهم الى الهدى حجة ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وقد طال الكلام بعد بلوغ المرام فما هو المقصود في هذا المرام فوجب أن يكون الإختتام بخير ختام فنقول صلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم وعلى جميع الانبياء والمرسلين والى كل منهم اجمعين ٠  
 الخط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٥١ - ١٦٣ م : ٣١ س : ٢٢ × ١٦

**ملاحظات :** يليه فوائد وأدعية من رقم ١٦٣ - ١٧٠ وأخرى منقولة من  
( حادي الارواح ) .

مجاميع

١٢٢

### \* اعلام الموالى بكلام ساداته الأعلام الموالى

- تأليف :** أحمد بن صالح بن أبي الرجال المتوفى سنة ١٠٩٢ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله ٠٠٠ وبعد فانه لما سلك أئمة أهل البيت رضى  
الله عنهم مسلك التكرم والتحلم ٠٠  
**آخر المخطوط :** قال عليه السلام العلة في اعتبار الكفائه ألا تحصل  
غضاضة ظاهرة ومع التستر لا تحصل غضاضة .  
**الناسخ :** حسين بن أحمد السياغي .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** ١٩ شوال ١٣٤٨ .  
**ق :** ١٠٣ - ١٢٤ م : ٢٠ : س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

١٧

### \* الاعلام بحكم عيسى عليه السلام

- تأليف :** جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ( ٩١٠ )  
**اول المخطوط :** الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** قال المهدي من هذه الامة وهو الذي يؤم عيسى بن مريم  
عليها الصلاة والسلام والحمد لله وحده .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**ق :** ٣ - ١١ م : ٣٢ : س : ٣٢ × ٢٢

**ملاحظات :** حجت الكتابة بخط احمر وجبيل وحشي بنوائد علمية في الحديث وغيره .

مجاميع

٩٧

## \* الافتتاح على الصباح

- تأليف :** يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ •  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي علّم الانسان ما لم يعلم ...  
**آخر المخطوط :** ما يحتاج إليه من الرب واتفق السلف من المتقدمين من على اعتبار العقد والاختيار •  
**الناسخ :** المؤلف •  
**الخط :** نسخي ضعيف •  
**خ :** القرن الحادي عشر •  
**ق :** ٤٩ - ٥٤ م : ٢٠ س : (٢١ × ١٥)  
**ملاحظات :** الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف ، تتقدمه كتب مجهولة العنوان للمؤلف .

مجاميع

٢١

## \* الافحام لأفئدة الباطنية الطغام في الرد عليهم في الاسرار الالهية والمباحث الكلامية

- تأليف :** الامام المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ •  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي ملأت قلوب العارفين أسرار ملكوته ...  
**آخر المخطوط :** فتداركنا منك بالطافك وانشر علينا ألوية النصر ...  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تم كتاب  
(الافحام ) بحمد الله ومنه •

- الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** ثلاث ليال بقين من شهر رجب سنة ٨١٧ .  
**ق :** ١٥٥ - ٢٠٣ م : ١٨ : س : ١٩ × ٢٦  
**ملاحظات :** مداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم العريض وجد في آخره  
 قراءة ومتابطة من اوله الى آخره في سنة ٨٢٢ هـ .  
 ٦٩٠

### \* اقامة البرهان على بقاء حجة نبوة سيد المرسلين على العباد اجمعين

- تأليف :** ٢٠٠٠  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي له الحجة البالغة .  
**آخر المخطوط :** وترداد شمس اليقين بها إشراقا على أرض الافكار .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** نحو سنة ١١٧٥ .  
**ق :** ٤٤ - ٤٥ م : ٣٥ : س : ٢٣ × ٣٣  
**ملاحظات :** بأولها خط المؤلف .

مجاميع

١

### \* اقامة الدليل على ضعف ادلة تكفير التاويل

- تأليف :** محمد بن إسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين . . . قال السائل دامت افادته جا  
 لفظه . . .  
**آخر المخطوط :** اللهم أحسن عاقبتنا في الامور كلها وأجرنا من خزي  
 الدنيا وعذاب الآخرة .

الخط :	نسخي معتاد .
خ :	نحو ١١٧٥ .
ق :	٥٩ - ٦٦ م : ٣٥ س : ٢٣ × ٢٣
ملاحظات :	بالتائه خط المؤلف .

مجاميع

١

## \* الأمام باصول الأنام وبيان ما وقع من الاوهام

تأليف :	يحيى بن الحسين المتوفي سنة ١٠٩٩ .
اول المخطوط :	الحمد لله الذي رحم عباده المسلمين ٠٠٠٠
آخر المخطوط :	مع أوهام جرت وغلطات وقعت فالسعيد من تبع السلف والكتاب الصحيح .
الناسخ :	المؤلف .
الخط :	نسخي ضعيف .
خ :	القرن الحادي عشر .
ق :	٩٦ - ١١١ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٦١

## \* الهام الرحمن في تقرير أصول الأديان

تأليف :	يحيى بن الحسين المتوفي سنة ١٠٩٩ .
اول المخطوط :	الحمد لله على إلهامه وحسن منه وإفضاله .
آخر المخطوط :	ويقول الله ( وليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب اليم ) .
الناسخ :	المؤلف .
الخط :	نسخي ضعيف .

ق	:	١١٨ - ١٢٥	م : ٢٠	س : ١٥ × ٢١	مجاميع
خ	:	القرن الحادي عشر *			٢١

### \* انباء الاذكياء بحياة الانبياء

تأليف :	عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي سنة ٩١١
اول المخطوط :	وقع السؤال هل النبي ﷺ في قبره ٠٠
آخر المخطوط :	فأقول الدعاء بها بنفسي لان أنطق بوجه السلام على وجه الرد عليه في مقابلته ٠
الخط :	نسخي جيد ٠
ق :	٧٨ - ٨٢ م : ٣٣ س : ٢٢ × ٢٢
	مجاميع
	٩٧

### \* الانصاف من ذوي الزيف والاعتساف

تأليف :	محمد بن يوسف بن هبة الفضلي ( بدر الدين ) *
أول المخطوط :	الحمد لله الذي جعل أهل بيت نبيه سفينة للنجاة من الردى وأئمة هادين الى الهدى ٠٠٠٠
آخر المخطوط :	وهو سبحانه كما قال ( عند ظن عبدي بي فليظن بي ما شاء أنه منعم كريم غفور رحيم والحمد لله رب العالمين ٠٠ أن يصلح لي شأني في كل وقت وحين آمين آمين *
الخط :	نسخي غير منقوط *
خ :	يوم الثلاثاء ١٦ شهر ذي القعدة سنة ١٠٢٩
ق :	١٥٤ م : ١٥ س : ١٥ × ٢٠

**ملاحظات :** بداخل الأبحاث بالمداد الاسود والقلم العريض ، من وقف  
الحسن بن محمد بن صلاح الشرقي ، محرم سنة ١٣٥٥ هـ .  
٧٤٦

## \* أنوار اليقين في إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

**تأليف :** الامام المنصور الحسن بن محمد بن أحمد بن يحيى  
المتوفي سنة ٢٧٠ هـ .  
**ج :** الاول والثاني .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي دلّنا على ذاته بغرائب مصنوعاته  
ومنطق لسان الفكر معربا عن حالها .  
**آخر المخطوط :** ونحن نسأل من وقف على هذا الكتاب من المؤمنين  
الموثوق بعلمهم وضبطهم أن يصلح ما وجد من خلل .  
**الناسخ :** حسين بن عبد الله غمضان .  
**الخط :** نسخي حديث .  
**خ :** ٢٠ ربيع الآخر ١١٣٨ هـ .  
**ق :** ١٩٠ م : ٣٦ .  
**ملاحظات :** شرح منظومة المؤلف فرغ من تأليفه ٦٣٨ هـ ، محجوب  
بالأحمر ، المداخل بالمداد الأحمر والأصفر .

٥٣١

## \* ثانية

**الناسخ :** أحمد بن عبد الله الصعدي .  
**الخط :** نسخي حديث .  
**خ :** ١١ جمادي الآخرة ١٣٣٢ هـ .  
**ق :** ٢٧٤ م : ٣٠ س : ٢٤ × ٣٤ .  
**ملاحظات :** نسخ بعناية حمود بن أحمد بن سام بن نوح ، بآخره سند  
( أنوار اليقين ) ، من وقف المرحوم عبد الملك بن حمود سام .  
٥٣٢

## \* ثالثة \*

- الناسخ : أحمد بن ابراهيم المقيهي الذماري .  
 الخط : نسخي .  
 خ : يوم الاثنين ٧ شهر شوال سنة ١٠٢٠  
 ق : ٢٨٥ م : ٢٩ : س : ٢٠ × ٣٠  
 ملاحظات : الأرجوزة بالمداد الاحمر . ومداخل البحث بالاخضر والاسود  
 بالقلم الكبير : بعض اوراقه مشبع بالزرقه والوردي والاصفر  
 محجوب بخطين احمرين . نسخ برسم يحيى بن أحمد مضمون  
 البيهقي : عليه تראה على العلامة القسم بن الحسين ابو  
 طالب ، بتاريخ سنة ١٣٢٢ هـ : بقلم احمد بن عبد الكريم حجر  
 ٥٣٠

## \* الأنوار في معرفة الله ومعرفة رسله وصحة ما جاؤا به عليهم السلام على مذهب الهادي الى الحق . \*

- تأليف : أبي الحسين أحمد بن موسى الطبري .  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... قال أبو الحسين أحمد بن  
 موسى الطبري ... اعلمو معاشر الاخوان ذوي البصائر  
 والايمان ...  
 آخر المخطوط : وختم لنا بالايمان نحن ووالدينا وجميع المؤمنين وحشرنا  
 دعه في دار السلام ..  
 الناسخ : حمود بن سام بن نوح .  
 الخط : نسخي حديث .  
 خ : ربيع الآخر سنة ١٣٤٠ .  
 ق : ٧٣ - ١ م : ٢٧ : س : ١٧ × ٢٤  
 ملاحظات : مداخل بالحمرة . من وقف ناسخه .



## \* الانوار الساطعة شرح الفريدة الجامعة

- تأليف : صالح بن الصديق بن علي النمازي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله لمن وجب له الوجود وقاض منه الكرم والجود ،  
 آخر المخطوط : حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده سبحانه لا تحصى  
 ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك حتى ترضى ،  
 الخط : نسخي معتاد ،  
 خ : ١٢٠ م : ٢٣ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : نرغ منه مؤلنه سنة ٩٥٨ هـ ، من وقت محمد بن الحسن ،  
 به اثر بلل .

٦٧٠

## \* ثمانية

- الخط : نسخي ضعيف مشكول ،  
 ق : ١٢٢ - ١٧٤ م : ٢٦ س : ١٥ × ٢٢  
 ملاحظات : مبتور من آخره .

٦٧١

## \* ايثار الحق على الخلق

- تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى ٨٤٠ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين اكمل الحمد على جميع هداياته  
 ومعارفه ..  
 آخر المخطوط : اذ كان عز وجل غنيا عن عرفان العارفين غير متضرر  
 بجهل الجاهلين وهو ارحم الراحمين وآخر كلامي كأوله  
 الحمد لله رب العالمين ،  
 الناسخ : أحمد بن ابراهيم جحاف ،  
 الخط : نسخي جميل ،

- خ : نحو القرن الحادي عشر .  
 ق : ١٤٩ م : ٤٧ : س : ٢٨ × ٢٠  
 ملاحظات : كتب بعناية العلامة محمد بن الهادي الخالدي ، من وقف العلامة  
 عبد القادر بن عبد الله .

٢٥٨

## \* ثمانية

- الناسخ : حسين بن سعيد البصري .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : نحو سنة ١١٣٦  
 ق : ١١٣ م : ٣٠ : س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : كتب بخطين مختلفين أحدهما عريض والآخر دقيق ، عليه خط  
 العلامة محمد بن عبد القادر الأهل المتوفى سنة ١٣٢٦ ، من  
 وقف الإمام يحيى .

٢٥٧

## \* أيضا من المناهج في فوائد المعراج

- تأليف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣ هـ .  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي نهج جنهاج الإستدلال على سنن الاعتدال  
 وهيئته فدل على ما نظر من كنهه بما ظهر من أثر  
 صنعه . .  
 آخر المخطوط : قال الله في محكم كتابه : ( فبشر عبادي الذين يستمعون  
 القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك  
 هم أولو الألباب ) تم ذلك والحمد لله .  
 الناسخ : أحمد بن علي . . . عامر بن أحمد بن عبد السلام .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ١٥ شهر شوال ٦٦٩ .

- ق : ١٦٦ م : ٢١ س : ١٨ × ١٣  
**ملاحظات :** كتب بثلغار بالشهد المقدس . كما اُعاد ذلك في آخره ، توبلت على نسخة تروئت على المؤلف ، مداخل بالداد الاسود العريض الاوراق مصفرة لتدبه . من وقف العلامة محمد بن الحسن .

١٧٤

## \* الايضاح شرح الصباح

- تأليف : أحمد بن يحيى حابس المتوفى سنة (١٠٦١ هـ) .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أنشأ العالم واخترعه اختراعاً .  
 آخر المخطوط : العلم الذي لا يعمل به كالكنز الذي لا ينفق منه تعب صاحبه نفسه في جمعه ثم لم يصل الى نفعه .  
 الخط : نسخي مقروء .  
 خ : ١٨ ذي الحجة ١٣٠٦ هـ .  
 ق : ١٦٤ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٦  
**ملاحظات :** من وقف محمد بن محمد الحبي .

٢٣٨

## \* ثائية

- التاسع : اسماعيل بن علي صلاح الدين .  
 الخط : نسخي حديث .  
 خ : ١٧ شهر شعبان سنة ١٣٥١ هـ .  
 ق : ١ - ١٢٧ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٨  
**ملاحظات :** المتن بالداد الاحمر الزردي . مداخل البحوث بالداد الاسود والقلم الكبير . عليه حواشي بالهامش ووردت فيها بالداد الاحمر والظلم العريض . يليه سبع ورق مشتملة على فوائد بمنزلة . منها : استشهاد امير المؤمنين على بن ابي طالب وآخرها تصدوة

للاديب احمد بن عبد الرحمن المعلمي . من وقف اسماعيل علي  
صلاح .

٢٣٥

### \* ثالثة

الناسخ : لطف سعد سعدان  
الخط : نسخي ضعيف .  
خ : ٢٣ صفر ١٢٣١ .  
ق : ٢٣٩ م : ١٦ : س : ١٧ × ٢٥  
ملاحظات : من وقف ناسخه .

٢٣٧

### \* رابعة

الناسخ : حسين بن محسن الوارم  
الخط : نسخي حديث .  
خ : السبت ٢٩ شوال ١٣٠٠  
ق : ٢٢٦ م : ٢١ : س : ١٧ × ٢٥  
ملاحظات : به اثر بل .

٢٣٦

### \* خامسة

الخط : نسخي معتاد .  
خ : السبت ١٦ ربيع الاول ١٣٠٧ .  
ق : ١٥٠ م : ١٧ : س : ١٧ × ٢٤  
ملاحظات : فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء ١٩ شهر رجب ١٠٢٨ . وجعله  
شرحا لثلاثين مسألة .  
اول النسخة تعليقات مستفيضة : عناوين بالمداد الاحمر ، من  
وقف القاضي محمد بن محمد احمد الحبيبي .

٢٣٩

## \* سادسة

- الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : يوم الاحد ٢٦ شهر شوال سنة ١٢٩٩ .  
 ق : ١٣٤ م : ٢١ : نس : ٢٣ × ١٦  
 ملاحظات : صفحة العنوان مبنورة . ( الصباح ) بالمداد الاحمر . يليه تعليق وجيز على ملحمة الاعراب في سبع ورق مبتور آخره .  
 من وقف عبد القادر بن عبد الله .  
 ٧٤٠

## \* سابعة

- الناسخ : عبد الواحد بن محمد حسين المهدي .  
 الخط : نسخي .  
 خ : يوم الاثنين شهر ربيع أول سنة ١٣٣٩ هـ .  
 ق : ٩١ م : ٢٦ - ٢٧ : نس : ٢٤ × ٢٥  
 ملاحظات : المسائل بالمداد الاحمر . وبداخل البحث بالاسود بالقلم العربي .  
 محجوب بخط احمر : البياض يختلف من مس ٨٠ الى آخره بدون حجب من وقف العلامة محمد بن محمد السنيدار .  
 ٦٤٠

## \* ثامنة

- الناسخ : أحمد بن محمد القطايري .  
 الخط : نسخي حديث .  
 خ : بعد عصر يوم الاحد ١٥ شهر ربيع الاول سنة ١٣٤٣ .  
 ق : ١٧١ م : ٢١ : نس : ٢٥ × ١٨  
 ملاحظات : فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء ١٩ شهر رجب ١٠١٨ هـ . المتن بالمداد الاحمر .  
 ٦٤١

## \* تاسعة

- الخط : نسخي حديث .  
 خ : شهر جمادي الاخرى سنة ١٣٥٨ هـ .  
 ق : ١٧٥ م : ٢٠ : س : ١٧ × ٢٤  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر والاسود ، اول المسائل بالمداد الاسود  
 والقلم الكبير . فرغ منه مؤلفه يوم الثلاثاء ١٩ شهر رجب  
 ١٠٢٨ هـ . من وقف اسماعيل بن علي صلاح الدين .  
 ٢٢٤

## \* عاشر

- الناسخ : حسين بن محمد فارغ  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الاثنين ٥ ذي الحجة ١٠٢٣  
 ق : ١ - ٢٢ م : ١٩ : س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : بـوله نقل من كتاب ( المنهاج ) ومن رسالة / بغية الطالب في  
 مناقب الامام علي بن ابي طالب ، من وقف الامام محمد بن  
 يحيى وعليه خطه .  
 ٢٢٣

## \* حادية عشرة

- الناسخ : عبد الكريم بن صلاح الحيمي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : السبت ٤ ربيع الاول ١٠٢٩  
 ق : ١٠٦ م : ٢٥ : س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : باخره اربعون حديثا ثم فائدة في ( فضل عمارة المساجد ) ثم  
 نفس متن ( محباح العلوم ) فـة سيدة الامام علي ، بـارله ترمـد:  
 من وقف محمد بن علي قيس .  
 ٢٨٣

## \* الإيضاح فيما سال عنه الطبريون \*

- تأليف : المرتضى محمد بن يحيى المتوفى ٣١٠ .  
 ج : الأول .  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي على عن درك المخلوقين وتقدس عن  
 مشابهة المربوبين وجل سبحانه عن ظلم المتضدين .  
 آخر المخطوط : ومنها فهو فان وما كان من أسباب الآخرة وما حكم الله  
 بدليها فهو انثابت الباقي .  
 الخط : نسخي قديم .  
 ق : ١٤٧ - ١٨٨ م : ١٤ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : مبنون من آخره .

مجاميع  
 ٨٩

## \* ايقاظ الفكرة لمذاكرة الفطرة \*

- تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ .  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي فطر العباد على معرفته وجعل الكائنات  
 أدلة على علمه وحكمته .  
 آخر المخطوط : وغير ذلك في الآيات كقوله : (ان الله اشترى من المؤمنين  
 أنفسهم وأموالهم يقاتلون ) .  
 التأليف : المؤلف .  
 الخط : نسخي .  
 ق : ١٢٨ - ١٤٨ م : ٣٠ س : ٣١ × ٢٢  
 ملاحظات : مبنون من آخره .

١٢٢٨

## \* الإيمان والمنع في تسمية الفاسق مسلما \*

- تأليف : الامام زيد بن علي المتوفى سنة ١٢٢ هـ .

- اول المخطوط : قال الشيخ الفاضل شيخ المسلمين شيخ الزيدية  
الاکرمين ٠٠٠  
آخر المخطوط : قال تبارك وتعالى : ( ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل  
فرعون أشد العذاب ) ٠  
الناسخ : العلامة أحمد بن ناصر المخلافي ٠  
خ : نحو ١٠٧٧  
ق : ٦٣ - ٨٩ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤  
ملاحظات : تأخره فصل في مقالات الإمام زيد من ٩٠ - ١٨٠ ٠

مجاميع

٦٤

## \* باب اثبات النبوة = مجموع الهادي يحيى بن الحسين \*

### \* البالغ المدرك \*

- تأليف : الإمام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ هـ ٠  
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العقول سراجا للمتوسمين ٠٠٠  
آخر المخطوط : والانتباه في أوقات الغفلة بذكرك ٠  
الناسخ : علي بن سعيد الهبل ٠  
الخط : نسخي معتاد ٠  
خ : الخميس محرم ١٠٢٥  
ق : ١٣ - ٥٠ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
ملاحظات : باوله نقل من ( كتاب الاحكام ) للإمام الهادي ثم وصيته ٠ ثم  
خير عبد الواحد بن زيد مع جارية من العرب يتلوه خبر قس  
بن ساعدة : نسب بصفحة العنوان لابي طالب خطأ ٠  
٧٤٣

## \* ثانية \*

- الناسخ : أحمد بن صلاح الكينعي ٠



الخط : نسخي \*

خ : نحو ١٠٥٩

ق : ٨٢ - ٨٧ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

١٦

## \* بحث حول قوله عز وجل «عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا»

تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ هـ \*

الناسخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن مطير \*

الخط : نسخي معتاد \*

خ : نحو ٩٥٧

ق : ١٨٦ - ١٩٠ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

٢٩٨

## \* البحث عن أدلة التكفير والتفسيق

تأليف : أبو القاسم اسماعيل بن أحمد البستي \*

اول المخطوط : سألت أيدك الله عن القول في المجبرة والمشبهة وعن

سائر أهل الاهواء ..

آخر المخطوط : فهذه جملة من القول في التكفير والتفسيق وقد نبهنا

على الطريقة في ذلك \*

الناسخ : العلامة مطهر بن محمد بن تريك المتوفى ٧٤٨ هـ \*

الخط : نسخي معتاد \*

خ : ٤ ذو القعدة ٧٢٣

ق : ٤٢ - ١ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٨

مجاميع

٤٢

## \* بحث في الاختلاف بين المعتزلة والأشعرية في حدّ الله تعالى على الإيمان

- تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله اهل الثناء والمجد والنعماء والحمد ...  
 آخر المخطوط : والكلام ذو شجون وهو لا يعدم فائدة ان شاء الله والحمد لله وحده .  
 الناسخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن عمر النزيلي .  
 الخط : نسخي معتاد  
 ق : ٢١٤ - ٢٢٤ د : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥  
 ٦٩٨

## \* بحث في الكلام على بعث أمناء الشريعة

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .  
 اول المخطوط : وبعد فاني رأيت بعض ...  
 آخر المخطوط : عن مدرك من مدارك الشرع فيأتي بما يخالفه حتى يتذكر فيعود الى الصواب وحسبنا الله ونعم الوكيل .  
 الناسخ : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف ) .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ٦٠ - ٦٩ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع  
 ٨٦

## \* البدر الساري شرح ( واسطة التراري في توحيد الباري )

- تأليف : محمد بن عز الدين المفتي المتوفى سنة ١٠٤٩ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله المتوحد المنفرد بكمال صفاته المتقدس عن شوائب النقص ..

- آخر المخطوط : ورواه في الجامع من علماء آل الرسول وقد تسم المرام في هذا المختصر وشرحه على وجه بديع النظام فان كان حقا فمن حسن توفيق الملك العلام . .
- الناسخ : مطهر بن المهدي .
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : ٢٢ جمادي الاولى ١٠٩٢
- ق : ٦٦ - ١٤٩ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر . يليه تصيدة جاءت من العراق مطلعها : صب باهل الحما غنت بلبله . . .

ثم تصيدة لابى فراس : الدين مخترم والحق مهتضم ، ثم خطبة للمقوكل بن يحيى . ثم نقولات من كتاب الفائق للبستي ١٦٠ - ١٦٨ . ثم وصية المهدي احمد بن يحيى المرتضى ١٦٩ : ثم دعوة حي علي بن الامام . ثم تصيدة يحيى بن موسى بن احمد الترشى وبآخره : نصل في ذكر المدينة الانسانية ثم نقولات عن الحجاج والاعرابي ، وتصيدة لحمد بن ابراهيم الوزير .

٢٤٤

## \* ثانية

- الخط : نسخي معتاد .
- خ : نحو القرن الحادي عشر .
- ق : ١ - ٧٥ م : ٢٥ : س : ٢٩ × ٢٠
- ملاحظات : اكمل في آخره بخط متأخر بتاريخ ١٠٦٣ هـ ، عليه خط العلامة احمد بن محمد مشحم المتوفى ١١٨١ هـ ، من وقف البواب .

٢٧٤

## \* ثالثة

- الناسخ : علي بن ابراهيم الجحاف
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : الاثنين ١١ ربيع الثاني ١١٢٧

ق : ١٢٧ م : ١٧ س : ٣٢ × ٣٢  
ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر : بأوله نقولات من كتاب عقائد آل محمد  
من وقف الصديق .

٢٧٥

## \* رابعة

الخط : نسخي معتاد .  
خ : ٣ شعبان ١٠٢٦  
ق : ( ١٠٠ - ١٨ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٤  
ملاحظات : كتب بعناية محمد علي قيس ومن وقفه : المتن بالمداد الاحمر  
وبأوله حجب .

٢٧٧

## \* خامسة

خ : يوم الخميس شهر رمضان سنة ١٠٦٢ هـ  
ق : ١٣٥ - ٢٥١ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥  
ملاحظات : المتن بالاحمر . يليه رسالة للامام المؤيد بالله محمد بن القاسم  
من ص ٢٥٢ - ٢٨٢ .

مجاميع

٧١

## \* سادسة

الخط : نسخي معتاد  
ق : ١٢٩ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥  
٢٧٦

## \* سابعة

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو القرن الثاني عشر  
 ق : ١٠٣ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٧  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر .

٧٦٥

### \* ثامنة

الخط : نسخي ضعيف  
 ق : ١٢٦ - ١٨٥ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٥  
 ملاحظات : مبذور آخره ترك الناسخ اورثا فارغة لاستكمالها .

١٤٨٥

### \* البراهين الصريحة شرح العقيدة الصريحة

تأليف : المتوكل اسماعيل بن القاسم المتوفى ١٠٨٧  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل القرآن مهيمنا على كل حديث ...  
 آخر المخطوط : « وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين »  
 الخط : نسخي \*  
 ق : ٩٤ م : ١٤ س : ٢١ × ١٥  
 ملاحظات : من وقف المهدي احمد بن الحسن .

٧٥٤

### \* ثانية

الخط : نسخي جيد \*  
 خ : ليلة الثلاثاء ١٦ المحرم ١٠٧١  
 ق : ٤٨ - ١ م : ١٩ س : ٢١ × ١٧

٧٠٠

## \* البرهان الصريح والبيان الصحيح في مسألة التحسين والتقييح

تأليف : المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد المتوفى  
سنة ١٠٨٧

اول المخطوط : الحمد لله الذي عنت نعمته فعمّ وجوب شكرها وجلت  
عظمته فعمّ وجوب الخضوع لمعالي قدرها ...  
آخر المخطوط : فهو الحكم لا يسأل عما يفعل وهم يسألون .  
الخط : نسخي جيد .

خ : ٢١ ربيع الآخر ١٠٧٩

ق : ١٣٤ م : ١٣ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : نسخة مصححة على المؤلف . محبوبة بالاحمر كذا المداخل .

٢٧٢

## \* البرهان الراقى المخلص من ورط المضايق

تأليف : سليمان بن محمد أحمد الحلبي

اول المخطوط : الحمد لله المنفرد بالبهائم المختص من بين الذوات استمرار  
البقاء الذي لم يزل ولا يزال ...

آخر المخطوط : فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عدلا صالحا ولا يشرك  
بعبادة ربه أحدا وذلك يقتضي الاخلاص ...

الخط : قديم نسخي .

خ : نحو القرن السابع

ق : ٢٤١ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : من كتب الطرنية وعليه ملاحظة بخط العلامة يحيى بن الحسين  
مبنور آخره : ورفعتان من ٥٩ — ٦٠ نارغتان .

٢٧٣

## \* البرهان القاطع في اثبات الصانع

- تأليف : محمد بن إبراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠  
 أول المخطوط : هذا تنبيه في الغرائز العقلية وغريب في الفوائد العرفية  
 فيه أنوار البرهان ٠٠  
 آخر المخطوط : وان زحفت الى علمي لاخرسه  
 فطالب العلم يمضي ليس يأتيني  
 الناسخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن مطير  
 الخط : نسخي معتاد  
 خ : شعبان ٩٥٧  
 ق : ١٣٣ - ١٥٧ م : ٢٢ : س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : نرغ منه مؤلفه سنة ٨٠١ هـ : العنوان غير مذكور واثبتناه  
 بعد بحث ومتابعة .

٢٩٨

## \* البرهان في علامات مهدي آخر الزمان

- تأليف : علي بن حسام الدين المتقي المتوفى سنة ٩٧٥  
 أول المخطوط : رب يسر وتمم بالخير أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه  
 وأرنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه ٠  
 آخر المخطوط : فان تابوا والاّ ضرب أعناقهم بالسيف كي يرتدع  
 أمثالهم للمتبدعين ويريح الله المسلمين منهم أجمعين ٠  
 الناسخ : يحيى بن محمد الحنبلي  
 الخط : سندي ٠  
 ق : ١ - ٨٣ م : ١١ : س : ١٧ × ١٢  
 ملاحظات : يليه ورقة من رسالة تنبيه الغبي في تبرة ابن عربي ) .

٧٥٧

## \* البساط

- تأليف : الامام الناصر الحسن بن علي بن الحسن الاطروش  
المتوفى سنة ٣٠٤
- اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذا كتاب  
عمله الداعي ٠٠ وجعله بساطا ودليلا للمتعلمين في القول  
بالتوحيد لله والعدل منه على عباده ٠٠٠
- آخر المخطوط : بأعلا منيته كالنفيس الذي ضيعه من الآخرة بادنئ  
سهمة ٠
- النسخ : أحمد بن عبد الله حنش ٠
- الخط : نسخي ٠
- خ : ربيع الاول سنة ١٠٧١
- ق : ٣٢ - ٨١ م : ٢٣ س : ١٥ × ٢٠
- ملاحظات : مداخل بالمداد الاحمر .

٧٧٧

## \* ثانية

- الخط : نسخي جيد ٠
- خ : نحو ١٠٥٢
- ق : ٣٢ - ٢٧ م : ٢٧ س : ١٥ × ٢٠
- ملاحظات : المداخل والابواب بالمداد الاسود والاحمر : باخره بلل ٠ من  
وقف محمد بن الحسن .

مجاميع

٦٦

## \* بشرى الكتيب بقاء الحبيب

- تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ٠



اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذا جزء  
سميته ( بشرى الكتائب بلقاء الحبيب ) ٠٠٠٠

آخر المخطوط : قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أولاد  
المؤمنين في جبل في الجنة يكفلهم ابراهيم عليه السلام  
وسارة حتى يردوهم الى آبائهم يوم القيامة انتهى ٠  
الخط : نسخي ٠

خ : يوم الاربعاء ٢٨ شهر صفر سنة ١٠٥٢ هـ

ق : ٩١ - ١٠٠ م : ٢٧ س : ٢٠ x ١٥

ملاحظات : بداخل الحديث يملوه خط احمر : فيه اثر بلال .

مجاميع

٦٦

## \* ثانية

الخط : نسخي جميل ٠

ق : ٦٥ - ٧٩ م : ٢٣ س : ٢٠ x ١٥

مجاميع

٧٤

\* بيان الاشكال فيما حكي عن امير المؤمنين المهدي من الاقوال  
= مجموع حميدان

\* بيان الاوامر المجملة في وجوب طاعة اولي الامر وفرض  
المسألة

تأليف : المرتضى بن مفضل المتوفى سنة ٧٣٢

اول المخطوط : الحمد لله الذي هدى آل محمد الى سبيل النجاة ٠٠٠  
بعد اني احببت ان اضع مختصرا ٠٠٠

- اول المخطوط : والحمد لله على توفيقه وارشاده حمدا طيبا مباركا .  
 التاسع : المؤلف .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ربيع الآخر ٧١٧  
 ق : ٥٥ م : ١٧ س : ١٨ × ١٣  
 ملاحظات : باوله نقل في اصول الدين للمؤلف بقلبه .

٧٦٨

### \* بيان فضل العلماء السابقين وموافقتهم الحق المبين

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
 اول المخطوط : اني بعد أن أقتفيت في معرفتي لجميع العلوم ...  
 اول المخطوط : وعوام الشافعية وعوام الحنفية والمالكية والحنابلة .  
 التاسع : المؤلف .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ق : ٥٧ - ٧٨ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : جملة في الاعباد على اصول بمنفات العلماء الفقهية من القديماء .

مجاميع

٤٣

### \* التبييت في التشييت

- تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ( ١١٠٩ )  
 اول المخطوط : الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام  
 اول المخطوط : والحمد لله على ما يلهم ثم على رسوله اسلم .  
 الخط : نسخي جيد .  
 ق : ١٩٧ - ٢٠١ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

## \* ثانية

الخط : نسخي جميل .

ق : ١٨ - ٢٢ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٧٤

## \* تثبيت الإمامة

تأليف : الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور .

آخر المخطوط : نسأل الله التثبيت واليقين انه على كل شيء قدير .  
الخط : نسخي .

خ : نحو ١١٣٩

ق : ٤٠ - ٦٩ م : ١٦ س : ١٥ × ١٠

ملاحظات : بآخره خطبة ماثلية بخموس مدك .

٢١٠٠

## \* تحذير المؤمنين عن سماع مقال الاخرين النابزين انفسهم بالبشرين

تأليف : محمد بن عبد القادر الاهل المتوفى سنة ١٣٢٦ .

اول المخطوط : نحمدك اللهم أن منيت علينا باتباع النور الظاهر .

آخر المخطوط : لأولى الافهام والعقول وتقطع بسيف برمانها كل عنود جهول .

الناسخ : محمد بن محمد بن علي عبد الوهاب .

الخط : نسخي جميل .

خ : الخميس ١٩ رمضان ١٣٢٣ •

ق : ٨١ - ٨٥ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٢٢

### \* التحف المفيدة شرح الايات الفريدة في تلخيص العقيدة

تأليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ •

اول المخطوط : الحمد لله الواحد الصمد القدير المحيط بكل شيء علما ••

آخر المخطوط : وتحنن على محمد وعلى آل محمد كما تحننت على

ابراهيم •••

الخط : نسخي معتاد •

خ : ٢٣ ذو الحجة ١٣١٨ •

ق : ٨٧ - ١٢٩ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

٤٨

### \* تحفة الأحاب في معرفة امامة سيد اولي الالباب امير

المؤمنين علي بن أبي طالب

تأليف : مجهول •

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله

عن النوقلي عن محمد بن سنان اليماني ••••

آخر المخطوط : ولقد ضل من تخلف عني والى هنا انتهى الموجود •

الناسخ : عبد الملك بن حمود سام •

الخط : نسخي حديث •

خ : ١٤ جمادى الآخرة ١٣٣٨ •

ق : ٢٧٩ - ٢٨٠ م : ٣٧ س : ٣٤ × ٢٤

ملاحظات : نقل عن نسخة مبنورة في آخرها .

٥٣٢

### \* التحف في الارشاد الى مذهب السلف

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ .  
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ وبعد فانه وصل سؤال من  
بعض الأعلام الساكنين ببلد الله الحرام ٠٠٠٠  
آخر المخطوط : وتكثر ذيوله وتوسيع دائرة فروعه وأصوله والمهدي  
من هداه الله .  
النسخ : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف ) .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : ١٢٤٨ .  
ق : ٧٠ - ٧٦ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٢  
ملاحظات : كتبه بحسن كركبان .

مجاميع

٨٦

### \* تحفة الجلساء برؤية الله النساء

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ .  
اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلامه على عباده الذين اصطفى ٠٠٠  
آخر المخطوط : بقي هذا الحمل الأخير فانزاح الإشكال ٠٠  
الخط : نسخي جيد .  
ق : ٢٤١ - ٢٤٣ م : ٣١ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

## \* التحفة السنية في شرح ( العقيدة النسفية )

- تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ .  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي هدى بالعقول الى معرفة كتابه فرسخت  
 العقيدة الصحيحة ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وصححت بصحيح وأبطلت الباطل من أقواله وبالله  
 التوفيق .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ج : ١ - ٣٦ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف . تتخلله مراغات وثغرات .  
 مجاميع  
 ٤٣

## \* تحقيق المسائل

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .  
 أول المخطوط : هذه مسائل مما كثر فيها الاختلاف .  
 آخر المخطوط : كما هو مقاله القدريه ومعلوم ان شاء الله علم الله بما  
 سبق لكل علوم .  
 النسخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ج : ٢٠٢ - ٢٠٨ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥  
 مجاميع  
 ٤٣

## \* تحقيق المقالة في عموم الرسالة

- تأليف : نور الدين علي بن عبد الله السمهودي المتوفى سنة  
 ٩١١ .

اول المخطوط : أما بعد حمدا لله وكفى ٠٠٠ فهذه مسألة وسمتها  
بتحقيق المقالة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وان كان بينهما اشتراك في أكثر الاشياء والله أعلم  
بالصواب ٠

الخط : نسخي جميل ٠

ق : ٢٨ - ٣٠ م : ٢٣ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٧٤

### \* التحقيق في الاكفار والتفسيق

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ ٠

اول المخطوط : هذا كتاب يجب معرفة ما تضمنه في المسائل على كل  
مكلف ٠٠٠

آخر المخطوط : ومن حاربه في موضعه من كتاب الامامة ان شاء الله  
تعالى ٠

الناسخ : حسن بن محمد صلاح ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو ١٠٠٣ ٠

ق : ١٢٢ - ١٥٩ م : ٣٤ س : ٢١ × ٢٩

ملاحظات : وهو من ضمن مجموعة غلبات الإنكار .

٥٨٧

### \* التحية الحسنة في الفرق ما بين الاولياء والسحرة

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي خص من شاء من عباده بالدرجات  
العاليات ٠

آخر المخطوط : فقد حصل لهم المعجز بالوحي والعلم ٠٠ بخلاف الولي  
فانه لما لم يكن من اهل الوحي عجل في حقه سبحانه ٠  
الناسخ : المؤلف ٠  
خ : نسخي ضعيف ٠  
ق : ١٠٣ - ١٢٥ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٣

### \* تخميس قصيدة الفقيه سعد بن عبد الله الهجري في أسماء الله الحسنی

تأليف : عبد الله بن عبد الرحمن الابيني ٠  
اول المخطوط : ألد كلام المرء في طول محياه ٠٠٠  
آخر المخطوط : وصل على خير البرية كلها جميع الخلق قدرا وأسماء ٠  
الناسخ : آدم بن يوسف الورشكلي ٠  
الخط : نسخي قديم ٠  
ق : ١ - ١٣ م : ١٨ س : ٣٠ × ٢٠

مجاميع

٥

### \* التذكرة لفوائد التحصيل

تأليف : الحسن بن محمد بن الحسن الرصاص المتوفي سنة ٥٨٣  
اول المخطوط : الحمد لله الاول الآخر الباطن الظاهر العليم القادر الحليم  
القافر فاطر السموات مجري الرياح الذاريات ٠٠٠  
آخر المخطوط : والموضع التالي فيما يحسن الدعاية وما يحسن فاعلم  
ان ذلك ما ينقسم الى قسمين احدهما يرجع ٠٠٠



الخط : نسخي قديم .  
 ٣١٨ : م : ٢١ : س : ٢٤ × ١٦,٥  
 ملاحظات : مبرر آخر : نسخة ملفقة الخطوط .

٥٦٣

## \* التذكرة في أحكام الجواهر والاعراض

تأليف : الحسن بن أحمد بن متوية .  
 ج : الأول .  
 اول المخطوط : اللهم انا نستهديك طريق الحق ونسالك التوفيق  
 للصدق ونعوذ بك من ركوب الهوى وتسلط الشبه . . .  
 آخر المخطوط : وليس التوقف في ذلك مما يضر في شيء من الأصول  
 والحمد لله حق صلاته على محمد رسوله وعبداه .

الخط : نسخي قديم .  
 خ : الأحد ٩ شعبان ٦٠٥ .  
 ق : ٢٠٧ : م : ٢٢ : س : ٢٥ × ١٦  
 ملاحظات : كتبت بعناية المنصور عبد الله بن حبرة بمدينة حوث ومن مكتبته

٩٠١

## \* ثمانية

الخط : نسخي جيد .  
 خ : الاربعاء ١٥ جمادى الاولى ٧٠٩ .  
 ق : ١٥٥ : م : ٢٦ : س : ٢٩ × ١٩  
 ملاحظات : نسخ بظفار ، نسخة مختلفة للخطوط والمقاس .

٥٦٠

## \* قطعة منه

- اول المخطوط : والاعتقاد والقدرة والثبوت على ما توقف فيه ...  
 آخر المخطوط : لزوال أجزاء الدم عنه وهذا بالعادة ويقرب أحكامهما  
 من أحكام الضحك والبكاء .  
 النسخ : عثمان بن محمد بن أحمد الأملحي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ربيع الاول ٦٩٣ .  
 ق : ١٦٩ م : ٣٣ : ١٩ × ٢٦  
 ملاحظات : مبتور من اوله .

٥٦٢

## \* قطعة منه

- اول المخطوط : بذلك يعرف الانسان أن له ولجميع العالم خالقا وأنه  
 حي قادر ...  
 آخر المخطوط : وان علم فيها خلا في الفطرة أو معنى أن يشارك في  
 الثواب في اصلاحه وأنه لا يسلم من الخطأ والسهو سوى  
 العالم لذاته وسلام على المرسلين والحمد لله رب  
 العالمين .  
 النسخ : علي بن ... المبارك بن زياد النوفي الهمداني .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : الجمعة ٢٦ ذو القعدة سنة ٦٢٧ .  
 ق : ٢٦٦ م : ٢٢ : ١٢ × ٢٣  
 ملاحظات : مبتور من اوله ، نسخ بظفار .

٥٦١

## \* ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان

- تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جمع بالقرآن العظيم لأهل الاسلام بين  
 اصح العلوم وأوضحها . . . . .  
 آخر المخطوط : وقد سجلت هذا المعنى في ( العواصم ) فمن لم تكفه  
 هذه الاستنارة فليطالعه هنالك .  
 والله الموفق وببده الحول والطول .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ١ - ٤٨ م : ٣٦ س : ٣٠ × ٢٠  
 ملاحظات : بآخره بحوث متفرقة .

٧١٨

## \* ثمانية

- النسخ : قاسم بن محمد بن اسماعيل .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : شهر جمادى الآخرة سنة ١٣١٨ .  
 ق : ١ - ٨٠ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : غالبه محجوب بخط اسود . وكتب بعناية أحمد بن محمد  
 السياغي يتخلل الكتاب نقولات من كتب أخرى ، بهامشه  
 ( جريدة العجائب ) ، بآخره بحث منقول من ( التلخيص ) ، ثم  
 نبذة من كتاب في الفقه .

٧٢٠

## \* تزين الأرائك في ارسال النبي (ص) الى الملائك .

- تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .  
 اول المخطوط : مسالة ما تقولون في قول العلواء أنه ( ص ) لم يبعث  
 الى الملائكة . . .

آخر المخطوط : وهذه القاعدة كالجميع عليها وممن نص عليها الامام

الشافعي رضي الله عنه •

الخط : نسخي جميل •

ق : ٢٢ - ٢٨ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٧٤

### \* التصريح بالمذهب الصحيح - مجموع حميدان

### \* تطهير الاعتقاد عن ادران الالحاد

تأليف : محمد اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ •

اول المخطوط : الحمد لله الذي لا يقبل توحيد ربوبيته من العباد حتى

يفردوه بتوحيد العبادة •••

آخر المخطوط : والمعيار اتباع الكتاب والسنة او مخالفتها •••

الخط : نسخي معتاد •

خ : ١١٧٥ •

ق : ٢١ - ٢٨ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع

١

### \* تعريف التطريف - مجموع حميدان

### \* التعظيم والمنة في أن أبوي النبي في الجنة

تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ •

اول المخطوط : وأفتيت بان المختار أن أم النبي صلى الله عليه وسلم

موحدة •

آخر المخطوط : وقال تعالى « انما المشركون نجس » الا يكون أحد من

أجداده مشركا •

الخط : نسخي جيد .

ق : (٦- ٧٧) م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع  
٩٧

## \* تعليق الاحاطة

تأليف : ؟.....

ج : الاول .

اول المخطوط : الفعل المحكم الكبير ٠٠٠ كتابة محكمة على طين رطب  
فانه يحصل فيه الكفاية ٠٠٠

آخر المخطوط : والفقهاء قد اختلفوا في أخذ الجزية عنهم في أيام ٠٠٠  
بالتراضي فأردنا أن نبين ٠٠٠ ثم ذلك بحمد الله .

الخط : نسخي قديم .

خ : الخميس ١٨ ذي الحجة ٦٠٧ .

ق : ٢٦٨ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : مبتور من اوله : بأوله صفحة كتبت بخط حديث ان هذا الكتاب  
هو الاول من ( تعليق الاحاطة في اصول الدين ) فينظر . قد اثر  
فيه البلل حتى طمس بعضا من الكتابة على حافة الصفحة ؛  
٢٣١٧

## \* تعليق على مقدمة الأثمار في المعتقدات بين الفرق

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : هذا جواب وتقرير على ما ذكره السيد الشريف عبد  
الله بن الامام بن شرف الدين رحمه الله على شرح  
مقدمة الاثمار .

آخر المخطوط : وهي عقيدة الحنابلة بعينها كانوا عليها تفرع مذهب  
الاشعري المذكور على مقتضى تلك الاصول والامر  
ظاهر فيه والله اعلم .

- النسخ : المؤلف ٠٠٠  
 الخط : نسخي ضعيف غير منقوط .  
 خ : القرن الحادي عشر .  
 ق : ١٧٤ - ١٧٩ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

مجاميع  
 ٤٦

### \* تعليقة على الجوهرة

- تأليف : قاسم بن أحمد المحلي المتوفى نحو ٨٠٠ هـ .  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العلم سراجا ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : بل هو قول باطل وعن الصواب مائل .  
 الخط : نسخي قديم  
 خ : ٧٧٨ هـ  
 ق : ٢٢٩ م : ٢٤ : س : ١٦ × ٢٦

١٥١٥

### \* تعليقة الكيفية

- تأليف : قاسم بن أحمد بن حميد المحلي ( القرن الثامن ) .  
 أول المخطوط : فهل في كيفية ثبوت الصفات والاحكام وما يتصل  
 بذلك ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : فالمعنى المسدد الذي هو بمعنى الرفعة والتعظيم دون  
 الخير .  
 النسخ : صلاح بن علي بن أبي القاسم الهادي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ٢١ رجب ٨١٨ هـ

ق : ١٥٧ م : ٤٠ س : ٢٦ × ٢٠  
ملاحظات : المداخل بالحمرة ، الورق أصفر على أثر التقدم .

٦٨٩

### \* تعليقة مفيدة على الثلاثين المسئلة

- تأليف : ٢٠٠٠  
اول المخطوط : بدأ الشيخ رحمه الله تعالى بذكر اسم الله والوجه فيه العقل والسمع أما العقل فمن حق من أنعم علينا .  
آخر المخطوط : فطوبى لى عمر الحق وأهله وهدم الباطل وأهله وأصلح الأمور تلك تجارة لن تبور يقال عندها الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور .  
الناسخ : مطهر بن المهدي بن عبد الله بن الحسين .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : بعد الظهر شهر محرم ١٠٩٢ .  
ق : ١ - ٦٤ م : ٢٦ س : ٢٠ × ١٥  
ملاحظات : المتن بالمداد الأحمر ، تعليقات خفيفة بالهائى .

٦٤٤

### \* التعليقة الجامعة على الخلاصة النافعة

- تأليف : أسعد بن منصور .  
اول المخطوط : كلام الشيخ في هذا الكتاب يشتمل على أربعة فصول .  
آخر المخطوط : لا يكون الا من جهتهم لقوله ( ص ) أربعة الى الولاية الخبر .  
الخط : نسخي .  
خ : الثلاثاء صفر ١٠٥٣ .  
ق : ١٥٧ - ٢٢٤ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : مونس كتاب التبيية الآتي ذكره .

مجاميع

٨٢

\* تفسير العرش والكرسي - مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* التفصيل في التفصيل في الرد على أبي بكر بن العربي

تأليف : الهادي بن ابراهيم بن علي بن المرتضى الوزير المتوفى  
سنة ٨٢٢ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي فضل على اصحاب النبي الامين امير  
المؤمنين عليا واحله من قلوب المسلمين .

آخر المخطوط : ولكلام ابن عربي ناقضون ولثواب الله على ذلك  
متعرضون والحمد لله وسلام على عباده .

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٣ رمضان ١١٦٣

ق : ٧١ - ١٤٩ م : ٢٤ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : جملة في الرد على كتاب بن العربي ( العواصم والقواصم )  
١٤٧٦

\* التقرير في اصول الامامة

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : هذا بحث في منصب الامامة اختلف العلماء فقائلون  
بأنها ..

آخر المخطوط : وما هذا معناه وهو الموفق للصواب .

الناسخ : المؤلف

ق : ١٣١ - ١٣٣ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٦١



## \* التمهيد لأدلة مسائل التوحيد

- تأليف : الامام المؤيد يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ •  
 ج : الاول •  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي لم يتناه في العقول فيكون في مهب وكرها  
 مكيفا ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : فلما تجلى الله بآياته للجبل جعله دكا وهذا لا يفيد معنى  
 الرؤية في حال قبطل ما توهموه ٠٠٠  
 الناسخ : عيسى بن يحيى بن علي بن أسعد بن محمد الحداد •  
 خ : شهر رجب ٧٣٣ •  
 ق : ١١٢ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٥  
 ملاحظات : عناوين ومداخل بالماداد الاحمر والاسود ، الورق اصفر لونه .  
 ٧٣٤

## \* التمييز بين السلف والخلف ( بحث )

- تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ •  
 اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ هذا كتاب يتضمن التمييز بين مصنفات  
 السلف والخلف وما ينبغي اعتماده منها •  
 آخر المخطوط : والقول في الوجود الا الشهادة لا سواء سبحانه •  
 الناسخ : المؤلف •  
 الخط : نسخي ضعيف •  
 ق : ٦٠ - ٦٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥  
 هجاميع  
 ٤٣

## \* تنبيه اولي الالباب على تنزيه ورثة الكتاب = مجموع حميدان

### \* تنبيه الغافلين

- تأليف : حاتم بن ابراهيم الحامدي المتوفى سنة ٥٩٦ •  
 اول المخطوط : الحمد لله مؤيد الحق بأرباب العلوم المظهر على  
 السنتهم كل سر مكتوم ...  
 آخر المخطوط : وعلى الائمة من ذريته الكرام الطاهرين الحكام وسلم  
 عليهم وعلى الخليفة من بعدهم والسلالة من نسلهم  
 الامام بن الامام الطيب ابي القاسم أمير المؤمنين ...  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم •  
 الناسخ : صلاح بن محمد بن حسين الشيباني •  
 الخط : نسخي ومتوسط •  
 خ : يوم الخميس شهر رمضان سنة ٩٩٣ هـ  
 ق : ١ - ٦٦ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٥

٢٣٧١

### \* تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين

- تأليف : المحسن بن كرامة الجشمي المتوفى سنة ٤٩٤ •  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ورزاق الخلق أجمعين وخالق  
 السموات والارضين ...  
 آخر المخطوط : وقد أتينا على جملة ما وعدنا وأسأل الله أن يجعلنا من  
 شيعة آل محمد ....  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : ذو القعدة ٥٥٣ •

ق : ١ - ٧٣ م : ١٤ س : ١٦ × ١٢

٧٧٥

\* تنبيه مفيد على ما ذكر الله تعالى في القرآن الكريم من الآيات  
الدالة عليه عز وجل وعلى صدق أنبيائه . ( بحث )

تأليف : محمد بن إبراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ .  
النسخ : إبراهيم بن أبي القاسم بن عمر النزيلي .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : نحو ٩٥٧  
ق : ١٩٩ - ٢٠٥ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

٢٩٨

\* تنصيد ذهب الدال في تشييد مذهب الآل

تأليف : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم المتوفى سنة  
٨٢٩ .  
اول المخطوط : يقول أفقر عباد الله تعالى اليه واحوجهم الى لطفه  
وعطفه ...  
آخر المخطوط : وعلى عترته الذين جعلهم للإسلام أنور من القمر المنير  
وفي الفضل أشهر من رضوي وثبير .  
النسخ : المؤلف .  
الخط : نسخي قديم .  
خ : ٨١٥  
ق : ٩٦ - ١١٤ س : ١٩ × ١٣  
ملاحظات : بأخذه تسائد وأشعار متفرقة .

٧٧٢

## \* تنقيح الفوائد وتقييد الشوارد في تبين المقاصد وتصحيح العقائد

تأليف : يحيى بن محمد بن حسن بن حميد المقرئ المتوفى  
سنة ٩٩٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الدال بنظر الفكر على هيئته وحقيقته .  
آخر المخطوط : والحمد لله المتفضل بخلق هذا العالم الحليم عن المعاقبين

من بني آدم ونسأله أن يحفظ علينا بيضة الاسلام .

الخط : نسخي جميل مشكول .

ق : ١ - ٤٦ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : نسخة خزائية عليها حجب .

١١٩١

## \* التوحيد والتناهي والتعديد

تأليف : المهدي الحسين بن القاسم العياني المتوفى سنة ٤٠٤ هـ

ج : الاول والثاني .

اول المخطوط : الحمد لله الواحد الذي لا يوصف بالتعديد العظيم الذي  
جلَّ عن التعديد .

آخر المخطوط : والفعل هو الثالث المجعل المتوسط بين القابل والمقبول

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٥ جمادي الاولى سنة ١٠٧٧ هـ

ق : ٩٨ - ١١٦ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

٧٥٠

## التوضيح للمسائل العقلية والمذاهب الفقهية في أصول العقلية ومسالك الزيدية

تأليف : يحيى بن محمد بن حسن بن حميد المقراني المتوفى  
٩٩٠

أول المخطوط : الحمد لله واهب العقول وجاعلها قابلة لانتظار الفحول  
أحمدته ما ... اضطراب فك هذا العالم وما أدركها في  
لجج ...

آخر المخطوط : وهذا حذتهى ما صدرناه وتيام ما قصدناه والحمد لله  
هادي المنقادين والمسلمين ... والتابعين لهم باحسان  
الى يوم الدين ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم  
وتب علينا انك التواب الرحيم \*

الخط : نسخي قديم \*

خ : ٢٠ شهر محرم سنة ٩٦٦

ق : ١٠٩ - ١٤٢

ملاحظات : وذكر النسخ في آخر المخطوطه باسم نسخه الام في شهر  
رمضان سنة ٩٥٦ هـ .

مسند التفسير لحفظ مذاهب القراء السبعة من رقم ٧٤ -

١٠٨ .

مجاميع

١٠٢

## \* ثانية

الخط : نسخي جميل مشكول \*

س : ٢٩ × ٢١

ق : ٨٥ - ٤٧ م : ٢١

ملاحظات : نسخة خرائنة محبرة .

١١٩١

## \* الثلاثون المسئلة = مصباح العلوم

### \* الثعبان النفث بهلاك اهل المسائل الثلاث

تأليف : حديد بن أحمد بن محمد بن أحمد المحلّي المتوفى سنة ٦٥٢ .

اول المخطوط : الحمد لله المتقدس عن مشابهة الاشياء المتعالي عن مساهمة غيره له في الكبرياء ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فقال ( فيشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الالباب ) وأن يصلي ويسلم على سيد الانبياء ٠٠٠٠

التاسع : المؤلف .

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السادس .

ق : ٧٤ - ١٧٦ م : ١٦ س : ١٦ × ١٢

ملاحظات : بأخذه بحث في كون الصفات في حكم المخطئة . .

٧٥٥

## \* جمع الشتيت شرح آيات التثيت

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ .

اول المخطوط : حمداً لك يا من قدر على هذه الدار ومن فيها الفنى ٠٠

آخر المخطوط : وعلى الله توكلنا في ساعات الليل والنهار ٠٠٠

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٤ ربيع الاول ١١٧٦ .

ق : ١٥٤ - ٢٤٣ م : ٢٥ س : ٢٣ × ٢٣

مجاميع

١

## \* الجمل المختصرة المخرجة للمكلف في التقليد

- تأليف : محمد بن يوسف السنوي المتوفى سنة ٨٩٥ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ وبعد فهذه جمل مختصرة  
 تخرج المكلف ٠٠٠  
 آخر المخطوط : ولذيد رؤيته أعظم سرور صلى الله وسلم على سيدنا  
 محمد ٠  
 الخط : نسخي ٠  
 خ : نحو ١٠٣٠  
 ق : ٤٤ - ٥٥ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

٢٩٧

## \* جواب اهل صنعاء

- تأليف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي ليس كمثل شئء وهو السميع البصير ٠٠  
 آخر المخطوط : هذا ديني واعتقادي والحمد لله رب العالمين ٠  
 الخط : أحمد بن صلاح الكينعي ٠  
 النسخ : نسخي ٠  
 خ : ١٠٥٩  
 ق : ٩٥ - ٩٩ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

١٢

## \* جواب سؤال العلامة محمد بن علي اليعقوبي حول من تعصب

لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب أجاب عنه الامام القاسم بن  
 محمد ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق ٨٠ - ٨٤ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٠  
مجاميع  
٥٧

## \* جواب سؤال عن قول بعضهم «انه لا يصح اعادة افعال

العباد المبتدى والمتولد اما في المبتدى . . . »

تأليف : يحيى شرف الدين المتوفى سنة ٩٦٥

ق : ٢٢٥ - ٢٢٨

مجاميع  
٩١

## \* جواب السؤالات الصنعانية عن الاختلاف الاعتقادية

تأليف : الامام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذي اصطفى اتفقت العترة

والمعتزلة على ان الله تعالى موجود . . .

آخر المخطوط : ففيه شفاء لمستشف وكفاية لمكتف جعلنا الله واياكم

من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه .

الخط : نسخي جميل

خ : ١٠٩٣

ق : ٢٦١ - ٢٧١ م : ٢٧ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : نرغ منه مؤلفه سنة ١٠١٠ هـ

١٧٢

## \* جواب على رسالة الامام الهادي بن عز الدين بن الحسن

تأليف : صارم الدين ابراهيم بن محمد بن عبد الله الوزير

المتوفى سنة ٩١٤

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل رحمته سابقة لفضبه وادخر شفاعه



رسوله لمن اطاعه وادين به وقام بأركان دينه ...  
**آخر المخطوط :** ونختم كلامنا بقوله تعالى ( قل اللهم فاطر السموات  
والارض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك  
فيما كانوا فيه يختلفون ) .

**الخط :** نسخي جيد قديم .

**ق :** ٧٠ - ٤١ م : ١٠ س : ١٤ × ١٠

**ملاحظات :** يليه اوراق منلقت على بعض مما انشأ به من الرسائل في  
شيء من المسائل ومن الجوابات على ماورد من السؤالات من  
ص ٧١ - ٨٨ .

مجاميع  
١١٢

### \* جواب على رسالة ابراهيم بن المؤيد

**تأليف :** أحمد بن سعد الدين المتوفى ١٠٥٤

**اول المخطوط :** وبعد حمد الله بما هو أهله ...

**آخر المخطوط :** وقد تقدم اليه أيده الله عن مبادئ القول .

**الخط :** نسخي .

**ق :** ١٦٨ - ١٨٤ م : ١٥ س : ٢١ × ١٦

مجاميع  
١٠٥

### \* جواب مسألة الطبرين - مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

### \* جواب مسألة القمي - مجموع الهادي بن الحسين

### \* جواب مسائل الحسن بن عبد الله الطبري

### - مجموع الهادي يحيى بن الحسين

**تأليف :** الهادي الى الحق يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨

**اول المخطوط :** قال يحيى بن الحسين ٠٠٠ ذكرت احاطك الله وحفظك

ووفقك للصواب وسددك ٠٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** ولن تجب امامة امام أبداً بغير ما ذكرنا ولن يوجد سبب

به تثبت لأحد سوى ما شرحنا والحمد لله كثيرا ٠

**الناسخ :** محمد بن قاسم الحميري ٠

**الخط :** نسخي معتاد ٠

**خ :** نحو (١٠٦١) ٠

**ق :** ١٦٩ - ١٧٨

**ملاحظات :** بآخره رسالة للامام القاسم بن محمد عن السابق في علم ان

نعمالي .

٧٧٦

**\* جواب مسائل الرازي - مجموع الهادي يحيى بن الحسين \***

**\* الجواب العاسم لشبهه ( المغني ) \***

**تأليف :** محمد بن احمد بن علي الوليد المتوفى سنة ٦٢٣ ٠

**اول المخطوط :** الحمد لله الجليل بناؤه الجزيل عطاؤه الجلي أسننى

بهاؤه ٠٠٠

**آخر المخطوط :** وسائر بني هاشم وهب صح ان ذلك كان خطأ منهم ولم

يكن ٠٠٠

**الخط :** نسخي قديم ٠

**خ :** نحو سنة ٦٠٦

**ق :** ٢٥٦ - ٢٦٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

٥٥٠

## \* الجواب الرائق في تنزيه الخالق عن مشابهة الممكنات والكون في الاحياء والجهات

- تأليف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ •  
 اول المخطوط : الحمد لله المقدس في ذاته عن مشابهة الممكنات المنزه  
 في صفاته عن مشاكلة المجديات ...  
 آخر المخطوط : فهذا ما أردنا ذكره في هذه المسائل على جهة الاختصار  
 والرجوى في الله عز سلطانه أن ينفع بما قلناه وأن  
 يوفقنا بما قلناه وأن يوفقنا للصواب ولاصابة الحق  
 فيما قصدناه أنه قريب مجيب •  
 الخط : نسفي قديم •  
 خ : ١) شهر الحجة سنة (٨٢) •  
 ق : ٢٢ - ٢٤ م : ٣٤ س : ٢٥ × ١٨  
 ملاحظات : نسبه الرد على التناول بـ"جدة" المكان من المشبهة •  
 مجاميع  
 ١٠٢

## \* الجواب القاطع للتمويه عما يرد على الحكمة والتنزيه

- تأليف : الامام يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ •  
 اول المخطوط : الحمد لله الحكم الذي اطلعنا على معرفة اسرار تنزيله  
 ووفقنا بما ألهمنا من تحقيق معانيه اللطيفة ...  
 آخر المخطوط : وعن أرادها باستقصاء واجتهاد بالبسط فليطالعها من  
 كتابنا الملقب بالشامل فإنه يجد فيه ما يكفي ويشفي  
 والحمد لله رب العالمين •  
 الخط : نسفي قديم •  
 ق : ١٣٦ - ١٤٣ م : ٢١ س : ٢٥ × ١٨

**ملاحظات :** يطلوه نبذة من «سيرة الإمام المؤيد يحيى» من رقم ١٤٣ -  
مجاميع  
١٠٦

## \* الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي

**تأليف :** محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى (٧٥١ هـ)  
**أول المخطوط :** ما يقول علماء الاسلام أئمة الدين رضي الله عنهم في  
رجل ابتلى بليّة وعلم أنها أن استمرت به أفسدت  
دنياه ...  
**آخر المخطوط :** ممن أثر حبه على هواه وابتغى بذلك قربه ورضاه ...  
**الناسخ :** أحمد بن محمد أبي اسحاق ...  
**الخط :** نسخي حديث ...  
**خ :** شهر ربيع الاول ١٣١٧ هـ  
**ق :** ٣ - ١٣٣ م : ٢٠ : س : ٢٤ × ١٧  
**ملاحظات :** من وقف الملاحة عبد القادر بن عبد الله .

٢٠٥٩

## \* الجواب الناطق بالصواب القاطع لعري الشك والارتياب

**تأليف :** المؤيد يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ  
**أول المخطوط :** الحمد لله الذي أنطق لسان البرهان بحاله ...  
ممدود ظلالة ...  
**آخر المخطوط :** ويستحق الباقي وفيه بحث دقيق يليق استقصاؤه  
بالكتب الكلامية وقد ذكرناه في كتب العقلية ...  
**ق :** ٦٣ - ٦٧ م : ٣٠ : س : ٢٥ × ١٨  
**ملاحظات :** بنور آخره يطلو الرسالة المسماة بمقد اللالائي من رقم ٦٨  
... ٨٨ -

مجاميع  
١٠٦

## \* الجواب الناطق الصادق بكل شبه كتاب الفائق فيما خالف فيه الملاحمي مذاهب الزيدية في الإمامة

تأليف : محمد بن أحمد بن علي بن الوليد القرشي المتوفى سنة ٦٢٣ هـ

اول المخطوط : الحمد لله على ما عرفنا من نفسه بما أكرم في العقول ونصيب من الدليل ٠٠٠٠

آخر المخطوط : المنفرد بالإلهية سبحانه وتعالى وكذلك نسال منهم الدعاء ٠

النسخ : سليمان بن شبيب بن مسعود الانصابي ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : ٦٣٠ ٠

ق : ٢٢٢ - ٢٤٤ م : ٢٤ س : ٢٣ × ١٥

008

## \* الجواب المختار لمسائل الشيخ عبد الجبار

تأليف : المنصور بالله القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ ٠

اول المخطوط : قال السائل أرشدنا الله وإياه الى ما يرضيه في مقدمة مسائله ٠٠

آخر المخطوط : الا ما اثبتته من السؤال والجواب ٠٠٠٠

الخط : نسخي جميل ٠

ق : ٢٣ - ١٧٣ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

102

## \* ثانية

النسخ : أحمد بن علي الحداد ٠

- الخط : نسخي معتاد •  
 خ : ١٢ رمضان ١٠٧٣ •  
 ق : ١٠٢ م : ١٧ : س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : بن وقت البواب •

٢٥٣

### \* ثالثة

- الناسخ : محمد بن قاسم أحمد أبو طالب •  
 الخط : نسخي جيد •  
 خ : شهر محرم ١٣٥٠ •  
 ق : ٥٦ - ١٣٢ م : ٢١ : س : ٢٤ × ١٨  
 ملاحظات : فيها اجابات على مسائل اصولية تقدم بها العلامة عبد الجبار بن علي •

٢٨٧

### \* جواب امير المؤمنين علي بن أبي طالب على مسائل الشاك في القرآن العظيم

- تأليف : عبد الله بن أحمد الشرفي •  
 اول المخطوط : مقدمة في ذكر شيء عن مثنائي القرآن وأقسامه وهو مبني على وجوه فمنه المحكم ومنه المتشابه ...  
 آخر المخطوط : ومن الكتاب آيات مكررة ومثناة وذلك لاتساع الكلام •  
 والابلاغ والبيان من الله تعالى لعباده والله أعلم وصلى الله على محمد وعلى آله وسلم •  
 الناسخ : أحمد عبد الله وحيش •  
 الخط : نسخي جيد •  
 ق : ١ - ٣٤ م : ١٦ : س : ١٩ × ١٤

**ملاحظات :** مدخله بالحيرة - يليه ( الاجوبة المفيدة عن مسائل عديدة )  
من رقم ٣٥ - ٥٥ من وقف أحمد بن الحسن .

٢٣٧٥

## \* الجوهره الخالصه عن الشوائب في العقائد الناقمة على جميع المذاهب ( رسالة الدامغاني )

**تأليف :** عبد الصمد بن عبد الله الدامغاني « القرن العاشر »  
**اول المخطوط :** الحمد لله على جميع مننه بالكايفة والجزئية حمدا يكافي نعمه بالجنسية والتنوعية ...  
**آخر المخطوط :** وايانا فهو القوي لعونك وعوننا هو حسبنا ونعم الوكيل  
**الخط :** نسخي معتاد  
**خ :** ( شعبان ١٠٦٨ )  
**ق :** ٦٣ - ٩٤ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** كتب بعناية الحسن بن محمد بن صلاح الشرفي ومن وقته ،  
بآخره اثر بلل .

٢٢١

## \* ثمانية

**الخط :** نسخي معتاد  
**ق :** ١٤٩ - ١٦٦ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢١  
**مجاميع**

٧

## \* ثلاثة

**الناسخ :** الحسن بن علي يحيى بن عبد الوهاب  
**الخط :** نسخي غير منقوط  
**خ :** يوم السبت (١ شهر صفر سنة ١٠٥٥ )

ق : ١ - ٤٢ م : ٢) س : ١٥ × ٢١

#### \* ملاحظات :

مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود بالقلم الكبير . وفيه اخضر وقد ضمنها رد! على السؤال الذي تقدم به عبد الحق بن عبد المجيد الذهبي .

يتلوه تصيدتان اولها لمارم الدين ابراهيم بن محمد ابن الوزير مطلقا : اغنى الصباح عن الصباح ، والثانية للشيخ يحيى بن سلمة الحرصكني ومطلقا اقرت مغانيهم فاقوى الجلد .

٧٣٢

#### \* رابعة

التاسع : ابراهيم بن علي الملاحي .

الخط : نسخي جيد .

خ : الاثنين ٢٢ شهر ربيع الاخر ١٠٧٣ .

ق : ١٦ - ٥١ م : ٢٢ س : ٢٨ × ٢٠

#### \* ملاحظات :

بآخره عبد الامام المؤيد محمد بن القاسم الى صفوة الحسن بن القاسم .

٦٩٩

#### \* خامسة

الخط : نسخي .

خ : ٢ رمضان ١١٣٩ .

ق : ٧٣ - ١٣٦ م : ١٦ س : ١٥ × ١٠

٢١٠٠

#### \* سادسة

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١ - ٣٣ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

٧٧٠



## \* حاشية الشریف علی العصد

- الخط :** علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦  
**اول المخطوط :** قوله أردف التسمية بالتحديد في مفتتح الكلام انتهى  
 ذكرهما في مفتتح الكلام وقدم التسمية وأردفها  
 بالتحديد ...  
**آخر المخطوط :** معرضين عن الاكثار والاختصار ومشيرين الى دفع ما  
 ورد عليه من قصور الافكار نفع الله به الطالبين وجعله  
 لنا ذخرا يوم الدين انه موفق خير ومعين .  
**الخط :** فارسي مشکول .  
**خ :** محرم ٩٢٦ .  
**ق :** ٦٠ م : ٢١ س : ١٨ × ١٣  
**ملاحظات :** وقع الفراغ من تأليفه ونظايبه وترتيبه حق انتظامه ليلة الاثنين  
 قريب الفجر في شهر محرم سنة ٩٢٦ هـ بالقسطنطينية، ولعلها  
 بقلم ابن المؤلف .

٢٣٧٩

## \* حاشية على مصباح العلوم ( الثلاثين مسألة )

- تأليف :** ابراهيم بن يحيى السحولي المتوفى سنة ١٠٦٠ .  
**اول المخطوط :** اعلم ان الكلام على بسم الله الرحمن الرحيم يقع في  
 ثلاثة مواضع ....  
**آخر المخطوط :** ولم يمل عن بعضهم واحفظ ما سمعت واكتب احسن ما  
 حفظت وحدث بأحسن ما كتبت .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**ق :** ١٥ - ٥٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** المن بنجره . بنوله ( خطبه الوداع ) رواية القاضي جعفر بن  
 احمد بن عبد السلام . فنبذة من : الروض الفائق ) ثم أرجوزة

نشان الحمرى فى معرفة الشهور الرومية ثم نص رسالة من  
سلطان عمان الى المتوكل على الله اسماعيل بشأن البرتغال .

٢٤٢

## \* ثانية

الخط :	نسخى معتاد .
خ :	الاثنين ١٨ جادى الآخرة ١٢٣٧ .
ق :	٤٥ - ١٠٦ م : ١٧ س : ٢١ × ١٦
	٢٠٥٠

## \* ثالثة

التاسع :	الحسن بن محمد العلفى .
الخط :	نسخى معتاد .
خ :	٢٧ شعبان سنة ١٠٧٠ .
ق :	٥٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٢
ملاحظات :	المتن بالاحمر ، عليه حجب اسود عادى ، عليه خط الامام على بن المهدي .

٧٦٠

## \* رابعة

الخط :	نسخى ضعيف .
خ :	٤ ذو الحجة ١٠٤٤ .
ق :	٣٠ - ٦٦ م : ٢٢ س : ٢٢ × ١٦
ملاحظات :	بآخرة تصيدة للاديب محمد بن حسن النعمى .

٢٤٢

## \* خامسة

- النسخ : أحمد بن محمد الشرفي .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : نحو سنة ١١٤٠ .  
 ق : ٤٤ م : ٢١ : س : ١٧ × ٢٢  
 ملاحظات : المن الرسالة بالحررة . تعليقات بالهائش ، من وقف حسين الظاهري .

٧٣٩

## \* سادسة

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٠٥٩ .  
 ق : ٥٠ - ١ م : ١٧ : س : ١٥ × ٢٠

٦٤٣

## \* سابعة

- الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ( ١٠ - ١ م : ٢٩ : س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : جتور من آخره .

٢٢٣٣

## \* ثامنة

- الخط : نسخي .  
 خ : ١١٣٢ هـ .  
 ق : ١١٦ م : ١٨ : س : ١٥ × ٢٠

**ملاحظات :** المتن بالمداد الاحمر - يليه قصيدة لدعبل الخزاعي ، ثم قصيدة  
في علم الكلام ١١٠ - ١١٦ مؤخر ١٩ شهر رجب ١١٢٨ هـ  
١٣٢٩

## \* حاشية على شرح السنوسية :

- تأليف :** علي بن أحمد العدوي •  
**اول المخطوط :** الحمد لله الواجب الدوام المنفرد بالايجاد الذي خلق  
الانسان وعلّمه الكلام ٠٠٠٠  
**آخر المخطوط :** والموافقة مباشرة انما تكون بنفس الطاعة بالقدرة  
عليها انتهى •  
**الخط :** نسخي ضعيف •  
**خ :** بعد صلاة العصر ربيع الاول سنة ١٢٧٠ •  
**ق :** ١ - ٤٨ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧  
**ملاحظات :** هذه الحاشية على شرح الهدى على متن (السنوسية) :  
العتائد . بآخره خط العلامة عبد الرحمن بن عبد الله الاهل .  
مجاميع  
٤٠

## \* حاشية على شرح العقائد للتفتازاني

- تأليف :** ملاخيالي •  
**اول المخطوط :** قال الشارح التحرير عامله الله تعالى بلطفه الخطير بعد  
ما تيمّن بالتسمية الحمد لله أقول في تعقيب التسمية  
بالتحميد اقتدا بأسلوب الكتاب المجيد ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** وبه يظهر أن هذا الوجه أيضا يفيد تفضيلهم فقط ان  
الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم  
تم الكتاب بعون الملك الوهاب والحمد لله رب العالمين •

- الخط : نسخي .  
 خ : ٦ ذي الحجة سنة ١٠٢٠ هـ .  
 ق : ٢٥٤ - ٢٧٨ م : ٢٧ : س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : بداخل البحوث بالاحمر .

مجاميع  
 ٧٧

### \* حاشية ترح العقائد

- تأليف : ؟؟؟؟  
 ج : الثاني .  
 اول المخطوط : والاستحضار فسياق الكلام أعني قوله عز بدون العلمين  
 وتمهيدا لقواعد الابواب ...  
 آخر المخطوط : وبه يظهر أن هذا الوجه أيضا يفيد تفضيلهم فقط وان  
 الفضل يبدأ لله يوتييه من يشاء والله ذو الفضل العظيم  
 تمت هذه الحاشية .  
 التأليف : سيد محمد بن سيد حي .  
 الخط : سندي .  
 خ : يوم الاربعاء شهر ذي الحجة سنة ٩٥٢ هـ .  
 ق : ٩٥ - ١٤٥ م : ١٦ : س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : مبنور من اوله وهو من الجزء الثاني الى الجزء العاشر بلبه  
 نبذة في المنطق مبنور من اوله واخره من س ١٤٦ - ١٥١ .

مجاميع  
 ١١٦

### \* حاشية مجهولة

- تأليف : ؟؟؟؟  
 اول المخطوط : واعلم ان العلم في اللغة الشعور به وفي اصطلاح اختلف

المتكلفون فيه وستقف عليه وهو اما حضوري أو

حصولي . . .

آخر المخطوط : واليه الإشارة في كلام المجيد أو ليس الذي خلق السموات

والارض .

الخط : سندي

ق : ٢١٥ - ٣٢٠ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : مبتور من آخره . فيه ترميم . يليه نبذة من شرح ( لامية

الانعام ) ونبذة في التواضع من ص ٣٦١ - ٣٧٠ .

مجاميع

١١٦

## \* الجبائك في أخبار الملائك

تتليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اول المخطوط : أما بعد حمدا لله جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى

وثلاث .

آخر المخطوط : قوله تعالى ( له معقبات من بين يديه ومن خلفه

يحفظون من أمر الله ) انتهى .

الناسخ : قاسم بن يحيى الخولاني .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٧ ذو القعدة سنة ١٠٨٢ .

ق : ١١٦ م : ٢٠ س : ٢٣ × ١٧ .

ملاحظات : نسخة خزائية كتبت برسم العلامة أحمد بن لطف الله جفاف  
وعليها خطه .

وعليها خط العلامة المؤرخ الحسن بن أحمد عاكش الضيدي  
التوفى سنة ١٢٨٩ هـ ، العناوين والمداخل بالقلم الاسود  
العريض وبالحمرة ، ببعض المخطوطة قدر أربع ورقات تركت  
بياضا .

٧٤٢

## ✽ حسن العهد والنصيحة في الجواب على بعض علماء الشيعة

تأليف : الامام أحمد بن هاشم المتوفى سنة ١٢٦٩ •

اول المخطوط : الحمد لله واجب الحمد والثنا

الكيمال المفرد والاسماء الحسنی

وصلوته وسلامه على صاحب المقام المحمود ٠٠٠

آخر المخطوط : وبعد هذا أنت محبوب وأنا محبوب وبه ثقة الجميع

ان كانت نصيحة فخذها أودع أودعكم الله السلامة

والكرامة في الدنيا والآخرة وجمعنا على رضاه وتقواه

آمين آمين ٠٠ فان آخر لفظة منه في المجلس الرابع من

تحصيلة أو ان العصر وهو آخرها •

الخط : نسخي ضعيف •

خ : يوم الربوع ١٤ - ١٥ شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٦ •

ق : ١٠٦ - ١٢٠ م : ٢٣ : س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : يليه تصديتان للامام المذكور اولها ( حسن العهد الى

صالحى العباد ) مطلعها : يا راكبا تهوى حرة وآخر الاخرى

بالتجاة من به تنق واقفاني والصحب باطرقوا •

وكذا أيضا سؤال وجوابه ورد عليه من جهة القبلة في رجل

التزم اتوال اهل المذهب الخ من رقم ١٢٠ - ١٢٧ •

٢٠٨٤

## ✽ حقائق الاشياء

تأليف : أبو الفضل العباس بن شروين •

اول المخطوط : الحمد لله وحده حقيقة الشيء ما صح العلم به والخبر

عنه ٠٠٠

آخر المخطوط : ومثل ذلك قول الله عز وجل « والذين كفروا أعمالهم

كسراب بقيعه » ووجوه التشبيهات في اللغة كثيرة •

النسخ :	داود بن شهاب *
الخط :	نسخي قديم *
خ :	٩٣١ *
ق :	٤ - ١ م : ٣٨ س : ٢٧ × ٢٠

٥٨٩

## \* حقائق المعرفة في أصول الدين على منهج آل سيد المرسلين

تأليف :	الامام المتوكل على الله أحمد بن سليمان المتوفى سنة ٥٦٦ *
اول المخطوط :	الحمد لله الاول بلا غاية والآخر بلا نهاية الذي لا تحويه الامكنة ..
آخر المخطوط :	الا ان يستيقظ النائم ويرجع الضال عن الطريق الى الطريق وفقنا الله لما يحب ويرضى من طاعته حتى يصدق قولنا .. ونسأله أن يتجاوز عن خطايانا ...
النسخ :	أحمد بن محمد بن حسين السياغي *
الخط :	يميل الى الفارسي *
خ :	٢٠ شهر رجب ١٢٣٧ *
ق :	١٠٠ م : ٣٣ س : ٢٥ × ١٨
ملاحظات :	بداخل بالمداد والاسود العريش ، من وقف الامام يحيى .

٢٢٦

## \* ثانية

النسخ :	أحمد بن محمد الضبوي *
الخط :	نسخي جميل *
خ :	الجمعة ٢١ الحجة سنة ١٠٧٥ *
ق :	٢٣٠ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥



**ملاحظات :** عليه خذ العلامة يحيى بن أحمد البرطي والعلامة عبد الله بن أحمد الرتيحي - نسخ بعناية البرملي المذكور - بحجوب بالاحمر  
٢٣١

### \* ثالثة

**النسخ :** ابراهيم بن عبد الرحيم بن سلامة .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** ربيع الاول ١٠٤٣ .  
**ق :** ١٩٢ م : ٢٥ : س : ١٤ × ٢٠  
**ملاحظات :** من وقف المبدى أحمد بن الحسن ، بأخيه ( غسل ) عن الإمام المرتضى فيها يجب على المتعبدین لجهول .  
٢٣٢

### \* رابعة

**النسخ :** عبد الله بن محمد .  
**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** يوم ٢٥ شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٦٢ .  
**ق :** ( ١٥٠ - ) م : ٢٦ : س : ( ١٥ × ٢١ )  
**ملاحظات :** بداخل الأبحاث بالمدااد الاسود والقلم العريض . من وقف عبد الله الترموشي .  
٢٣٨

### \* خامسة

**النسخ :** صالح بن محمد العبالي .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** الاحد شعبان ١٠٧٣ .  
**ق :** ١٣٥ م : ٢٣ : س : ١٥ × ٢٠

**ملاحظات :** بآخره رواية تتعلق بوناة الامام علي بن ابي طالب .  
٦٤٧

### \* سادسة

**النسخ :** اسماعيل بن علي بن عبد الله صلاح الدين .  
**الخط :** نسخي حديث .  
**خ :** ٢٠ ذو الحجة ١٣٥٥ .  
**ق :** ١ - ١٠٩ م : ٢٧ س : ١٨ × ٤٤  
**ملاحظات :** بداخل وعناوين بالاحمر والاسود ، تعليقات بالهاش بلييه  
سؤال وجواب لذمي منقول عن العلم الشامي ثم تصيدة للامير  
في حمر الشهداء ، ثم تصيدة للصاحب ابن عباد : غلابة  
الطغرائي .

٦٣٠

### \* سابعة

**النسخ :** علي بن شرف الدين بن عز الدين .  
**ق :** ١ - ٢٢٣ م : ١٦ س : ١٤ × ٢٠  
**ملاحظات :** عناوين بالاسود المريض ، ورقة ٥٠ بقلم حديث ، عليه رسالة  
في التصوف .

٧٢٩

### \* الحقيقة بين علماء الكلام من أهل الشريعة

**النسخ :** يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٩٩ .  
**اول المخطوط :** ٠٠٠ وبعد فاني لما أكثرت المطالعة لكتب الفريقين من  
أهل الكلام من المعتزلة والاشاعرة ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** وهؤلاء هم عمدة المسلمين في جميع الارض .  
**النسخ :** المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٢٨ - ١٣٠ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٣

## \* حكايات الأقوال = مجموع حميدان

### \* الحكمة الدرية والدلالة النورية

تأليف : المتوكل أحمد بن سليمان المتوفى سنة ٥٦٦ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعله عليه دليلا ولم يجعل سوى  
صنعه ..

آخر المخطوط : وهذه الوسيلة الثانية لاينالها أحد من المؤمنين الا أمير  
المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه .

الخط : نسخي معتاد .

خ : محرم ١١٩٨ .

ق : ١ - ١٠٩ م : ٢١ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : يليه خطبة ( كتاب الاحكام ) لبيحى بن الحسين من ١٠٩ -  
١١٩ ، محجب بالحرمة ، اكمل اوله بخط مغاير .

٢٥٩

## \* ثانية

الخط : نسخي مشكول .

خ : نحو القرن الثاني عشر .

ق : ١٣٦ م : ١٩ س : ٢١ × ١٤

ملاحظات : اكمل آخره بخط حديث ١٣٦٦ ، باول ورقة اثر ترميم .

٢٦٠

## \* ثالثة

الخط :	نسخي معتاد .
خ :	الثلاثاء ربيع الاول سنة ١٢٨٨ .
ق :	( ١٠٠ - ) م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٢
ملاحظات :	من وقف الصبي .

٢٢١

## \* رابعة

النسخ :	علي بن مهدي دباش .
الخط :	نسخي جميل .
خ :	نحو ١٠٣٩ .
ق :	( ١ - ١٢٢ ) م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظات :	نسخة خزانة جيلة بعناية محمد بن الحسن ، مبتور من آخره محجوبة بخطين احمرين ، الفواصل والفقرات بالالوان الاخضر والاصفر والاحمر .

٢٧٨

## \* حليفة القرآن في نكت من احكام اهل الزمان

تأليف :	الامام أحمد بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ٦٥٦ .
اول المخطوط :	ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا ٠٠٠ أما بعد فان الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قوله ٠٠٠
آخر المخطوط :	فانا من دون بالشدة والتغيير قوله وفعله واسأله المسامحة وهو ولي التوفيق .
النسخ :	صالح بن ابراهيم المهلا .
الخط :	نسخي جميل .
خ :	رجب سنة ١٠٥٨ .
ق :	٣٧ - ٥٢ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٥

١٤٨٩

## \* ثانية

- النسخ : علي بن ناصر الكنتسي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : نحو سنة ١٠٦٦ .  
 ق : ١٣٩ - ٧٣ م : ١٩ : س : ١٤ × ٢٠  
 ملاحظات : بآخره تمسيدة الشاعر تاسم ابن هنيبل في مدح الامام احمد  
 ابن الحسين ثم بحث في حكم النساء في المهر والميراث .  
 ١٥٢٥

## \* حواشي على ( العقائد النسفية )

- تأليف : كمال الدين محمد بن أبي شريف .  
 اول المخطوط : حمدا لمن دل نظام خلقه الباهر على وحدانيته ...  
 آخر المخطوط : جمع مرفوعة مع تذكير الضمير نظرا الى الجراعتي ما  
 اشتمل .  
 ق : ٦٢ - ١١٦ م : ٢٤ : س : ١٨ × ٢٢  
 ملاحظات : ممتزج آخره .

١٨٢٠

## \* الحواشي المفيدة على آيات الياضي في العقيدة

- تأليف : محمد بن عمر بخرق المتوفى سنة ٩٣٠ .  
 اول المخطوط : الحمد لله ... أما بعد فهذه حواش مختصرة جدا تحل  
 الفاظ ( العقيدة السنية ) ...  
 آخر المخطوط : وان شاء عاقبه بعدله ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا  
 الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ...  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : رجب سنة ١٠١٨ .

ق : ١ - ١٨ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : من الكتب المنقولة من جبلية ، بأوله نبذة في طبقات الامة وايضا سؤال فبين تجوز له أخذ الزكاة .

٢٩٧

### \* حياة الروح في الاستدلال بشهادة النبي ﷺ

تأليف : أحمد بن صالح بن أبي الرجال المتوفى سنة ١٠٩٢ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي تنزه ٠٠٠٠ في الازلية والدوام ٠٠٠

آخر المخطوط : فقلت ان أبي يقرئك السلام فقال عليك وعلى أبيك السلام .

الخط : نسخي جيد .

ق : ٢٧ - ٣٢ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : جعله في اثبات ان الرسول نال الشهادة الكبرى .

هجاميع

٤٧

### \* خبر أبو الهذيل العلاف ومجنون الدير

اول المخطوط : حدثنا المختار عن سنان الكوفي عن أبيه . . .

آخر المخطوط : معرفتي بأمامة علي وولده عليهما السلام والحمد لله بكرة وأصيلا .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٥٩ - ٧٥ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : يسبقه نقولات مختلفة من عدة كتب كذا بآخره . .

١٣٤٦

## \* الخرائد في صحيح العقائد

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ •  
 اول المخطوط : الحمد لله مقلب القلوب بسائر الصفات ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وكذلك يكون مردود طرفه الشرقي بالظل أولا فليتدبر  
 منه الانجلاء والله أعلم •  
 النسخ : المؤلف •  
 الخط : نسخي ضعيف •  
 خ :  
 ق : ٣٧ - ٤٤ م : ٢١ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

مجاميع  
 ٤٣

## \* خلاصة الفوائد

- تأليف : جعفر بن أحمد بن أبي يحيى بن عبد السلام المتوفى  
 سنة ٥٧٣ •  
 اول المخطوط : الحمد لله على سوابغ النعم وتوام العطايا ٠٠٠  
 آخر المخطوط : في العجل الصالح المتخذ في التقوى عدة وزاد المتمسكين  
 بالحق قولاً وعملاً واعتقاداً بمنه ولطفه •  
 النسخ : أحمد بن عبد الله بن أسعد بن سبا الحراري •  
 الخط : نسخي •  
 خ : ٨٢٢ •  
 ق : ٢٦ - ١٢٦ م : ١٩ س : ١٩ × ١٣

٧٥١

## \* الخلاصة النافعة بالأدلة القاطعة في فوائد التابعة \*

- تأليف : أحمد بن الحسن بن محمد الرصاص المتوفى سنة ( ٦٢ ) .  
 أول المخطوط : الحمد لله على نعمة النوم ٠٠٠ وبعد فإن مدة العمر قصيرة وفنون العمر كثيرة ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وقال صلى الله عليه وسلم العلم علمان علم باللسان وهو الحجة عليك وعلم بالقلب هو النافع لك .  
 الخط : نسخي .  
 خ : نحو القرن الثامن .  
 ق : ١٠١ - ٢٠٦ م : ١٤ س : ١٨ × ١٣  
 ١٤١٦

## \* ثانية \*

- الناسخ : أحمد بن عبد الله بن أسعد بن سبا الحارزي .  
 الخط : نسخي .  
 خ : جمادى الاولى ٨٢٢ .  
 ق : ١ - ٩٥ م : ١٩ س : ١٩ × ١٣  
 ملاحظات : أول ورقة بخط متأخر وبها اثر ترميم ، من وقف محمد بن علي قيس .  
 ٧٥١

## \* ثالثة \*

- الناسخ : محمد بن التاج بن محمد أحمد بن يوسف الاقحف .  
 الخط : نسخي دعناد .  
 خ : يوم الاثنين من شهر رمضان ٨٣٨ .  
 ق : ١ - ٦٩ م : ٢٠ س : ١٩ × ١٣  
 ملاحظات : الورق اصفر لقدمه ، أول صفحة باهتة المداد . من وقف محمد بن الحسن .  
 ٧٦٩



## \* رابعة

الخط :	نسخي معتاد .
خ :	الخيي من جمادى الاولى ١٠٥٣ .
ق :	١١٥ - ١٥٦ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٥
مجاميع	
٨٢	

## \* خامسة

الخط :	نسخي جميل مشكول .
خ :	نحو القرن التاسع .
ق :	٨٥ - ١٥ م : ١٥ : س : ٢٠ × ١٤
ملاحظات :	مبتور من آخره ، الورق اصغر لثنيه ، من وقف عبد الله عتيق .
٧٤٤	

## \* سادسة

اول المخطوط :	وأدناه اماطة الاذى عن الطريق وروينا عنه أيضا ٠٠٠
آخر المخطوط :	زالت الرواسي ولم يزل ومن أخذ دينه عن أفواه الرجال وقلدتهم فيه ذهب به الرجال من يمين الى شمال وكان من دينه على أعظم زوال تمت تابعة الهدى لله ذي الطول والآلا .
الخط :	نسخي قديم .
خ :	نحو القرن الثامن .
ق :	٩٦ - ١٨ م : ١٨ : س : ١٦ × ١٢
ملاحظات :	مبتور من اوله .
٦٤٧	

## \* دامغ الاوهام في لطيف الكلام

- تأليف : الامام المهدي أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٨٤٠ •  
 اول المخطوط : كتاب رياض الافهام وينبغي أن نتكلم في فصلين  
 أحدهما في تحقيق هذه التسمية ٠٠٠  
 آخر المخطوط : ويبلغنا ما نأمله من صالح الاعمال فهو ولي ذلك والقادر  
 عليه ويغفر لنا اذا صرنا اليه والصلاة والسلام على  
 نبيه وآله وصحبه الاخيار •  
 الناسخ : ابراهيم بن عبد الله النحيم •  
 الخط : نسخي معتاد •  
 خ : جمادى الآخرة ٨٨١ •  
 ق : ١٩٠ م : ٤١ س : ٢٨ × ٢١  
 ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٨٢٨ هـ بحسبان ، نسخ بعناية علم الدين  
 قاسم بن يوسف الهائي ، المتن بالمداد الاحمر ، من وقف البواب  
 بتخلله خط مغاير لخط النسخة .

٥٧٢

## \* ثانية

- الناسخ : داود بن أحمد الحيي •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : عند انبساط الشمس الجمعة صفر سنة ٨٧٠ •  
 ق : ٣٣٧ م : ٣٢ س : ٢٨ × ٢٠  
 ملاحظات : عليه خط العلامة اسماعيل بن أحمد القحيف ، من  
 وقف آل الصديق ، المداخل والعناوين بالمداد الاسود العريض  
 والاحمر ، الورق لونه اصفر ربما لقدمه ، بآخره مقابلة ٨٧٣ •

٥٧١

## \* ثالثة

- الناسخ : داود بن أحمد الحيي •

- الخط : نسخي قديم .  
 خ : ربيع الاول ٨٥٠ .  
 ق : ٣٤١ م : ٢٧ : س : ٢٦ × ١٩  
 ملاحظات : كتب برسم علي بن صالح القاسمي . المتن بالمداد الاحمر :  
 الورق اصفر لقدمه ، باوله رطوبة وترميم .

٥٧٣

## \* رابعة

- التاسع : علي بن محمد البكري .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : الثلاثاء ٨٧٧ .  
 ق : ١٤٦ م : ٣٧ : س : ٢٨ × ٢١  
 ملاحظات : عليه خط العلامة البكري النسخ للكتاب ، المتن بالمداد الاحمر  
 الورق اصفر لقدمه ، من وقف احمد بن محمد عقبه .

٥٧٤

- ج : الثاني .  
 اول المخطوط : باب القدرة اعلم ان القدرة معنى يوجب مزية للجملة ...  
 آخر المخطوط : العقود الباطلة فيقال هذا عقد باطل اذا لم يقع على  
 الوجه المشروع شبيها به .  
 أي بالمعدوم لكونه لم يوجب حقا ... والحمد لله رب  
 العالمين وهذا كلام في المسودة .

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : نحو القرن التاسع .  
 ق : ٢٠٠ م : ٣١ : س : ٢٨ × ٢٠  
 ملاحظات : بداخل و عناوين بالاسود والاحمر .

٥٧٥

## \* الدراية في مسألة الوصاية

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ •  
 اول المخطوط : وبعد فانه سألني بعض آل الرسول الجامعين بين فضيلة العلم والشرف من سكان المدينة المباركة ٠٠٠  
 آخر المخطوط : فمن رام الاستيفاء فليراجع الكتب المصنفة في مناقب علي عليه السلام •  
 النسخ : سعد علي الصريمي •  
 الخط : نسخي معتاد •  
 خ : ١٢٤٥ •  
 ق : ٤٤٢ - ٤٢٣ م : ٣٥ س : ٣١ × ٢١  
 ملاحظات : فرغ من مؤلفه سنة ١٢١٢ هـ ، جعلها حول وصاية الامام علي .  
 ٣٤٢

## \* الدراري المشرقات في جواهر المخلوقات ( ارجوزه )

- تأليف : عبد الله بن يحيى بن الامام شرف الدين المتوفى سنة ٩٧٣ •  
 اول المخطوط : أقول بسم الله في البداية والاعون في الاثنا والنهاية  
 آخر المخطوط : فالحمد لله على الكمال حمدا هو الغاية في الكمال  
 الخط : نسخي جديلا •  
 ق : ٧ - ١٥ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
 هجاميع  
 ٥٠

## \* ثانية

- المط : نسخي معتاد •  
 ق : ١٤١ - ١٥٩ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : وضمنها ايضا قصولا في فضل صنعاء وطيب هواها .

١٩٧١

### \* ثالثة

الخط : نسخي مشكول .

ق : ١٤٥ - ١٦٩ م : ١١ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : الورقة الأخيرة بخط مخالف . الفواصل والمناوين بالاسفر والاحمر .

٢٢٨٤

### \* الدرر السنية نظم العقيدة النسفية في العقائد السنية ( منظومة )

تأليف : محمد بن عبد القادر الأهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ .

اول المخطوط : حمدا لمن حاز الكمال المطلقا ونوره في الكائنات اشرقا

آخر المخطوط : مع سلام لائق لها تلا وآه والصحب من حازوا العلا

النسخ : أحمد صالح .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : ١٨ شوال ١٣٢٠ .

ق : ٧ - ١٢ م : ١٦ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٣١

### \* درر الصوارم

تأليف : أحمد بن أحمد السياغي المتوفى سنة ١٤٠٠ .

ج : الثاني .

اول المخطوط : قال المؤلف سامحه الله الباب الرابع من أبواب الكتاب .

آخر المخطوط : قصدت ابتغاء مرضات الله واشتغال أوقات خلواتي  
بخدمة كلام رسول الله الذي هو أفضل الكلام بعد كلام  
الله .

التأليف : أحمد بن أحمد السياغي ( المؤلف ) .

الخط : نسخي حديث .

خ : ٢٢ ربيع الاول ١٣٥٧ .

ق : ١٩٨ م : ٢٣ س : ١٨ × ٢٥

ملاحظات : متن الحديث بالمدااد الاحمر .

٥٩٨

### \* الدرر الفرائد شرح كتاب القلائد

تأليف : الامام المهدي أحمد بن يحيى المتوفي سنة ٨٤٠ .

ج : الاول .

اول المخطوط : وقبل الشروع فيه ينبغي أن نتكلم في مقدمة تتضمن  
أربعة فصول .

آخر المخطوط : فنقتصر على هذا القدر وقد قدمنا ما ترجع لنا في معناه  
اللفوي تم الجزء الاول .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٨٩٥ .

ق : (٨ - ٢٣٢ م : ٢٦

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

٥٧٨

ج : الثاني .

اول المخطوط : فصل في اللطاف اعلم أن اللطف مشتق من اللطافة .

آخر المخطوط : ولا محيد عن ذلك لمن نفى المعاني القديمة وهو ممن

ينفيها عليه السلام وتام هذه الجملة على شرح  
المقدمتين .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الاحد ١٣ ربيع الآخر ١٠١٤ .

ق : ٢٠٤ م : ٤٤ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظات : المتن بالاحمر : عليه اثر بلل ، من وقت محمد الحبيبي ١٣٤٤ هـ

٥٨٥

## \* آخر

ج : الاول .

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن التاسع .

ق : ٦٤ - ١٩٠ م : ٤٣ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : بآخره رسالة منسوبة للامام زيد في التمسك بالكتاب والسنة

بتاريخ ٨٩٧ هـ .

٥٨١

## \* آخر

ج : الثاني .

اول المخطوط : فصل في اللطاف اعلم ان اللطف واللفظ مشتق من

اللطافة ...

آخر المخطوط : لزم صحة ما قاله الشيخان واتباعهما من ان صفاته

تعالى ...

وهو من ينفيهما عليه السلام ويتمام هذه الجملة شرح

المقدمتين الاوليتين ن مقدمات كتاب البحر الزخار .

الناسخ : موسى بن علي العنبري

الخط : نسخي معتاد .

خ : ( رمضان سنة ٨٢٧ هـ )

- ٦١٣ -

ق : ١٧٠ م : ٣٣ س : ٢٨ × ٢١

**ملاحظات :** نص المتن بالاحمر ، بداخل وعناوين بالمداد الاسود العريض والاحمر ، الورق اصفر على اثر التقدم .

٥٧٧

## \* آخر

**اول المخطوط :** وفيه كتب اولها كتاب التوحيد وقبل الشروع فيه ينبغي أن نتكلم في مقدمة ٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** التي هي الحركة والسكون والاجماع والافتراق وكلمها لم يخل منها .

**الخط :** نسخي جيد .

ق : ٨١ - ٨٤ م : ٣٤ س : ٣١ × ٢١

**ملاحظات :** مبتور آخره .

٥٧٩

## \* آخر

ج : الثاني .

**اول المخطوط :** مسألة قال الاكثر من الامة والسهو والخطأ معفوان عن كل مكلف ٠٠

**آخر المخطوط :** عن تلك لمن نفا المعاني القديمة وهو ممن ينفيها عليه السلام وبتمام هذه الجملة ثم شرح المقدمتين في مقدمات كتاب ( البحر الزخار ) .

**التاسخ :** حسين بن يحيى بن محمد ٠٠٠٠ القرشي .

**الخط :** نسخي قديم .

خ : بعد عصر يوم الاربعاء ٨٨٧ .

ق : ١٨٢ م : ٣٤ س :



**ملاحظات :** فرغ من تأليفه يوم الاربعاء ٢٥ شهر ذي القعدة ٨٢٢ هـ وذلك بقلعة أبي يزيد من مسقط جبل مسور ، مداخل بالمداد الاحمر والاسود العريض ، ص ٧٣ اكملت بخط حديث ، به اثر بلل بأخره تصيدة ليحيى بن المحسن الهادي مطلعها : ما كان قلبي يحس وجداً حتى ...

٥٨٦

## \* آخر

- ج : الاول •  
**اول المخطوط :** وفيه كتب أولها التوحيد وقبل الشروع فيه ينبغي أن نتكلم في مقدمة ...  
**آخر المخطوط :** فاستقصينا ما قيل فيها حذراً من ذلك ونسأل الله التثبيت في العمل وبتمام هذه الجملة تم السفر الاول •  
**الخط :** نسخي قديم •  
**خ :** شوال ٨٨٢ •  
**ق :** ١٧٤ - ٢٦٩ م : ٢٣ : س : ٢٨ × ٢١  
**ملاحظات :** الورق اصفر لتدبه •

٥٨٧

## \* آخر

- ج : الثاني •  
**اول المخطوط :** فصل في اللطاف اعلم ان اللطف في اللغة في معنى اللطافة وهي عبارة عن هيئة ....  
**آخر المخطوط :** وبتمام هذه الجملة تم كتاب شرح المقدمتين الاوليتين من مقدمات البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار •  
**النسخ :** سليمان بن محمد المهلا •  
**الخط :** نسخي جيد •  
**خ :** يوم الخميس ٢١ ربيع الاول سنة ١٠٦٨ •

ق : ٢٥٥ م : ٢٣ س : ١٩ × ٣٠  
**ملاحظات :** بداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود ، والقلم الكبير ،  
 محجوب بخط احمر ، اثر البلبل في رؤوس أوراقه ، فرغ من  
 نالينه يوم الثلاثاء ٢٥ شهر ذي القعدة سنة ٨٢٢ هـ في قلعة  
 ابي يزيد في جبل ممسور ، والكتاب عبارة عن الجزء الثالث  
 من كتاب غايات الإنكار ونهايات الانتظار .  
 من وقف محمد بن الحسن .

٥٧٦

### \* درة الفواص في نظم خلاصة الرصاص

**تأليف :** الهادي بن ابراهيم بن علي المرتضى الوزير المتوفى سنة  
 ٨٢٢ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله باري الروح والنسم ، وخالق الخلق والمختص  
 بالقدم .  
**آخر المخطوط :** وآله السادة الاطهار ما ذكرت ، أمن تذكر جيران بذي  
 سلم .  
**النسخ :** محمد بن قاسم بن سليمان الخياط الحميري .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** سنة (١٠٦١) .  
**ق :** ١٢٥ - ١٢٠ م : ٢٢ س : ١٥ × ٢٠  
**ملاحظات :** بآخره مناظرة بين جبري ومجوس ، من وقف محمد بن علي  
 تيس .

٧٧٦

### \* ثمانية

**النسخ :** اساعيل بن علي صلاح الدين .  
**الخط :** نسخي حديث .  
**خ :** (١٣٥١) .

ق : ١٢٨ - ١٣٢ م : ٣٤ س : ٢٤ × ١٨

٢٢٥

### \* ثالثة

الناسخ : علي يوسف الحماطي .

الخط : نسخي .

خ : يوم الثلاثاء ١٨ شهر شوال ١٠٠٥ .

ق : ١٨٢ - ١٨٥ م : ٣٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : المتن بالأحمر ، بعض أسطره كتبت بالطول ، بليه تصيدة  
لامرئ التيس بن حجر الكندي في صفحة .

١٦١٢

### \* الدرّة الفريدة في شرح العقيدة السنوسية

تأليف : عبد الله بن محمد بن عمر بن إبراهيم المالسي  
التلمساني .

أول المخطوط : الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدانية في الذات والصفات .

آخر المخطوط : ولا يخفى عليك حسن مناسبة دعاء الشيخ لنفسه  
ولا حنينه بالختم على أكمل الحالات وذلك بالنطق  
بالشهادتين واستحضار العلم بها وليكن هذا آخر  
ما قصده من هذا الشرح المبارك المفيد .

الناسخ : أحمد بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن حمزة المسخني  
البرعي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٦ شهر شعبان ١١٦٤ .

ق : ٢٣٥ - ٢٥٦ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : نسخة جميلة زيت الصنفان الاوليان بزخرفة بديعة .

مجاميع

٩٨

## \* ثانية

- الخط : نسخي .  
 خ : نحو ١٠٣٠ .  
 ق : ٤٧ - ٧٦ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : بآخره فوائد منقولة من عدة كتب في العقائد .

٢٩٧

## \* الدعامة في تثبيت الإمامة

- تأليف : الناطق بالحق يحيى بن الحسين ابو طالب المتوفى سنة ٤٢٤ .  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين ٠٠٠ سالتهم أعزكم الله إملا كتاب في نصرة مذاهب الزيدية ٠٠٠  
 آخر المخطوط : ونحن نسال الله أن يجعل ما نقوله ونفعله خالصا لوجهه أنه سميع مجيب .  
 النسخ : سعيد بن عبد الله بن صالح .  
 خ : نحو القرن الحادي عشر .  
 ق : ٧١ م : ٢٠ س : ٢٣ × ١٨  
 ملاحظات : الداخل بالحبرة ، الورق يميل الى الحبرة .

٧١٣

## \* الدلائل الباهرة في المسائل الظاهرة

- تأليف : جعفر بن أحمد بن أبي يحيى بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣ .  
 اول المخطوط : أما بعد فالحمد لله على ما من به من جزيل النعماء ونثني عليه سبحانه بما يستحقه من محامد الصفات والاسماء .  
 آخر المخطوط : فاعلم انما فيتبعون أهواءهم بغير قيم ومن أضل فمن اتبع هواه بغير هدى من الله ان الله لا يهدي ٠٠٠

الخط : نسخي قديم .  
 ج : نحو القرن الثامن .  
 ق : ١٠٦ - ١٨٢ م : ١٨ س : ١٢ × ١٢  
 ٢٤٧

## \* الدليل الكبير

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

\* راي الامام يحيى بن حمزة في ابي بكر وعمر رضي الله عنهما

تأليف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ .  
 اول المخطوط : المختار سلامة احوال الصحابة رضي الله عنهم عن الكفر  
 والفسق لما ورد الثنا عليهم من الله تعالى ورسوله ومن  
 جهة أمير المؤمنين عليه السلام ...  
 آخر المخطوط : فاما القول بالكفر والفسق في حق الصحابة فلم يؤثر  
 عن أحد من اكابر أهل البيت وأفاضلهم كما حكيناه  
 وقررناه وهو مردود على ناقله تم الموجود من كلامه عليه  
 السلام .

الخط : نسخي قديم .  
 ق : ٢٠٢ - ٢٠٦ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٨  
 ملاحظات : بتوسطه ورقة فتاوى له عليه السلام بعد الورقة الاولى رقم  
 ٢٠٣ .

مجاميع

١٠٦

\* الرد على ابن المقفع - مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

\* الرد على اهل الزيغ = مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* الرد على الجبرية القدرية فيما تعلقوا به من متشابه القرآن

تأليف : أبي عمر أحمد بن محمد بن حفص الخلال المتوفى سنة ٣١١ هـ

اول المخطوط : بعد البسطة والصلاة على النبي : الحمد لله الواحد القديم ذي الطول العظيم والقوة القاهرة ، والحكمة الظاهرة .

آخر المخطوط : وفي الاقتصار على الايضاح عن بعض الآيات المتماثلات في باب المتشابه دون جميعها خوفا من ملالة الناظر وتقريبا لأغراضه ومعانيه والله ولي كل نعمة ، والمنان بالتوفيق والعصمة والمرجو لانالة الثواب عن الذب عن شريعته والاخلاص في عبادته .

الخط : نسخي جيد .

خ : يوم الاثنين سلخ شهر جمادي الاولى سنة ١٠٨٩ هـ

ق : ١٢٤ - ٣٢٢ م : ٢٩ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظات : اول نسور بانظم الكبير والمداد الاسود مزين بالاحمر ، مداخل البحوث والنص القرآني بالمداد الاحمر ، ويسبقه متشابه القرآن ، نسخ بغناية القاضي محمد بن علي قيس الثلاثي ، من وقف محمد علي قيس ، بدون حجب ، ورق صافي . ١٧٤

\* الرد على الرافضة

- مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

**\* الرد على الجبرة**

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

**\* الرد على الملحد ومناظرته**

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

**\* الرد على الملحدين وغيرهم من فرق الضالين**

تأليف : المهدي الحسين بن القاسم العياني المتوفى سنة ٤٠٤

اول المخطوط : الحمد لله الواحد القديم الذي لا نهاية لقدمه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ( وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي

أرض تموت ) وصلى الله على محمد النبي وعلى آله

الطيبين ٠٠٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : سنة ١٠٧٧

ق : ٩٨-٧٦ م : ١٧ س : ٢٢×١٦

٧٥٠

**\* الرد على من زعم أن الله تدركه الابصار وتحيط به الاعين**

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

**\* رد على كتاب يرمز فيه الى الصلاة على رسول الله**

تأليف : أحد الاثمة ٠

اول المخطوط : يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله ورسوله ولا تولوا عنه

وانتم تسمعون ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم

لا يسمعون ٠٠٠

آخر المخطوط : ولنختم كتابنا هذا بما ختم الله به كتابه العزيز حيث

قال سبحانه وتعالى : واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله

ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون \*

الخط : نسخي جيد \*

ق : (٨١-٢٠٢ م : ١٦ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : عليه تصيدة للامام يحيى شرف الدين بن شمس الدين وهي  
مرثية لاحد الائمة ثم فتاوى فقهية حول الصلاة في الدار  
المقصوبة ومن صلى في آخر الوقت مع ظنه انه سيموت قبل  
دخول الوقت وكذا احوال الزكاة في القليل والكثير وغير ذلك  
من الفتاوى حسب عددها ثلاثة عشر ، ويلى هذه رسالة من  
الامام المذكور مسجبه شراح .

مجاميع

٩١

\* الرد على من زعم أن القرآن ذهب بعضه = مجموع الهادي

يحيى بن الحسين

\* رد على من قال بقصور القرآن عن الوفاء بالدلالة على

الربوبية

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جمع القرآن العظيم لاهل الاسلام بين  
أصح العلوم وأوضحنا صحتها في الافهام وأفعال  
الاعمال ...

آخر المخطوط : واستندوا بالرأي دون الجليس وأوصجنا البحار وعدنا الى  
اللوم وصرنا الى حساب القلوس ولزمننا البيوت نستعمل  
الحرك ونجلى به وجوه القروس \*

الخط : نسخي قديم غير مشكول \*

ق : ١-١٨ م : ٢٦ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظات : الورقة الرابعة منه مبتور في طرفها الاسفل ، الصفحة السابعة  
عشرة من الرد المذكور مبيضة .

٣٠٣



## \* الرد على النصارى

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

## \* رسالة الاستظهار الشاهدة لأهل البيت الاطهار

تأليف : المحسن بن أحمد بن محمد العنسي المتوفى سنة ١١٩٩

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا

محمد ...

آخر المخطوط : وعلى عباده الصالحين تغشيهم ولا حول ولا قوة الا

بالله العلي العظيم .

الخط : نسخي مشكول

خ : ٢٨ رمضان ١١٥٢

ق : ٣٣ - ٦٢ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٦

٧٧٠

## \* رسالة تشتمل على ما ذكره ابن تيمية في (منهاجه) تتعلق

## بالإمامة والتفصيل

تأليف : الحسن بن اسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن المتوفى

سنة ١١٦٠ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين ... أما بعد فاني

طالعت في الكتاب المسمى (منهاج السنة القويم) فرايته

بحرا تلاطمت أمواجه ...

آخر المخطوط : فلو جرد من كتابه هذا مجرد فوائده التي لا تتعلق

بشيء مما قاله رد على خصومه ومجادلة بغيره لأتى

منه كتاب نفيس مختصر مفيد والله يحب الانصاف .

الخط : نسخي معتاد

خ : ١٢٠٣

ق : ٧٥ - ٨٦ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

٧٤٨

### \* رسالة حول الاختلاف بين الصحابة وما يتعلق بذلك

تأليف : محمد بن صالح السماوي المتوفى سنة (١٢٤١)  
اول المخطوط : نحمد من أنزل في فضلنا معاصر العلماء آياته البينات ..  
آخر المخطوط : وأن يوفقنا لدرك اليقين والحق والعمل بها في الاقوال  
والاعتقادات ...

الخط : نسخي معتاد

خ : (١٢٤١)

ق : ٤٨ - ٥٥ م : ٢٩ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : يليه نبذ وموائد نقبية متعددة .

مجاميع

٥٨

### \* رسالة حول مذهب ابن عبد الوهاب

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢  
اول المخطوط : ما زال يبلغنا نحن يفد من الأعراب من أهل مكة أنه خرج  
بنجد رجل عالم ...

آخر المخطوط : ورضى عن الاصحاب اصحاب أحمد  
وللجد في نصر الشريعة والجد

الخط : نسخي معتاد

خ : ١١٧٥

ق : ٢٩ - ٣٧ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع

١

## \* رسالة حول المشيئة

- تأليف :** محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢  
**أول المخطوط :** سال سيدي العلامة صالح بن المهدي المقبلي رحمه الله  
 السيد البرزنجي بما لفظه قوله تعالى سيقول الذين  
 أشركوا ...  
**آخر المخطوط :** وعلى تقليد السائل في الاستنتاج المنطقي وبقيّة الكلام  
 لا طائل تحته والله أعلم .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** جنادي الأولى ١١٦٠  
**ق :** ١٢٦ - ١٢٩ م : ٣٨ : س : ١٦ × ٢٢  
 ٢٤٦

## \* رسالة غراء في بيان أحكام مثبتة الإمامة ونافيتها

- تأليف :** عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠  
**أول المخطوط :** يقول العبد الأذل الفقير الى الله عز وجل عز الدين بن  
 الحسن بن أمير المؤمنين علي بن المؤيد ... هذه أوراق  
 تنطبق على بعض مما أنشأ به من الرسائل في شيء من  
 المسائل ...  
**آخر المخطوط :** ومن نظر الى كلام العلماء القدماء عدّ نفسه عدما ...  
 وبلغنا في درجات العلم وسائر الصالحات قصارى آمالنا  
 والحمد لله وحده والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
 وصحبه .  
**الخط :** نسخي قديم .  
**ق :** ق : ٧١ - ٨٨ م : ١٨ : س : ١٠ × ١٤  
**ملاحظات :** المدخل بالاسود والقلم العربي ، يليه سوالات وجوابات  
 للمذكور عز الدين بن الحسن فتبني من ص ٨٨ - ١١٠ نداء

سؤال العلامة علي بن يحيى ابراهيم الهنلي التهامي : ان رجلا وصى في ارض بمقدار من الحب وتنتهي عن دار وقتت ولم يشعر الورثة بذلك فانتسبوا وعن حكم الصلاة للسدي التبي ليلة بنهاره .

مجايع

١١٢

## \* رسالة في اثبات امامة أمير المؤمنين علي وامامة الحسن والحسين

- تأليف : الامام زيد بن علي المتوفى سنة ١٢٢  
 اول المخطوط : قال قال الامام الشهيد سلوا الناس هل اوصى رسول الله ﷺ  
 آخر المخطوط : فانما يكذب الله سبحانه قد اصطفاهم وظهرهم تطهيرا .  
 النسخ : اسماعيل بن محمد بن زيد .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : ١١٥٦  
 ق : ٢١٣ - ٢١٦ م : ٢٦ س : ٢٢ × ١٦

مجايع

١٩

## \* رسالة في الإمامة

- تأليف : أحمد بن محمد بن اسحاق بن المهدي  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الامين ...  
 آخر المخطوط : جعلنا الله واياكم من السالكين جادة الانصاف السوية .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : نحو ١٢٤٤

ق : ١٦٩ - ١٧٣ م : ٣٧ س : ٢٣ × ١٧  
**ملاحظات :** يليه نبذة تتعلق بالرؤية وبحث منقول من ( شرح نهج البلاغة  
 وقصيدة بن الهبي وبحث منقول من ( الغطلم الزخار ) .  
**مجاميع**  
 ٥٨

### \* الرسالة في الإمامة

**تأليف :** محمد بن منصور المعروف بابن العباسي الباصري .  
**اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين ... هذه رسالة تشتمل على بيان  
 أصول أئمة الزيدية في الإمامة والدليل على ذلك ...  
**آخر المخطوط :** لورود النص بعصمتهم فإنهم الذين أذهب الله عنهم  
 الرجس أهل البيت وظهرهم تطهيرا .  
**النسخ :** محمد بن قاسم بن سليمان الخياط .  
**خ :** نحو ١٠٦١  
**ق :** ١٢٩ - ١٦٢ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** من وقف قيس .

٧٢٢

### \* رسالة في تقرير الثواب على أعمال المكلف

**تأليف :** يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
**اول المخطوط :** فانه سلم ما قيل من أن البصرية قائلون ..  
**آخر المخطوط :** ويعمل على الوزن كما يقول الجمهور .  
**المؤلف :** .  
**خ :** القرن الحادي عشر .  
**ق :** ٥٧ - ٦٤ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥  
**مجاميع**  
 ٤٦

## \* رسالة في التوحيد

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل القرآن مهيمنا على كل حديث ...  
آخر المخطوط : ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل اليك من ربك هو الحق ويهدي الى صراط العزيز الحميد \*

الخط : نسخي جميل \*

خ : نحو ١٠٦٣

ق : ٢١٠ - ٢٤١ م : ٢١ س : ١٥ × ٢٠

٦٣٣

## \* رسالة في الرد على الجبرية

تأليف : الامام زيد بن علي المتوفى سنة ١٢٢ \*

اول المخطوط : الحمد لله وحده ١٠٠٠ المستفتح بالله تعالى مهتد والمعتصم  
بربه مقتد ...

آخر المخطوط : والعاقبة للمتقين ولتعلمن نبأه بعد حين انتهى \*

الناسخ : أحمد بن ناصر المخلافي \*

الخط : نسخي \*

خ : نحو ١٠٧٧

ق : ١٥ - ١٧ م : ٢٠ س : ١٤ × ٢٠

مجاميع

٦٤

## \* رسائل في المسائل الكلامية

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله بجنيع محامده على جميع عوائده وله الشكر  
بسائر أقسامه على سابغ انعامه ...

**آخر المخطوط :** ونظائر الكتب بحث الاعتقاد لها والاقرار بها لامكانها  
واخبار المعلوم الصدق بها وهذا آخر الرسالة والحمد لله  
رب العالمين وصلى الله على الطيبين الطاهرين وسلم  
تسليما كثيرا .

**الخط :** نسخي .

**ق :** ١٣٢ - ١٣٧ م : ٢٤ : س : ٣٢ × ٢١

**ملاحظات :** بداخل البحوث بالاحمر .

٢٣١٤

### ✽ رسالة في مسألة الأفعال وكسب الأشعري

**تأليف :** عطاء الله بن محمد البخاري الحنفي المتوفى نحو سنة  
١٢١٢

**اول المخطوط :** الحمد لله على نواله والصلاة على نبيه محمد وآله  
وصحبه أجمعين الخ ...

**آخر المخطوط :** وضلت في مبادئها أفهام المتفكرين ونحرق في بحارها  
عقول المتبحرين وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم  
الوكيل .

**الخط :** نسخي معتاد .

**خ :** ربيع الاولى سنة ١١٧٣

**ق :** ٢٦٥ - ٢٧٣ م : ٢٥ : س : ٢٩ × ٢١

**ملاحظات :** كتبها مؤلفها بعد ان وعد الى البين سنة ١١٧٣ هـ . عليها  
تعاليق بخط العلامة احمد بن اسحاق . بأخر كتاب الانصاف  
للمتبلي .

١٣٠

## \* رسالة في مسألة الإمامة والجواب عليها

**تأليف :** الامام الهادي عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠  
**اول المخطوط :** اما بعد حمداً لله كما ينبغي لجلاله والصلاة على سيدنا  
 محمد وآله فانه لا يعزب عن أذهان الشريعة والاديان  
 الحنيقة ٠٠٠

**آخر المخطوط :** فهذه نكتة شريفة غفل عنها أهل الزمان فنسارعو الى  
 ما يتوجه الاحكام عنه والله المستعان ٠

**الخط :** نسخي ٠

**ق :** ٨٤-١٦٧ م : ١٤ س : (٢١×١٦)

مجاميع

١٠٥

## \* رسالة في مسألة تحقيق الشفاعة

**تأليف :** محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢  
**اول المخطوط :** الحمد لله ٠٠٠ اللهم علمنا علماً نافعا وأعذنا من علم  
 لا ينفع ٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** واعراضا عن معاصيه وخاتمة مرضية ٠

**الخط :** نسخي معتاد ٠

**خ :** نحو ١١٧٥

**ق :** ٨-١٤ م : ٣٥ س : (٢٣×٢٣)

مجاميع

١

## \* رسالة في معرفة العلم وفصل الحقائق

**تأليف :** (ظنن) مطهر بن محمد بن تريك المتوفى ٧٤٨ ٠

**اول المخطوط :** الحمد لله القيوم الذي لم يتناه في العقول ٠٠٠



آخر المخطوط : فهذا هو الكلام ولنشرع الآن في المقصود .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٩٤ - ٩٩ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : لعل هذه الرسالة نبذة من كتاب له في علم الكلام .

مجاميع

٤٢

### \* رسالة من الامام عز الدين بن الحسن الى الفقيه علي بن محمد احمد البكري والجواب عليها حول مسائل الامامة

اول المخطوط : أما بعد حمداً لله كما ينبغي لجلاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله .....

آخر المخطوط : وقال في الزوائد يجب في الابوين سواء كانا صالحين أو كافرين و في حق الاخوة والاخوان بشرط الصلاح .

الناسخ : صلاح بن أحمد بن علي الحرازي .

الخط : نسخي .

خ : ١٠٦٤

ق : ٢٥٠ - ٢٧٠ م : ٣٠ س : ٣٠ × ٢١

١٣٤٠

### \* الرسالة الرافعة للشك والالتباس الدافعة لما القى من التمويه على الناس

تأليف : عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل للشرائع قواعد وناط بها مصالح

دينية وفوائد وجعل الالهم من مقاصد دفع المفاسد ...

آخر المخطوط : جعلنا الله جميعا من أهل الاعتبار وعدم الاغترار والحمد لله أثناء الليل وأطراف النهار والصلاة والسلام على محمد المختار وآله الإطهار .

الخط : نسخي قديم .

ق : ١٤٠ - ١٥١ م : ١٨ س : ١٤ × ١٠

ملاحظات : الفصول بالاسود والتسلم الكبير . يليه رسالة من الامام عز الدين الى الفقهاء الاخبار بهجرة الشاذلية من ص ١٥٢ - ١٥٦

مجاميع

١١٢

### \* الرسالة الحسينية في الرد على عقائد السنية

تأليف : الحسن بن اسحاق بن أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١١٦٠ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وبه أستعين وأسأله الهداية الى الصراط المستقيم . . . .

آخر المخطوط : هذه مجرد فوائده التي لا تتعلق بشيء مما قاله رد على خصومه ومجادلة لغيره . . . .

الخط : نسخي جيد .

ق : ١١٨ - ١٢٤ م : ٣٢ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع

٩٠

### \* الرسالة الدامغة والحجج البالغة ( منظومة )

تأليف : عماد الدين يحيى بن حسن القرشي المتوفى سنة ٧٨٠

اول المخطوط : اتت تهدي الى البدر الملاما ، وتستدعي من البحر الخصاما ،

آخر المخطوط : وعقائد شيخكم فيها ابليس ، ليهجمن بكم طرق  
 الغواية على النار وسيعلم الكافر لمن عقبى الدار تمت .  
 الفـط : نسخي .  
 خ : يوم الاربعاء ٢ شهر صفر ١٠٥٨ .  
 ق : ٣١ - ٣٤ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : يليه جواب على الرسالة الدائمة للامام الناصر الى سبلان  
 تمز الملقب بالاشراف .

٢٢١٤

### \* الرسالة الساطعة بالأدلة القاطعة

تأليف : يحيى بن عبد الله بن عثمان الوزير المتوفى سنة ١٢٥٠  
 اول المخطوط : نسأله التوفيق الى واضح الطريق والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد المصطفى وعلى آله أهل الصفا ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : فمن وجد عيبا فليصلحه فجل من لا عيب فيه وعلا  
 النـفـخ : سعد علي الصريمي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٢٤٥  
 ق : ٤٢٧ - ٤٢٢ م : ٣٥ س : ٣١ × ٢١  
 ملاحظات : الرسالة تتعلق بأباجة علي بن أبي طالب ومولاته .

٢٤٢

### \* الرسالة الشافية في مساوي معاوية

تأليف : قاسم بن حسين بن محمد أبو طالب المتوفى سنة ١٣٨٠  
 اول المخطوط : وبه تقتني حمداً لمن أوضح لنا طريق الاعتقادات ٠٠٠  
 آخر المخطوط : فان رحمت السباحة في بحرهم فكتبهم موجودة ولا بأس  
 عليك والله يوفق الجميع لصالح الاعمال ٠٠٠

النسخ :	عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب •
الخط :	نسخي معتاد •
خ :	٢١ ربيع الآخر ١٣٢٤
ق :	٥٤ - ٦٣ م : ١٦ س : ٢٤ × ١٦
	٦٦٨

## \* ثانية

النسخ :	عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب •
الخط :	نسخي حديث •
خ :	شهر جمادى الاولى ١٣٢٥
ق :	٥٦ - ٦٤ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٦٧
ملاحظات :	بآخرها تقييد للطف الباري الزبيري •
	٦٨٢

## \* الرسالة الصاعدة بأسنى المطالب الشاملة . . . على جميع

### المذاهب = الجوهرة الخالصة عن الشوائب في العقائد •

## \* الرسالة الطلائعية

تأليف :	مجهول •
اول المخطوط :	الحمد لله باري البرية والصلوة على سيدنا محمد وآله العترة المرضية هذه الرسالة الطلائعية . . .
آخر المخطوط :	ونظائر الكتب وانطاق الجوارح لامكانها واخبار المعصوم بها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد الاولين والآخرين محمد وآله الطيبين الطاهرين •
الخط :	نسخي •
ق :	١٣٨ - ١٣٩ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢١

**ملاحظات :** مداخل الأبحاث بالأسود والقلم العريض ، يليه بحث نقة ببتور  
من أوله وآخره من رقم ١٤٠ - ١٤٧ .

٢٣١٤

### \* الرسالة المتوكلية في هتك أستار الاسماعيلية

- تأليف : المتوكل على الله أحمد بن سليمان المتوفى سنة ٥٦٦ هـ  
أول المخطوط : الحمد لله الذي نطق بالبيان آيات عدله وحكمته ٠٠٠  
آخر المخطوط : وما أريد أن أخالفكم الى ما أنهاكم عنه الآية ٠  
النسخ : الحسن بن محمد بن علي بن الهادي ٠  
الخط : نسخي معتاد ٠  
خ : نحو ١٠٥٤  
ق : ١٢٨ - ١٣٢ م : ٢٥ : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٨١

### \* الرسالة المفيدة

- تأليف : المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ  
أول المخطوط : الحمد لله الذي أوضح لنا منار البرهان فتفيئنا في ممدود  
ظلاله ٠٠٠٠  
آخر المخطوط : بتوفيقه وعصمته وأن يهدينا وإياكم لما يحب ويرضى ٠  
الخط : نسخي ضعيف ٠  
خ : ١٠٢٥  
ق : ١٢٧ - ١٣٨ م : ٢٢ : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٨٢

## \* الرسالة الموضحة للحق الرافعة للتلبيس عن الخلق

- تأليف : صلاح بن علي بن محمد بن فاضل القاسمي .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل آل محمد ورثة لجدهم وتراجمه  
 لكتابه وسنة رسوله وخلفاء له في البيان والارشاد ...  
 آخر المخطوط : قال بهذه المقالة العبياء المعتزلة وأشباههم في النسب  
 والله المستعان وهو حسبي ونعم الوكيل ...  
 التأليف : المؤلف .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٠٧٦  
 ق : ٦٩ م : ١٩ س : ١٩ × ١٤  
 ملاحظات : من وقف المهدي احمد بن الحسن .

٧٥٩

## \* ثانية

- الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : ١٣٤٣  
 ق : ٨١ - ١٢١ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٧  
 ملاحظات : بآخرة فوائد ونقولات متعددة .

مجاميع

٥٩

## \* ثالثة

- الناسخ : محمد بن أحمد الحيمي  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : يوم الثلاثاء ١٧ شهر صفر سنة ١٢٩٥  
 ق : ٨٥ - ١ م : ٢٠ س : ٢٢ × ١٦

٢٩٤

## \* الرسالة الناصحة للاخوان

- تأليف : الامام عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ •  
 اول المخطوط : الحمد للمهيمن المنان ، ذي العز والطول والسلطان •  
 آخر المخطوط : للفائزين بالجلد العالي •  
 الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين •  
 الخط : نسخي ضعيف •  
 خ : ١٣٤٨  
 ق : ٣٢ - ٤٤ م : ٢٠ س : ١٨ × ١٢

٦٥١

## \* الرسالة النازمة لعاني الأدلة العاصمة - مجموع حميدان

### \* الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله •

- تأليف : ٩٠٠  
 اول المخطوط : قال الشيخ الاجل السيد حميد الدين عماد المؤمنين الحجة  
 بالعراقيين رفع الله درجته الحمد لله ...  
 آخر المخطوط : أمير المؤمنين أبي القاسم وأبائه آل طه ... وحسبنا  
 الله ونعم الوكيل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه وعون أوليائه •  
 ق : ٦٠ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥  
 ملاحظات : من بعد صفحة رقم ٧ مبنور • الأرضة أثرت فيه ، ينقته  
 بياض من وقف الامام يحيى •

٧٥٢

## \* الرسالة الهادية على مذهب الهادي الى الحق يحيى بن الحسين

- اول المخطوط : فصل هداك الله للخير انه يستحب للمصلي أن يأتي بصلاته صحيحة ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : وفقك وايانا الى ما يحب ويرضى وجنبنا الجميع عما يكره ويسخط ٠٠٠
- النسخ : محمد بن قاسم الحميري ٠
- الخط : نسخي معتاد ٠
- خ : نحو ١٠٦١
- ق : ١٢ - م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٠

٧٧٦

## \* رواية كتاب النهي - مجموع الهادي يحيى بن الحسين

### \* الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم

- تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠
- اول المخطوط : الحمد لله الذي أرسل محمداً بشيراً ونذيراً وداعياً الى الله بأذنه وسراجاً منيراً ٠٠٠
- آخر المخطوط : سعدت بذبي عن حباه وحبي ، كنا شقيت بالصد عنه عواذلي ٠
- النسخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن مطير ٠
- الخط : نسخي معتاد ٠
- خ : الخميس ذو الحجة ٩٥٦
- ق : ١ - ١٣٢ : م : ٢٣ : س : ١٥ × ٢٠
- ملاحظات : من وثق محمد بن علي تيس ٠

٢٩٨



## \* الروضة الأنيفة في بيان الشريعة والحقيقة

- تأليف : عبد العزيز بن أحمد الديلمي .  
 أول المخطوط : الحمد لله أوضح الحق لطالبه وأظهر حقيقته ونور الطريق لسالكه ...  
 آخر المخطوط : وقد كان يعرفها فيجد لها ممن يحبه أثرا عظيما وهذا شيء يعرفه الانسان في نفسه فصل .  
 الخط : نسخي مقروء  
 ق : ٣٧٤ - ٣٨٥ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : مبتور من آخره ، بأسفل المنحة بلل .

٦١٧

## \* رياض العارفين شرح العقد الثمين

- تأليف : أحمد بن أحمد السياغي المتوفى سنة ١٤٠٠  
 أول المخطوط : الحمد لله المسبح بصفات الحمد والجلال .  
 آخر المخطوط : ولا تلحقنا من تبعته شرا آمين اللهم .  
 النسخ : أحمد بن أحمد السياغي ( المؤلف )  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ١٣٤٦  
 ق : ١٤ - ٨٨ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٨  
 ملاحظات : بأوله ترجمة الحسين بن بدر الدين ، ثم نقل عن النووي في وجوب نصب خليفة على المسلمين ، ثم نقولات من ( الأساس )

٦٨١

## \* ثانية

- النسخ : أحمد بن أحمد السياغي ( المؤلف )  
 الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٨ صفر سنة ١٣٤٦  
 ق : ٧٤ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٨  
 ملاحظات : من وقت المؤلف .

٧٣٠

### \* رياضة الأذهان في قول القائل اللهم صل على فلان

تأليف : مجهول  
 اول المخطوط : اللهم صل على رسولك وحبيبك ... وبعد فان الصلاة  
 على رسول الله فضلها عظيم ...  
 آخر المخطوط : وسقطات الالفاظ وشهوات الجنان وهفوات اللسان انه  
 جواد منان  
 الخط : نسخي معتاد  
 ق : ١٣٠ - ١٤٩ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع  
 ٤٨

### \* رياضة الافهام في لطيف الكلام

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠  
 اول المخطوط : باب الجواهر حسالة هشم المعدوم معلوم .....  
 آخر المخطوط : وفي العقود الباطلة تشبيهاً به ...  
 التامخ : صلاح بن محمد بن داود  
 الخط : نسخي جيد  
 خ : ٩٣٩  
 ق : ١١٩ - ١٧٤ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

٢٠٥٥

## \* ثمانية

- الخط : نسخي قديم غير منقوط .  
 ق : ١٠ - ٤٥ م : ٢٧ س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : الإبراب ومداخل البحوث بالاسود والاحمر والتلم العريض .  
 مجاميع  
 ١٠٢

## \* ثالثة

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : جمادى الاولى ١٠٥٣  
 ق : ٢٣ - ٦٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥  
 مجاميع  
 ٨٢

## \* رابعة

- النسخ : بدر الدين داؤد شهاب  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ٩٢٠  
 ق : ١٥٠ - ١٨٣ م : ٢٧ س : ٢٧ × ٢٠  
 ملاحظات : لرموز بالمداد الاحمر . باخره نقل من كتاب ( الفلاند ... )  
 ونيزة من شرح ( رسالة بن زيدون ) . ثم مكتبة بين الشريف  
 الحسن بن عجلان امير مكة مع السلطان احمد بن اسماعيل  
 الرسولي ثم تصيدة للشريف المرتضى الى السلطان احمد بن  
 اسماعيل .

٥٨٩

## \* خامسة

- الخط : نسخي قديم .  
 خ : يوم ١٩ شهر ذي الحجة سنة ٨٤٤

ق : ١٥ - ٥٢ م : ٢١ س : ١٨ × ١٢  
ملاحظات : بداخل البحوث بالأسود والتلم الكبير ، رموز العلماء بالاحمر .  
١٧٥١

### \* سادسة

الخط : نسخي معتاد  
خ : ٢٨ ذو الحجة ١٠١٢  
ق : ٨ - ٤٢ م : ١٧ س : ٢١ × ١٦  
مجاميع  
٥٦

### \* زبد الأدلة في معرفة الله سبحانه ( رسالة )

تأليف : الامام المنصور عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ هـ  
اول المخطوط : اول ما أوجب الله عليك قلب النظر المؤدي الى معرفة  
الله تعالى ..  
آخر المخطوط : قلت لإجماع الأمة والعتره عليهم السلام على ثبوتها لهم  
واختلافها فيمن سواهم  
التاسخ : داود بن شهاب  
الخط : نسخي قديم  
خ : ٩٢  
ق : ١ م : ٣٨ س : ٢٧ × ٢٠  
٥٨٩

### \* زبدة الكلام لعصمة الأنام في أصول دين الاسلام

تأليف : محمد بن عبد الرحيم بن محمد الارموي المتوفى سنة  
٧١٥

اول المخطوط : الحمد لله الذي دلت المحدثات على قدمه والممكنات على وجوب وجوده ...

آخر المخطوط : والله ولي السداد والرشاد منه المبدأ واليه المعاد .

النسخ : عبد الله بن عبد القادر المصري .

الخط : نسخي جميل .

خ : ٧١٦

ق : ٣٦٠ م : ٢٣ س : ١٧ × ٢٥

ملاحظات : نرغ من نساخته بالجامع الاموي بدمشق ، من الكتب المنقولة من جيلة .

٢٦٢

### \* الزهر الناعم في اتباع سنة ابي القاسم

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم بياناً لكل شيء ...

آخر المخطوط : وتنزيهه عن القبائح والله الموفق للصواب .

النسخ : المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١ - ١٠ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٤٦

### \* سبيل الرشاد الى معرفة رب العباد

تأليف : محمد بن الحسن بن القاسم المتوفى سنة ١٠٧٩

اول المخطوط : الحمد لله الذي لا اله الا هو العدل الحكيم الصادق في

وعده للمؤمنين ...

آخر المخطوط : والحمد لله على نعمته التي لا تدرك بانحصار والمصلاة والسلام على النبي المختار وآله الاطهار .

النسخ : مهدي بن محمد المهلا

الخط : نسخي جيد .

خ : نحو ١٠٦٢

ق : ٨٨ - ١١٠ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٣

ملاحظات : نرغ منه المؤلف ١٠٦١ هـ ، نسخة محجوبة : باوله نص سؤال بعث به العلامة المطهر بن محمد الجرموزي الى المؤلف حول ارجوزة ( بهجة الجلوس في صفة اهل الكساء ) للخضر بن عطاء الموصلي .

١٥١٩

## \* ثمانية

النسخ : علي بن ناصر الانسي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : السبت جمادي الاخر ١٠٦٤

ق : ٩١ - ١١٤ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

١٥٢٥

## \* ثالثة

النسخ : محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور .

الخط : نسخي جميل .

خ : يوم الجمعة ١١ محرم ١٠٨١

ق : ٣٧ م : ١٥ س : ٢١ × ١٤

ملاحظات : نرغ منه مؤلفه يوم السبت سلخ جمادي الاخرة سنة ١٠٦٢ هـ كتب بعناية احمد بن الحسن ، مداخل وبعض عبارات بالمداد الاخضر والاسود والاحمر وكذا الحجب .

٢٣٨٤

## \* سد الذرائع والنهي عن أسباب البدائع ( رسالة )

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .  
 اول المخطوط : هذا كتاب مفيد ٠٠٠ لمن اتبعه والله يهدي من يشاء .  
 اول المخطوط : للمقاسات من الإخوان ونصحتي والله الموفق .  
 الناسخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ق : ١٢٦ - ١٢٧ م : ٢٧ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٤٣

## \* السراج الوهاج

- تأليف : ٠٠٠٠ ؟  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي نور قلوب الموحدين لعرفته ومهامهم الى حقيقة ماهيته ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : والتحقيق وأن يشغلنا بقية أيامنا بطاعته حتى يفاجئنا الموت .  
 خ : الخميس ١٦ رمضان ٨٧١ .  
 ق : ٣٤٢ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٤  
 ملاحظات : نسخة متعددة الخطوط ، الورق يميل الى الصلابة نتيجة التقدم .

٧٥٨

## \* السلاسل الذهبية في جواب المسائل الهنية

- تأليف : الهادي بن ابراهيم بن علي المرتضى الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي اشرفت قلوب العارفين بنور توحيده ٠٠٠

آخر المخطوط : والصلاة والسلام والتحية والاكرام على سيدنا الهادي  
الى دار السلام لشرائع الاسلام ٠٠٠٠  
التاسع : محمد بن علي بن عفير .  
ن : ١٤٤ - ١٦٥ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٤  
٢٦٩

## \* السلوك اللولوية المشتملة على الدعوة الهادوية

تأليف : عز الدين الحسن المتوفى سنة ٩٠٠  
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الامامة ذروة للدين وسناماً ، وصلاها  
لأمر العالم ونظاماً وناط بها قواعد من الشرائع ٠٠٠٠  
آخر المخطوط : وجعل دعوتنا هذه سادة لاروا الدين فانه لا عصاد المعدد  
والمقتدر انه خير ناصر وعاضد وولي ومعين تمت الدعوة  
الميمونة على منشئها أفضل الصلوة والتسليم .  
الخط : نسخي قديم .  
خ : ١٠ شهر الحجة  
ق : ١٢٩ - ١٤٠ م : ١٧ س : ١٤ × ١٠  
ملاحظات : الداخلة بالاسود والقلم الكبير ، يليه الرسالة ( الرافعة  
للك والاتباس ) من ص ١٤٠ - ١٥١ .  
مجاميع  
١١٢

## \* سمط الجمان في شرح الرسالة الناصحة للاخوان

تأليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ .  
اول المخطوط : الحمد لله المبدع وموجد الكائنات بلا مثال والمخترع صور  
الموجودات ...  
آخر المخطوط : لما ترتكته منهج الانصاف الى هنا والله أعلم .  
التاسع : أحمد بن علي الكبسي .  
- ٦٤٦ -



الخط : نسخي حديث .

خ : ربيع سنة ١٣٥٠

ق : ١ - ٩٧ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : محجوب بالازرق : صفحة العنوان مزينة . الفواصل والمداخل  
والعناوين بالمداد الاحمر والاصفر والازرق .  
٧٢٩

\* سؤال اجاب به الامام القاسم حول الفرقة الناجية وتقليد  
آل محمد وعن المتعة وعن استناد المعتزلة الى علي بن ابي  
طالب .

الخط : نسخي .

ق : ١٢٥ - ١٢٩ م : ١١ س : ٢٠ × ١٥

\* سؤال وجواب حول اهل البيت

تأليف : علي بن ابراهيم الامير وغيره .

اول المخطوط : قال رجل في بعض المواقف ...

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٤٣ - ٥٣ م : ١٨ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : سؤال اجاب عنه العلامة علي بن ابراهيم الامير والعلامة عبد  
القادر بن احمد واسماعيل بن محمد الكبسي وحسين بن يحيى  
الذيلى .

مجاميع

٩٠

\* سؤال وجواب حول انحطاط العلم في آخر الزمان

تأليف : محمد بن صالح بن هادي السماوي ابن حريوه المتوفى

سنة ١٢٤١ .

الخط : نسخي حديث \*

خ : نحو ١٣٤٠

ق : ١٥٩ - ١٦٨ م : ٢١ س : ١٨ × ٢٤

ملاحظات : يليه نبذة من كلام القاسم بن محمد وتاريخه ودعوته .

٥٩٤

### \* سؤال وجواب حول تقليد غير الأئمة الأربعة

تأليف : عبد المعطي بن أحمد

الخط : نسخي \*

ق : ٨ - ١ م : ٣٠ س : ١٧ × ٢٣

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ، الرطوبة أثرت فيه من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٧٢٥

### \* السؤال الوارد من علماء الحرم المحرم والجواب عليه حول آيات الصفات

تأليف : محمد بن صالح بن هادي السماوي بن حريوة المتوفى سنة ١٢٤١ هـ

الخط : نسخي حديث \*

خ : نحو ١٣٤٠

ق : ١٧١ - ١٨٠ م : ٢١ س : ١٨ × ٢٤

٥٩٤

### \* السهم الصائب للقول الكاذب

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢

- اول المخطوط :** الحمد لله الذي يقول الحق وهو يهدي السبيل والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أشرف آل وجيل ٠٠٠
- آخر المخطوط :** من غير احتشام مما لا يستحق أن يلصق بطرف ولا يحل بكل فانا لله وانا اليه راجعون .
- القاسم :** المؤلف ( ظننا )
- الخط :** نسخي معتاد .
- خ :** ٢ محرم ١١٥٤
- ق :** ٥٩ - ٦٥ م : ٣٠ س : ٢٠ × ١٦
- ملاحظات :** بآخرة نبذة في الاحاديث التنسية .

مجاميع

٧٦

\* سياسة النفس - مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

\* السيف الباتر المضي لكشف الإبهام والتمويه في ( ارشاد القبي

**تأليف :** اسماعيل بن عز الدين بن الحسن النعمي المتوفى سنة ١٢٤٠

**اول المخطوط :** الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ٠٠٠ لا تشرك بالله شيئا ٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** وولاة الامر الزاجرون عن هذا الامر الكبير والفضلال الشهير ٠٠٠٠

**الخط :** نسخي جيد ٠٠

**ق :** ١٤٩ - ١٤٦ م : ٣٠ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع

٩٠

## \* السيف المضية في قطع برهان السنية

- تأليف : ٢٠٠٠  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي امر في الدين بالاجتماع ونهى عن التفرق  
 والابتداع ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وفتى يقول حكا لنا اشيأنا ما ذلك الاسناد من اسنادي  
 تم الجواب الشافي ٠  
 الخط : نسخي معتاد ٠  
 ق : ٦٩ - ٨٨ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : بله نقل من انوار اليقين ٠

مجاميع

٩٠

## \* الشافي

- تأليف : الامام المنصور عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ ٠  
 ج : الاول والثاني ٠  
 اول المخطوط : الحمد لله حق حمده وصلاته على محمد رسوله وعبد  
 وعلى ذريته ٠٠٠  
 آخر المخطوط : لقوله تعالى ولكن اختلفوا فمنهم من آمن ومنهم من  
 كفر تم الكتاب ٠  
 الخط : نسخي ٠  
 خ : ربيع الاول ١٠٧٥ ٠  
 ق : ٣١٣ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : بأوله نبذة من ( ديوان ) صاحب بن عباد ، ثم رسالة في خبر  
 الجاثليق ٠ ورسالة للامام المهدي احمد بن الحسن ينصح ابنه  
 بها ٠ ورسالة بعث بها سلطان عمان الى الامام المتوكل اسماعيل

منقولة من : ( بهجة الزمن ) للبؤرخ يحيى بن الحسين ، من  
وقت آل الصديق .

٥٣٣

## \* آخر

- ج : الاول .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي قصر عن تأدية ما يجب له من الحق جهد  
الجاهدين'...  
آخر المخطوط : وهل يعتبر الخصال أم لا فما الموجب لها والشرط فيها  
تفكر أن كنت من المتفكرين وليعلن نبأه بعد حين .  
الخط : نسخي .  
ق : ١٨٣ م : ٢٩ س : ٢٠ × ٣٠  
ملاحظات : محجوب بخطين من صفحة ١٤٥ الى آخر الكتاب ، من وقت  
احمد بن علي السراجي

٥٣٤

## \* آخر

- ج : الثاني .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي أوجب حمده احسانه وألزم شكره  
امتثانه ...  
آخر المخطوط : فلو كان تعالى مريدا للقبائح وهو بظالم للعباد مع  
نهيه عنها لكان مريدا للشيء الواحد كارها له وذلك  
محال .  
الخط : نسخي .  
خ : شعبان ١٠٤٩ .  
ق : ١٧٩ - ١ م : ٢٤ س : ٢٩ × ١٩  
ملاحظات : محجوب بالاحمر ، بأوله خط العلامة محمد بن الحسن بن  
القاسم ، ١٠٤٧ .

٥٣٥

## \* آخر

- ج : الثاني •  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي اوجب حمده احسانه وألزم شكره امتنانه  
 وعلا على الشؤون شأنه ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : والمتصل بهذا قوله وأما استدلاله على ارادة الواقع من  
 العباد بقوله فمنهم من آمن ومنهم من كفر انتهى  
 الوجود في الام كما وجد والحمد لله رب العالمين •  
 التاسع : حسين بن أحمد بن صالح الوالي الانس •  
 الخط : نسخي جيد •  
 خ : يزم السبت ٢١ شهر ربيع الاول سنة ١٠٧٢ •  
 ق : ٢١٥ م : ٢١ س : ٢٠ × ٣٠  
 ملاحظات : بداخل البحوث بالمداد الاسود والاحمر بالقلم العريض ، وبعض  
 المداخل توتته خط احمر ، نسخ بعناية محمد بن صلاح القاسبي  
 توبلت على نسختين صحيحتين ، من وقف سعد بن علي  
 الحاشدي .

٥٣٦

- ج : الثالث •  
 اول المخطوط : الحمد لله المحمود لنعمه المعبود لقدرته المتعالي  
 لسلطانه ٠٠٠  
 آخر المخطوط : فان اعتذر بأنه اسم ما لم يسم فاعله فلم يصب مستدا  
 الخط : نسخي مجود •  
 خ : نحو القرن الحادي عشر •  
 ق : ١٩٩ م : ٢٨ س : ٢٠ × ٣٠  
 ملاحظات : من وقف محمد بن علي قيس وعليه خطه .

٥٣٧

ج : الثالث والرابع .

اول المخطوط : الحمد لله المحمود لنعمته المعبود لقدرته المتعالي  
سلطانته المبين لبرهانه ..... .

آخر المخطوط : لارتكابه أقبح أنواع الضلال من بغضه العترة والعصابة  
الطاهرة المشهورة فرحم الله من اعتمد على البصيرة  
وحاسب نفسه قبل الحساب على الصغيرة والكبيرة ...  
والحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم .

التاسع : محمد صلاح المناري .

الخط : نسخي .

خ : ١٢ شهر صفر سنة ١٠٨٢ .

ق : ٢٤٥ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر الا اوله نبالاسود ، محجوب  
بخطين احمرين عليها خط العلامة محمد بن اسحاق ، من وقف  
احمد بن علي السراجي .

٥٢٨

ج : السابع .

اول المخطوط : واما قوله القدري ثم ذكرانه ما كان ينبغي تضييع  
الوقت بالكلام معه والرد عليه ..... .

آخر المخطوط : أم بهذا يريد الاخبار عما يؤل اليه ... فيكون النبي  
صلى الله عليه وسلم قد كذب في هذا على أصلك أو  
نطق عن الهوى وكذبت الله فيما أخبر عنه وعنهم فهذا  
محض الكفر والزندقة تم الجزء السابع من ( الشافي ) .

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ١٧٢ م : ١٥ س : ٢٤ × ١٧  
**ملاحظات :** المداد غير غميق . بياضه اصفر لقدم عهده وفيه اثر الرطوبة  
 من وقف محمد بن الحسن .  
 ٥٤٠

### \* الشافي ( نبذة منه )

**اول المخطوط :** مع الآخر فلو قيل ان ذلك قبيح في حق من اهلك نفسه .  
**آخر المخطوط :** اراد ذينا بذلك فكتبنا في جوابه قول النبي صلى الله  
 عليه وآله وسلم .  
**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** نحو القرن السابع .  
 ق : ١٧٨ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦  
**ملاحظات :** مبتور من اوله وآخره ، بداخل بالمداد الاحمر .  
 ٥٣٩

### \* شذرة النظار وتحفة النظار ( منظومة )

**تأليف :** ؟؟؟  
**اول المخطوط :** حمدا لمن احكم صنع العالم ، القادر الحي القديم العالم .  
 تحت وصلى الله ما برق شرى على النبي المصطفى خير  
 الورى اكرم مبعوث الى الانام وآله البررة الكرام .  
**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** نحو ٧٩٨ .  
 ق : ٤ - ١ م : ١٥ س : ٢٤ × ١٨  
 ٥٦٤



## \* شرح أسماء الله الحسنى

- تأليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ •  
 أول المخطوط : الحمد لله المختص بأجمل الصفات والموصوف بالعلامات •  
 آخر المخطوط : قد يكون عقوبة ونحو ذلك وفي السنة من ذلك ما هو  
 معروف من ذكر الفرح والتعجب والعجب كل ذلك مما  
 يمتنع وهذا آخر ما تيسر جمعه •  
 الناسخ : صالح بن مهدي الخير •  
 الخط : نسخي حديث •  
 خ : الجمعة ٢٨ محرم ١٣٤٠ •  
 ق : ١٠٨ - ١١٨ م : ٢٤ س : ١٨ × ٢٤

٢٢٧٢

## \* ثانية

- الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين •  
 الخط : نسخي •  
 خ : رجب ١٣٥٨ •  
 ق : ٤٠ - ٥٠ م : ٣٠ س : ١٨ × ٢٤  
 ملاحظات : ينلوه فوائد ونبذ مختلفة •

١٨٠٢

## \* شرح الأصول الخمسة

- تأليف : قوام الدين مانكديم أحمد بن أبي الحسين بن أبي  
 هاشم المعروف بششديو •  
 أول المخطوط : قال قاضي القضاة أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد  
 رحمه الله في الشرح لسؤال الأصول الخمسة •

- آخر المخطوط : فهذه جملة ما يجب أن يحصل في هذا الكتاب .....  
والحمد لله وحده .  
التاسع : محمد بن عبد الله بن علوان .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : شعبان ٧٦٦ .  
ق : ١٧٥ م : ٢٣ س : ٢٦ × ١٩  
ملاحظات : بآخر ، فائدة تتعلق بشرح بعض اقوال العلماء في الفقه ، ومنها في الحدود .

٢٠١

## \* ثمانية

- الخط : نسخي .  
خ : صفر ١٠١٤ .  
ق : ١٦٩ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٧  
ملاحظات : نسخة بتمتدة المخطوط ، بأوله نقل عن العلامة عبد الله بن زيد تتعلق بترجيته ونقل آخر من كتاب ( التنويه ) ثم بحث في حروف المد واللين . به اثر ترميم .

٢٠٢

## \* ثالثة

- الخط : نسخي قديم .  
خ : نحو القرن السادس .  
ق : ٩٦ م : ٢٥ س : ٢٦ × ١٩  
ملاحظات : مبتور من آخره ، المداد باهت لقمه .

٢٠٠

## \* رابعة

- الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو سنة ٨١٣ .  
 ق : ١٥٣ م : ٣٠ : س : ٢٨ × ٢٠  
 ملاحظات : الورق اصفر على اثر التقدم . من وقف احمد بن علي بن قاسم صبرة .

٢٨٨

## \* خامسة

- النسخ : احمد بن الحسن الفرزادي .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : الاحد ٣ محرم ٥٤٣ .  
 ق : ١٧٣ م : ٢٨ : س : ٢٥ × ١٧  
 ملاحظات : كتب بمدينة الري بالخاتمة المنسوبة الى الامام المؤيد . بأوله اسماء عدة كتب ثم اسماء كتب الحاكم الجشي ، بصلحة العنوان سماع لخاله .

٥٩٩

## \* شرح الثلاثين المسألة

- تأليف : احمد بن محمد بن حنبله .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي بدأ البرايا وأنشأها اختراعاً من العدم وقدر القضايا وأثبتها في كتابه .....  
 آخر المخطوط : وهذا آخر ما من الله تعالى به من التعليق على الثلاثين المسألة النافعة المباركة الفائقة الراقعة نفع الله بها وشكر سعي مؤلفها أمين أمين .  
 الخط : نسخي معتاد .

ق : ١٥١ - ١٧٢ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : أول المسائل بالمداد الأحمر والأسود بالقلم العريض .

٢٢٨

### \* شرح خطبة (الأساسي)

تأليف : لطف الله بن محمد بن الغياث المتوفى سنة ١٠٣٥ .  
أول المخطوط : الحمد لله الذي غلق أصباح العقول في قلوب أعلام بريته  
أردف عليكم التسمية بالتحميد اقتداء بالكتاب المجيد .  
آخر المخطوط : جمع الله ببركته وبركة مصنفه وبركة آبائه ودعائه  
شمل أهل الأيمان وهياً للجميع أسباب الفوز بدار  
الرضوان أنه على مايشاء قدير وباجابة الدعاء لسعيه  
جدير وصلى الله على سيدنا «حمد الأمين» وآل بيته  
الطيبين الطاهرين .

النسخ : محمد بن عبد الله بن أحمد السلفي .

الخط : نسخي قديم .

خ : يوم السبت ٥ شهر ربيع الآخر سنة ١١٠٤ .

ق : ١ - ١١ م : ٤١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : المن بالاحمر . من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

مجاميع

١٠١

### \* ثانية

الخط : نسخي جيد .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١٩ - ٥٢ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : محجوب بالاحير .

مجاميع

١٨

## \* شرح الخلاصة النافعة بالأدلة القاطعة

تأليف : ٢٠٠٠

أول المخطوط : كلام الشيخ في هذا الكتاب يشتمل على أربعة فصول ٠٠

آخر المخطوط : لا يكون إلا من جهتم لقوله في أربعة إلى الولاية

الخبر .

النسخ : علي بن سعد الدين الشرفي .

الخط : نسخي متوسط .

خ : الجبعة ٢٦ ربيع الآخر ١٠٤٦

ق : ١٨٤ - ٢٣٤ م : ٢٢ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظات : يشوه نبذة من كتاب الأوليات لابن الجوزي ونبذة من كتاب

( وصول الآماني ) .

مجاميع

٤

## \* شرح الصدور في تحريم رفع القبور

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠

أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠ فاعلم انه اذا وقع الخلاف بين

المسلمين ٠٠

آخر المخطوط : فدا ظنك بقبر غيره من أمته وكيف يستقيم أن يكون

للفضل مدخل في تحليل المحرمات وفعل المنكرات اللهم

عفرا .

الخط : نسخي .

ن : ١٥٤ - ١٦١ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٢  
مجاميع  
٨٦

## \* شرح العقائد

تأليف : محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩١٨  
اول المخطوط : نحمده بأن وفقنا لتحصيل العقائد الإسلامية وعصمنا  
عن التقليد في الاصول ...  
آخر المخطوط : اللهم ثبت قلوبنا على دينك ووفقنا للأعمال الصالحة  
ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا ...  
الخط : نسخي  
خ : نحو ١٣٣  
ن : ٧٨ - ١٢٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٩٠٥ هـ .

٧٢٤

## \* شرح العقيدة

تأليف : الشيخ علوان  
اول المخطوط : الحمد لله شارح الصدور بنور المعرفة والايمان والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ...  
آخر المخطوط : ففي الحديث الشريف أنه أول ما يسأل العبد في قبره  
عن توحيد الله ورسالة الرسل عليهم الصلاة والسلام  
بهذه العبارة أو غيرها انتهت العقيدة  
التاسخ : أبو القاسم بن علي بن محمد الصفاقسي  
الخط : مغربي  
خ : يوم الأربعاء ٢٢ شهر جمادى الاخرى سنة ٩٧٩

ق : ٦١ - ٦٩ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : انوار المن والشرح بالاحمر مع النصول .

١٥٢٧

### \* شرح عقيدة الامام المتوكل اسماعيل

تأليف : أحمد بن محمد القشاشي المتوفى سنة (١٠٧) .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا للإسلام ومن علينا

باجتناب الآراء المظلمة والاهوى المضلة الزائفة . . .

آخر المخطوط : وقال ع اتبعوا ولا تبتدعوا أخرجه الطبراني عن ابن

مسعود رضي الله عنه .

النسخ : يحيى بن الحسين .

الخط : نسخي قديم غير منقوط .

ق : ٤٨ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بعض المداخل بالخط الاحمر وخط احمر غوته . باوله بحث

للقاضي جعفر في ان العاصي يخرج من الايمان ، من وقف يحيى

بن الحسين .

٧٦٦

### \* شرح العقيدة المسماة ( منبع الأنوار وعقيدة الإبرار )

تأليف : سعيد بن علي بن أحمد البجلي الموحار الاسحاقى

الموضحي .

اول المخطوط : قال الشيخ العالم العارف بربه حجة الاسلام المتوج

بالبرهان . . . سعيد بن علي بن أحمد . . .

آخر المخطوط : وقد حدثت البراهين منها لئلا تطول وأريد الحصر

ليفهمها جميع المسلمين ففهم فقد كشفت لك مرفوعها

والحمد لله رب العالمين تمت بخط المصنف زعم الواقف .

الخط : نسخي ضعيف  
 ج : ١ - ١٧ م : ١٦ س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : فيه بلل .

مجاميع  
 ٩٨

### \* شرح ( العقيدة النسفية )

تأليف : بدر الدين بن حسن ابن الغرسي  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي بسط لنا موائد وحلائنا بعقود العقائد  
 وأولانا جميل العوائد والصلاة والسلام على سيدنا  
 محمد المبعوث بمحاسن المحامد ...  
 آخر المخطوط : واستعظمو أن يكون عيسى عبداً لتجرد في وجوده عن  
 الالب ولاقتداره على ابراء الأكمه والأبرص .

الخط : نسخي  
 ق : ٢٧٩ - ٢٩٣ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : بلبه بحث في التواضع من رقم ٢٩٤ - ٢٩٧ .

مجاميع  
 ٧٧

### \* شرح ( عيون المسائل )

تأليف : أبي سعيد المحسن بن كرامة الجشمي البيهقي المتوفى  
 ٤٩٤ .  
 ج : الاول  
 اول المخطوط : قال الحاكم الامام أبو سعد المحسن ... القسم الاول في  
 ذكر الفرق الخارجين عن الاسلام ...  
 آخر المخطوط : صفة زائدة على كونه حائلا به ذلك النصير ..



- الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** نحو القرن السابع .  
**ق :** ٢٨٦ م : ١٨ س : ١٥ × ٢٤  
**ملاحظات :** مبثوثر آخره - المذاد خانت ، نسخ للامير الحسين بن يحيى  
 دحروج في القرن السابع .

٧٠٦

- ج :** الرابع .  
**اول المخطوط :** القسم العاشر الكلام في اللطيف مسئلة المعدوم يصح  
 أن يعلم .  
**آخر المخطوط :** وصلاة باطللة اذ المرتفع يرفع الصحيح كأنها عدمت  
 فعلى هذا يجب أن يقاس .

- الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** الاحد (٢١) المحرم سنة ٦٠٨  
**ق :** ٢٦٩ م : ٢١ س : ١٧ × ٢٥  
**ملاحظات :** نسخ بحوث لخزانة المنصور عبد الله . بباطن الغلاف الايمن  
 فهرس لمواضيع الكتاب : المذاد خانت الى ق ٢١ .

٧٠٧

## \* شرح قصيد الصاحب بن عباد

- تأليف :** جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣  
**اول المخطوط :** قالت أبا القاسم أستخففت بالغزل  
 فقلت ماذاك من همي ولا ألمي  
**آخر المخطوط :** قالت فهل منشد ترضي لينشدها  
 فقلت كل كريم الفخر ينشدني  
**التاسخ :** محمد أحمد الحيمي .

الخط :	نسخي ضعيف *
خ :	١٢٨٥
ق :	٦ - ١٩ م : ٢٥
ملاحظات :	بأوله ختمة المعين *
١٩٧٧	س : ٢٢ × ٢٣

## \* ثانية

الخط :	نسخي حديث *
خ :	٣ رجب ١٢٣٨
ق :	٢٨ - ٢٩ م : ٢٢
٢٥	س : ٢٤ × ١٨
مجاميع	

## \* ثالثة

الخط :	نسخي ضعيف *
خ :	الخميس صفر ١٢٤٤
ق :	١٣٩ - ١٤٧ م : ٣٧
٥٨	س : ٢٣ × ١٧
ملاحظات :	يليه نوارد ونبد بخطفة منها مناظرة المأمون في علي بن أبي طالب وتصيد لاسحاق بن يوسف ونقل من كتاب ( الصحابة بفضل علي والقرابة ) ومن كتاب ( ارشاد المؤمنين الى معرفة نهج الملافة المبين ) .

## \* شرح ( القلائد )

تأليف :	عبد الله بن محمد النجري المتوفى سنة ٨٧٧ *
اول المخطوط :	كتاب التوحيد الكتاب في الاصل مصدر والمراد به هنا المكتوب ....

آخر المخطوط : إلا إذا علم أن مذهبه أو مذهب ائامه وجوب الهجرة أن

ينكر عليه ويلزمه مذهبه كما تقدم .

النسخ : جابر بن المعافا بن علي بن الورد الحارثي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٥ شوال ٩٥٨

ق : ٧٥ - ٢٩٠ م : ٢٩ س : ٢٦ × ٢١

١٧٧

## \* ثمانية

النسخ : بدر الدين بن داود بن شهاب .

الخط : نسخي قديم .

خ : صفر ٩٢٠

ق : ٥ - ١٥٠ م : ٢٧ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظات : المتن بالدرد الاخر .

٥٨٩

## \* ثالثة

الخط : نسخي .

ق : ٢٠٠ م : ٣٤ س : ٣١ × ٢١

ملاحظات : بانثائه بلل .

٧١٩

## \* شرح ( مطالع الأنوار )

تأليف : قطب الدين محمد الرازي المعروف بالقطب

التحتاني المتوفى ٧٩٩ .

- الحمد لله فيفاض ذوارب العوارف وملهم حقائق المعارف ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : لأنه لا يكون مستعدا لدرك حقائق الاشياء فكل ميسر لما خلق له .
- الخط : نسخي معتاد .
- ق : ( ١٨٦ - م : ٢٥ : س : ٢٢ × ١٥ )
- ملاحظات : بأوله نبذة من شرح ( المطالع ) لعله من حاشية الشريف الجرجاني ، بآخره مقابلة ٩٨٣ .
- ٢٢٨٢

### \* شرح ( المقاصد في علم الكلام )

- تأليف : سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ .
- اول المخطوط : تحميدك يا من بيده ملكوت كل شيء وبه اعتصادي ومن عنده ابتداء كل حي واليه معادي ٠٠٠
- آخر المخطوط : على أن الحديث ليس على عمومه لبقاء الخضر والياس أيضا على ماذهب اليه العظماء من العلماء من أن أربعة من الانبياء في زمرة الاحياء الخضر والياس في الأرض وعيسى وادريس في السماء عليهم السلام تم الكتاب الشريف بعون الملك اللطيف .
- النسخ : بن شهاب البسطامي .
- الخط : نسخي قديم يجيل الى الفارسي .
- خ : يوم الخميس ٢٩ شهر محرم سنة ٨٢٠
- ق : ٢٧١ م : ٢٩ : س : ٢٧ × ١٧
- ملاحظات : بداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود ، في آخر الموضوع ، وأوله لفظة بالمداد الاحمر ، فيه اثر البلل والارضية بأطراف الورق ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣١٦

## \* شرح كتاب المؤثرات

- تأليف : الحسن بن محمد الرصاص المتوفى سنة ٥٨٤ هـ  
 اول المخطوط : قال الشيخ الامام العلامة أبو محمد الحسن بن محمد  
 الرصاص ...  
 آخر المخطوط : وتكثر فائدته ان شاء الله تعالى والله المسؤول وأن  
 يوفقنا لما يحصل به الثواب الأسمى ...  
 الخط : نسخي جميل  
 خ : ٢٤ القعدة  
 ق : ١٧٤ - ٢٤٣ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : المتن بالاحمر . عليه حجب بمناد بالمداد الاحمر ايضا .  
 ٢٢٤

## \* ثمانية

- النسخ : عبد الله علي قيس  
 الخط : نسخي معتاد  
 خ : ١٣ ربيع الاول ٩٨٦ هـ  
 ق : ١١٢ - ١٣٧ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٦  
 ملاحظات : المتن بالحمرة .  
 مجاميع  
 ٢٥

## \* شفاء صدور الناس في شرح الأساس ( الشرح الكبير)

- تأليف : أحمد بن محمد صلاح الشرقي المتوفى سنة ١٠٥٥ هـ  
 ج : الاول  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي دكتنا على معرفته بما أرانا من عجائب  
 مصنوعاته ...

آخر المخطوط : والاختلاف كما قال تعالى ولو كان من عند غير الله لوجدوا

فيه اختلافا كثيرا وقيل بل وجه .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو القرن الحادي عشر .

ق : ٢٢٤ م : ٣٠ : س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : الداخل بالمداد الاحمر ، مبتور من آخره ، عليه خط العلامة

محمد بن علي المبراني سنة ١٢٣٣ هـ ، من وقف محمد بن

يحيى بن محمد حميد الدين .

٢٠٣

ج : الثاني .

اول المخطوط : باب في الشريعة لما أتى عليه السلام بكلام في النبوة

والمعجزة وما يتعلق بذلك . . . . .

آخر المخطوط : ونوه بذكرهم في الكتاب المبين وعلى لسان رسوله

الامين ليذل بذلك على أنهم الحجة على خلقه وأمنائه

على شريعته الى يوم الدين حين حان اختتام الكتاب .

الخط : نسخي .

خ : ٤ رجب (١٠٤)

ق : ٢٠٥ م : ٣٠ : س : ٢٣ × ٣٥

ملاحظات : المن بالمداد الاحمر ، كتب برسم العلامة الناصر بن عبد الرب .

٢٠٤

\* آخر

ج : الثاني .

اول المخطوط : باب والشريعة لما أتم عليه السلام الكلام في النبوة

والمعجزة وما يتعلق بذلك . . . . .

آخر المخطوط : ختم لنا بمرصاته ونجانا برحمته آمين اللهم آمين . .

- الخط :** نسخي جيد .  
**خ :** ٦ محرم ١٠٨٥  
**ق :** ٢٢٧ م : ٣٠ : س : ٢١ × ٣٠  
**ملاحظات :** نسخ بعناية احمد بن اسماعيل بن القاسم ، من وقف آل الصديق .

٢٠٥

- ج :** الثاني .  
**أول المخطوط :** كتاب النبوة وزنها فعوله فان همزت فهي من الإنباء...  
وتدوم لي وإخواني من المؤمنين نوره وهدايته بحقه  
عليه حق كل ذي حق عليه .  
**النسخ :** سعيد بن صلاح السحبي الخولاني .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** ١٠٥٢  
**ق :** ٢١٤ م : ٣١ : س : ٢٩ × ٢٠  
**ملاحظات :** نسخة خزائنية محبوبة كتب لخزانة العلامة محمد بن الحسن  
ومن وقته ، المتن بالمداد الأحمر .

٢٠٦

### \* الشمس الكاشفة لشبهة الفلاسفة الكاشفة

- تأليف :** عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم الهادي  
المتوفى سنة ٨٢٩ .  
**أول المخطوط :** الحمد لله الذي لا آخر لمنتياه كما لا أول لمبدئه ...  
**آخر المخطوط :** ربنا كان الأصلح لهم خلقهم في الوقت الذي خلقوا فيه .  
**النسخ :** عبد الله بن علي بن محمد ( المؤلف )  
**الخط :** نسخي قديم .

- خ : ٨ رمضان ٨١٥ هـ  
 ق : ٧٥ - ٨٤ م : ٢٧ س : ١٩ × ١٣
- ملاحظات : بآخره تصيدة الاشيلي في مصطلح الحديث التي اولها ا غرامس صحيح والرجا نيك معضل ا وعليها شرح مختصر لجبول ونعزية من العلامة علي بن محمد بن ابي القاسم . ونص اجازة للعلامة محمد بن يعقوب الفيروزيادي . وتصيدة العلامة عبد الله بن علي بن ابي القاسم في مكانة لوالده ونبذة من كلام الامام عبد الله بن حمزة .
- ٧٧٢

### \* الشموس المشرقة لازالة ظلمات البحور المفرقة

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
 اول المخطوط : الحمد لله الهادي للحق والصواب ...  
 آخر المخطوط : لا طائل بحته هل هو الام مخالفة لإجماع الناس من أهل البيت  
 المؤلف : ...  
 الخط : نسخي ضعيف  
 خ : القرن الحادي عشر  
 ق : ١١٢ - ١١٧ م : ٢٠ س : ١٥ × ٢١

مجاميع  
 ٢١

### \* شن الفارة لازالة شبه اهل الضلالة

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي بعث الحق والبرهان في محكم كتابه  
 آخر المخطوط : يرجعون الى المجوس وهو معتقد القدامح



التاسخ : المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٣١ - ١٣٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٤٣

## \* الشهب الثاقبة لأفئدة الفئة الكاذبة النابزين أنفسهم بالمبشرين الساعين في ضلال مبين ( منظومة )

تأليف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦

اول المخطوط : نحمدك اللهم يا من خصتنا بخير دين أثبت الفضل لنا

آخر المخطوط : صلى عليه ربنا وسلاما وآله وصحبه وكرما

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١ - ٤ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظات : من وقف الامام يحيى .

مجاميع  
٢٦

## \* الصخائف الالهية في اصول الدين

تأليف : أبي البقا شمس الدين محمد السمرقندي .

اول المخطوط : الحمد لله الذي استحق الوجود والوحدة بالذات وابدع

بحكمته أنواع الماهيات ...

آخر المخطوط : وقد أودع في هذا الكتاب ما يعطيك هذا المقصود

ويمنحك هذا المطلوب والحمد لله رب العالمين .

التاسخ : عجر بن أحمد بن فضل ... المعروف بالكاتب .

الخط : نسخي معتاد مشكول .

خ : الاحد ٢٢ جادي الاولى ٨٧٤ .

ق : ١ - ٤٧ م : ٣٥ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : كتب برسم جبال الدين محمد بن محمد بن محمد الموزعي . .  
الداخل بالداد الأحمر ، فرغ مؤلفه منها سنة ٦٨٨ هـ بالهند  
من وقف محمد بن الحسن .

٧٤١

### \* صفة العرش والكرسي

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

### \* الصوارم المنتضة في جوهر من المناقب المرتضاة

تأليف : اسماعيل بن حسين جفغان المتوفى سنة ١٢٥٦ .  
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
قال القاضي العلامة اسماعيل حسين جفغان . . .  
آخر المخطوط : هذه عقيدتي التي ألقى بها  
رب الانام اذا أتيت المحشرا

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٣٣٠

ق : ١٤ - ٩٣ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

١١٩

### \* صورة رسالة من سعود بن عبد العزيز الى من يراه من جميع علماء أهل اليمن

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٢١٠ - ٢١١ م : ٢٩ س : ٢٢ × ١٥

مجاميع

٩

## \* طوابع الأنوار من ( مطالع الانظار )

- تأليف : عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ •  
 أول المخطوط : الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه دُلَّ  
 على وجوده أرضه وسماؤه •••  
 آخر المخطوط : وما نقل من المطاعن فله محامل وتأويلات ومع ذلك فلا  
 يعادل مع ماورد في مناقبهم وحكى من آثارهم نفعنا  
 الله بحببتهم أجمعين •  
 الناسخ : أحمد بن محمد بن عيسى الكوشكناري •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : يوم الاربعاء ١٥ شهر صفر سنة ٨٤٧ •  
 ق : ١٣٧ م : ١١ : س : ٢٣ × ١٥  
 ملاحظات : مداخل البحوث بالداد الاحمر • بهامشه وبين اسطره عناوين  
 وحواشي • من وقف محمد بن الحسن •

٧٢٨

## \* غير الشام في علم الكلام

- تأليف : أحمد عبد الله بن إدريس المتوفى سنة ١٢٢٧ •  
 أول المخطوط : أول ما يجب على المكلف النظر في أدلة الله عزه الصانع  
 وصفاته الإيجابية والسلبية والنظر •••  
 آخر المخطوط : واعتناء أهل البيت فلم يجبه كعبه الله على عنصريه  
 فهذا غاية ما أوجب الاصحاب في معرفته •  
 الناسخ : اسماعيل بن عبد الله صلاح الدين الاتنسي •  
 الخط : نسخي •  
 خ : آخر شهر جادى الاولى سنة ١٣٥٧ •  
 ق : ١ - ٤ : م : ٢٧ : س : ٢٥ × ١٨

**ملاحظات :** آيات القرآن ومداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود ، من وقف بن علي صلاح الدين .

٧٣٥

### \* عجالة الجواب في الرد على شيعة معاوية الكلاب

- تأليف :** صلاح بن الحسين الاخفش المتوفى سنة ١١٤٢ هـ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي انزل على خير انبيائه « يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم ... » .  
**آخر المخطوط :** فائزته على نكاحه واستيقن ذلك واعمل عليه والسلام .  
**الخط :** نسخي ضعيف .  
**خ :** نحو ١٢٤٤  
**ق :** ١٢٨ - ١٣٩ م : ٣٧ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٥٨

### \* عجائب الملكوت

- تأليف :** أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ .  
**اول المخطوط :** أحمد الله واستعينه واستهديه واستعصمه ... .  
**آخر المخطوط :** وعمر موسى ١٢٦ وعمر عيسى الى ان رفعه الله ٣٣ سنة .  
**النسخ :** ابراهيم بن حسن الارسلني .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** الخبيس ١٩ جمادي الاخرى ٩٠٣  
**ق :** ٧٠ - ١٩٢ م : ١٢ س : ٢٠ × ١٣

مجاميع

٥٤

- \* العدل والتوحيد - مجموع الامام القاسم بن ابراهيم
- \* العدل والتوحيد وتصديق الوعد والوعيد - مجموع الهادي يحيى بن الحسين
- \* عدة الأكياس المنتزع من شفاء صدور الناس في شرح الأساس (الشرح الصغير)

تأليف : أحمد محمد الشرفي المتوفى سنة ١٠٥٥

اول المخطوط : الحمد لله الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء ٠٠٠

آخر المخطوط : المراد الأعظم عند الله سبحانه وتعالى وليس كذلك ٠٠

وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : رجب (١٠٨)

ق : ١٧٠ م : ٣٢ س : ١٦ × ٢٥

ملاحظات : نسخ بعناية أحمد بن يحيى المهدي ، بآخره نقولات من كتاب : النجاة ، لأبيهم بن محمد ومن مجموع الهادي .

٦١٠

## \* ثمانية

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : يوم الأربعاء ٧ شهر شوال سنة ١٠٨٣

ق : ٣٤٢ م : ٢١ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : لمن بالعدد الأخير ٠ ثورته الأولى : تلم حديث ٠ برقيم في أوله وآخره ٠ زدت اثنتي عشرة الأرضه ٠ المداخل بعضه بالعدد الأسود والنظم الكبر ٠ بن وقف ٠ ساء بن نوح ناصر الدين ٠

٦١٥

## \* ثالثة

- التلخيص : يحيى بن أحمد بن مضمون البرطلي .  
 الخط : نسخي جيد .  
 خ : ظهر يوم الجمعة ١٤ شهر ربيع الاخرة سنة ١٠٤٧  
 ق : ١٧٥ م : ٢٩ س : ٢٠ × ٣٠  
 ملاحظات : درغ منه مؤلفه جمادى الاولى ١٠٣٧ هـ ، نسخة جميلة محجوزة بالمذاد الاحمر .

الاساس : بالمذاد الاحمر . محجوب بخطين احمرين ، مداخل الايداع بالمذاد الاسود والقلم العريض ، كتب برسم يحيى بن احمد بن مضمون البرطلي . من وقف القاضي يحيى احمد البرطلي  
 ٢٠٧

## \* رابعة

- اول المخطوط : الحمد لله الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء الذي دل على ذاته بما أظهر من بدائع حكمته ...  
 آخر المخطوط : وحق كل ذي حق لديه لانه جواد كريم رؤوف رحيم عدل حكيم .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الاربعاء ١٠ ذو القعدة سنة ١٠٥٠  
 ق : ١٦٨ م : ٣٣ س : ٢٠ × ١٢  
 ملاحظات : بآثر : فائدة في اسماء الجراحات ، المتن بالمذاد الاحمر ، وهو شرح لكتاب ( الاساس ) للتلمس بن محمد .  
 ٢٠٨

## \* خامسة

- الخط : نسخي معتاد .

- خ : ٢٢ جمادى الاولى ١٠٥٨  
ق : ٣٢١ م : ٢٢ : س : ١٤ × ٢٠  
ملاحظات : المتن بالحبرة ، كتب بعناية محمد بن ابراهيم السحولي .  
بأوله نبرة في معرفة حد الكلام وثمرته ، من وقف البواب .  
٢١٤

### \* سادسة

- الخط : نسخي جميل .  
خ : الاحد ١٥ ذو القعدة ١٠٨٠  
ق : ٣٥٦ م : ١٩ : س : ١٥ × ٢٠  
ملاحظات : كتب بعناية العلامة احمد بن الحسن ، المتن بالمداد الاحمر كذا الحجب .  
٢١٣

### \* سابعة

- الخط : نسخي معتاد دشكول .  
خ : الثلاثاء ١٧ شوال ١٠٩٠  
ق : ٢٣٧ م : ٢٦ : س : ١٤ × ٢٠  
ملاحظات : حجب بخطين من عدة خطوط : عناوين مزخرفة .  
٢١٢

### \* ثامنة

- التاسخ : محمد بن عبد الرحمن بن احمد  
الخط : نسخي حديث  
خ : الجمعة ١٠ ذو الحجة ١٣٥٠  
ق : ١٤٠ م : ٤١ : س : ٢٣ × ٣٥

ملاحظات : بداخل المداد الأزرق والاحمر .

٢١١

### \* تاسعة

النسخ : علي بن محمد عواض المرتضى .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٠٧٥

ق : ١٣٦ م : ٣٥ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : عليه خط العلامة علي بن محمد النعمي ، وحسين بن عبد الرحمن الحبشي ، زينت صفحة العنوان بزخرفة ، من وقف المهدي الملس .

٢٠٩

### \* عاشرة

الخط : نسخي .

خ : صفر سنة ١٠٧١ هـ

ق : ١٤٣ - ٧٧ م : ١٦ س : ٢٣ × ١٩

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر . كتب بعناية العلامة احمد بن عبد الله الخياط السري .

٤٢٣

### \* العرف الوردى في أخبار المهدي

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى هذا

جزء جمعت فيه الاحاديث ...

آخر المخطوط : في قصة طويلة ولا اصل لذلك والله أعلم .



الخط : نسخي جيد •

١١ - ٢٦ : م : ٢٢ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

## \* المسجد المذاب في منهج العترة في الأصحاب

تأليف : اسماعيل بن حسين جفمان المتوفى سنة ١٢٥٦ •

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد

الامين • فيقول المتمسك بعروة العترة الاطهار •••

آخر المخطوط : وأخلص لنا الاقوال والاعمال والنيات انه بالاجابة

جدير •

الخط : نسخي حديث •

خ : ١٤ شعبان ١٣٣٨

ق : ٣٩ - ٥٩ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

٢٥

## \* العصمة عن الضلال ( عقيدة العلامة الحسن الجلال )

تأليف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤

اول المخطوط : حامداً من أدهشت عقول النظار آيات جماله ••••

آخر المخطوط : هذا ما أردنا جمعه من أصول العقائد وأما فروعها

وتفاصيلها فمستوفاة في البسائط التي ألفها أئمة علماء

الكلام •••

الخط : نسخي جميل •

ق : ٩ - ٢٤ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

**ملاحظات :** نسخة جبيلة محجوبة قولت على نسخة المؤلف المؤرخة ١٠٧٥

على يد العلامة عبد الله بن علي الوزير ( ١١١٠ هـ ) .

مجاميع

٨

## \* العقائد النسفية

**تأليف :** أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي المتوفى

سنة ٥٣٧

**اول المخطوط :** قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق

خلافا للسوفسطائية وأسباب العلم للخلق ثلثه ...

**آخر المخطوط :** أفضل من رسل الملائكة ورسل الملائكة أفضل من عامة

البشر وعامة البشر من المؤمنين أفضل من عامة الملائكة .

ثم كتاب (الاعتقاد) على مذهب أبي حنيفة النعمان

بن ثابت رضي الله عنه في الدارين .

**النسخ :** عبد الفتاح بن يحيى القصار

**الخط :** نسخي قديم

**خ :** يوم الاربعاء ٢٥ شهر القعدة سنة ٩٤٧ .

**ق :** ٢٢٧ - ٢٣٥ م : ٩ : س : ٢٢ × ١٦

**ملاحظات :** انطبعة اثرت فيه وفيه ترميم .

مجاميع

٧٧

## \* العقد الثمين في تبين احكام الأئمة الهادين ورد شبه الرافضة الغالين

**تأليف :** المنصور عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ .

**اول المخطوط :** الحمد لله الذي تعالى عن الضد والمناد وتقدس عن

صفة الولد والوالد القادر العليم ...

آخر المخطوط : وكان من دين الله على أعظم زوال وفقنا الله وإياكم  
 لصالح الأعمال .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : القرن الحادي عشر .  
 ق : ١ - ١٠٠ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢٠  
 ملاحظات : ماخره بلل . من وقف البواب .

٢٦٢

### \* العقد الثمين في اثبات وصاية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

تأليف : محمد علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠  
 اول المخطوط : وبعد فانه سألني بعض آل الرسول صلى الله عليه وسلم  
 الجامعين بين فضيلة التعلم والشرف في سكان  
 المدينة .  
 آخر المخطوط : فمن رام الاستيفاء فليراجع الكتب المصنفة في مناقب  
 أمير المؤمنين علي عليه السلام .  
 الخط : نسخي جيد .  
 ق : ١٢٦ - ١٢٨ م : ٣٢ س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : نرغ منه مؤلفه في ٢٩ شعبان ١٢٠٥ هـ .

مجاميع

٩٠

### \* العقد الثمين في معرفة رب العالمين

تأليف : الامام الحسين بن محمد بن أحمد المتوفى سنة ٦٧٠  
 اول المخطوط : الحمد لله المختص بصفات الالهية والقدم المتعالي عن  
 الحدوث والعدم . . .

آخر المخطوط : كل ذلك يدل على ما قلنا وتم بذلك ما أردنا ذكره

للمسترشدين تعرضا منا لثواب رب العالمين \*

النسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين \*

الخط : نسخي معتاد \*

خ : صبح يوم السبت ربيع آخر ١٣٤٧ \*

ق : ١١٤ - ١٢٨ م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : يتخلله تعليقات مستنيضة .

تم تصانيد للمصنف محمد بن عبد الكريم بن اسحاق : ثم تصيدت  
تسطنطين في القات ومعارضة الامام يحيى لها والاديب عبد  
الكريم بلهر وعبد الله بن ابراهيم ومحمد بن عبد الرحمن  
كوكبان .

٦٣٠

## \* ثانية

النسخ : أحمد بن علي الكبسي \*

الخط : نسخي حديث \*

خ : ١٣٥٠

ق : ١٠٣ - ١١٣ م : ١٩ : س : ١٧ × ٢٤

٧٢٩

## \* ثالثة

النسخ : الحسن بن أحمد بن الحسن الهادي \*

خ : الاحد ١٩ جمادي الاولى ١٠٥٤

ق : ١٥٢ - ١٥٩ م : ٢٥ : س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٨١

## \* رابعة

التاسخ :	أحمد بن أحمد السياغي .
الخط :	نسخي جميل .
خ :	٢٩ شوال ١٣٤٨
ق :	١٣ - ٦ م : ٢٠ : س : ٢٤ × ١٨

٦٨١

## \* خامسة

التاسخ :	حمود بن أحمد سام .
الخط :	نسخي ضعيف .
خ :	١٣٠١
ق :	٣٩ - ٤٧ م : ٢٤ : س : ٢٠ × ١٤
ملاحظات :	بآخره نقولات متفرقة .

٧٤٩

## \* عقد اللآلئ في الرد على أبي حامد الغزالي

تأليف :	الامام المؤيد بالله يحيى بن حنزة المتوفى سنة ٧٤٩
اول المخطوط :	الحمد لله القيوم الذي أنطق لسان البرهان فافصح له بلسان التوحيد وأذن له بحقائق العرفان ...
آخر المخطوط :	قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ان أريد الا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه أنيب ..... وأن يهدينا واياكم لما يحب ويرضى انه سميع مجيب .
الخط :	نسخي قديم .
ق :	٢٨ - ٨٨ م : ١٩ : س : ١٩ - ٢٥

**ملاحظات :** في الرد على الغزالي في مسألة ان اللطاف غير واجبة على  
الله الخ . . ، نسخ برسم عز الدين بن محمد بن الهادي .  
مجاميع  
١٠٦

### \* عقيدة احمد بن علوان المتوفى سنة ٦٥٦

**تأليف :** أحمد بن علوان المتوفى سنة ٦٥٦  
**اول المخطوط :** هذه العقيدة الصريحة المحققة الصحيحة ...  
**آخر المخطوط :** ان ها هنا منهم أحد لقضت على حلقه فقصرت حتى  
يزهق نفسه وروحه ..  
**الناسخ :** محمد بن عبد الله أبو علامة .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** ٤ رجب سنة ١٠٧٩  
**ق :** ١٥١ - ١٦١ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** بآخره نسب احمد بن علوان .

١٥١٣

### \* العقيدة الصحيحة والدين النصيحة

**تأليف :** المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد المتوفى  
سنة ١٠٨٧  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا  
الله .  
**آخر المخطوط :** وحتم واجب على جميع اولي الالباب ...  
**الناسخ :** محمد بن قاسم الحميري .  
**الخط :** نسخي مجود .  
**خ :** الاثنين ٩ جمادي الاولى سنة ١٠٦١ .

ق : ١٥ - ٣٦ م : ٦ س : ١٥ × ٢٠  
**ملاحظات :** آخرها نبذة من العقيدة العنصرية .. ثم نقل من كتاب في  
 العقائد .

٧٧٢

## \* ثانية

**الخط :** نسخي ضعيف +  
**خ :** شهر صفر سنة ١٠٩٠  
**ق :** ٥ م : ٣٤ س : ١٤ × ٢٥  
**ملاحظات :** توبلت على الام ، يليها مجموع تفاسير اثمة الاطهار .  
 ٢١٩

## \* عقيدة المنام المكتوبة بالالهام

**تأليف :** يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
**اول المخطوط :** وبعد فهذه عقيدة المنام اذكرها هنا لا ازيد عليها ...  
**آخر المخطوط :** من ليست من اهله او اهلها منه صلى الله عليه وسلم  
 والله اعلم +  
**الناسخ :** المؤلف +  
**خ :** نسخي ضعيف +  
**ق :** ١٤٥ - ١٤٨ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع  
 ٤٣

## \* العلم الشامخ في اثار الحق على الابرار والمشايع

**تأليف :** صالح بن مهدي المقبلي المتوفى ١١٠٨

اول المخطوط : الحمد لله المعبود بالحق لكماله الاترلي أبدا ٠٠٠  
 آخر المخطوط : انتهى ما أودعناه هذه المباحث المسماة بالعلم الشامخ  
 في ايثار الحق على الاباء والمشايع وبقي أشياء تجول  
 الصدر وتعرض ٠٠٠

الخط : نسخي جميل ٠

خ : نحو القرن الثاني عشر ٠

ق : ١٢٩ م : ٢٧ : س : (٣١ × ٢١)

ملاحظات : نسخة خرائنية باولها زخرفة جميلة بالذهبة ، محجوبة بالمداد  
 الاحمر والذهبة : بالهائش نبذة من ( الارواح النوانخ ) ، من  
 الكتب المنقولة من مسجد ملحة .

٧١٧

## ✽ عمدة المسترشدين في اصول الدين وشرح عقيدة الامام المنصور بالله

تأليف : حميد بن أحمد المَحَلِّي المتوفى سنة ٦٥٢ ٠

ج : الاول والثاني ٠

اول المخطوط : الحمد لله العزيز الواحد الجواد الماجد الذي كللت اللسنة  
 البليغة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : يلتقي تبعا بلا اختصاص وقد تقدم تفصيل ذلك عند  
 الكلام في أن المحدث لا بد له من محدث ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السابع

ق : ١١٣ م : ٢٥ : س : (٢٢ × ١٨)

ملاحظات : بآخره عقيدة الامام المنصور عبد الله بن حمزة ، نسخ لخزانة  
 الفقيه عمر بن مقبل ومن وقفه ، مداخل بالقلم العربي .

٥٦٨



ج : ٢-٣

اول المخطوط : باب الكلام في المصالح وهي قسمان مصالح دنياء ومصالح دين ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وهو تعالى اكرم مسؤول وأفضل مأمول ٠٠٠ باجابة من دعاه جدير بتلبية ندا ٠٠٠٠٠

الناسخ : سليمان بن مسعود بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم ٠  
الخط : نسخي قديم ٠

خ : ١ شعبان سنة ٦٣٩ ٠

ق : ٢٤٧ م : ٢١ : س : ٢٢ × ٢٠

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٦٢٧ هـ ، من وقف الفقيه عمر بن مقبل وعليه نص الوثيقة ، الورق اصفر اثر القدم ٠

٥٧٠

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : باب الكلام في أنه تعالى عدل حكيم قال عليه السلام ومذهبنا في العدل انه سبحانه عدل حكيم ٠٠٠

آخر المخطوط : ولا علة لذلك الا ما ذكرناه ولهذا لو قطع على صحته لما قبح منه الخيرية عند العقلاء ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السادس هـ ٠

ق : ٣٠٠ م : ٢٤ : س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : وهو شرح معتدة الامام عبد الله بن حمزة ، نسخ لمكتبة المنصور عبد الله بن حمزة ٠

٥٦٩

## \* العناية التامة بتحقيق مسائل الامامة

تأليف : ( الهادي ) عز الدين بن الحسن المتوفى ٩٠٠ هـ

- اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الامام ذروة للدين وسناما وصلاها ..  
 آخر المخطوط : وصيانة الاسلام عن بدع اقاربه المعتدين جزاه الله خيرا  
 عن الاسلام ...  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ( ٥٧ - م : ٢٦ س : ٢٩ × ٢١  
 ملاحظات : بآخره تتاربط للعلامة المرتضى بن قاسم بن ابراهيم وغيره ،  
 فرغ منه مؤلفه سنة ٨٩٨ هـ .

٢٥٢

### \* العواصم والقواصم

- تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠  
 ج : الاول والثاني .  
 اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريم العظيم اسما  
 وفضلا ...  
 آخر المخطوط : هذا غنى عنها فلا يصح أن يكون وجودها بعد غناها  
 فيما لا نهاية له من القدم موجبا لحاجته والى هنا  
 انتهى الكتاب .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : نحو القرن الرابع عشر .  
 ق : ٢٨٣ م : ٢٨ س : ٣٧ × ٢٣  
 ملاحظات : نسخ بمناية علي بن عبد الله الوزير ، مداخل بالمداد الازرق .  
 ٥٢٥

### \* ثمانية

- ج : الاول والثاني .  
 اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريم العظيم ...

- آخر المخطوط : أن يكون وجودها بعد غناه فيما لا نهاية له من القدم  
موجبا لحاجته ٠٠
- الخط : نسخي مجود مشكول ٠
- خ : ١٢ رجب سنة ١٠٠٢
- ق : ٢٢٢ م : ٢٧ : س : ٣٠ × ٢١
- ملاحظات : مبثور من آخره .

٥٢٦

- ج : الثالث ٠
- اول المخطوط : ان المخالفين بأسرهم قالوا بقدرة العبد لكن الفلاسفة  
زعموا ان القدرة ٠٠٠
- آخر المخطوط : وأبيات الرازي المشهورة تقضي له أنه مات من التائبين  
من جميع مذاهب المبطلين والحمد لله رب العالمين ٠
- الخط : نسخي حديث ٠
- خ : يوم الخميس ١٩ شهر شعبان ١٣٤٦ ٠
- ق : ١٩١ م : ٢٨ : س : ٣٥ × ٢٣
- ملاحظات : النص الترانسي وبداخل البحوث بالمداد الاحمر وبعضه يميل  
الى الوردي ، كتبت بالقلم الجبل ٠ من وقف الامام يحيى ٠

٥٢٨

## \* آخر

- ج : الثالث
- اول المخطوط : اليوم الثامن والعشرون وفقه الله ان أئمة السنة  
الاثبات ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : على ان الجزاء يختص الكافرين لقوله تعالى « ان  
الخزي اليوم والسوء على الكافرين »
- الخط : نسخي معتاد ٠

- ق : ٢٢ - ٣٨٧ م : ٣٢ س : ٣٢ × ٢١  
ملاحظات : بأوله ترجمة المؤلف ١ - ٢٠ ، مبتور من آخره ، من وقف  
محمد بن عتيل ، به بعض أرضة .

٥٢٧

## \* آخر

- ج : الاول  
اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريم العظيم  
اسماء وفضلا ...  
آخر المخطوط : من اللوم أو شدا المكان الذي شدوا .  
الخط : نسخي معتاد .  
ق : ٦٧ - ٢٣٥ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢١  
ملاحظات : بأوله ترجمة المصاحب ابن عباد ، ثم رسالة تتعلق بكتاب  
( العواصم ) .

٦٥٦

## \* آخر

- ج : الاول  
اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريم العظيم  
اسما وفضلا الذي أرشد الى العدل ابتداء في دار  
الدنيا ...  
آخر المخطوط : ولهذا قال حاتم وانك ان أعطيت بظنك سؤله .  
الخط : نسخي معتاد .  
ق : ١٠٤ م : ٣٠ س : ٣١ × ٢٢  
ملاحظات : مبتور من آخره : مداخل البحوث بالمداد الاسود والتلم الكبير  
محجوب بخطين احمر . من وقف الامام يحيى .

٥٢٩

\* عهد الامام الهادي الى دعام بن ابراهيم  
- مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* العهد الذي أمر الله تعالى رسوله ﷺ أن يعهد الى وصية  
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رواية أحمد بن موسى  
الطبري

الخط : نسخي جيد °

ق : ١٢٥ - ١٢٦ م : ٣٣ س : ١٦ × ٢٢

نجاميع

٩٠

\* غايات الافكار ونهايات الانظار المحيطة بعجائب (البحر الزخار)

الخط : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠

ج : الثاني °

اول المخطوط : فصل في خلق الافعال اعلم ان هذا الفصل من فروع

التحسين والتقبيح °°°

آخر المخطوط : ولا محيد عن ذلك لم يفي المعاني القديمة وهو ممن

ينفيها عليه السلام °

النسخ : علي بن محمد المرتضى °

الخط : نسخي جميل °

خ : السبت ٢٨ جمادي الاولى ١٠٩٠

ق : ٣٩٧ م : ٢٨ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : من وقف الدواب .

٢٤٠٠

\* الفرة الصحيحة في العقيدة الواضحة الصريحة

تأليف يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩

- اول المخطوط : بعد البسملة : الحمد لله الذي وفقنا لاتباع الحق الواضح  
والمنهج البين الجلي الصالح ...  
آخر المخطوط : وان كان بعض الزيدية انقرضوا كالحريرية والصالحية  
يروون ذلك والله اعلم وهذه العقيدة هي الكبرى والعقيدة  
الصفري مختصرة منها والله اعلم .  
الناسخ : أحمد بن علي الحداد .  
الخط : نسخي .  
خ : يوم الاربعاء ١٥ شهر شعبان ١٠٧٧  
ق : ٦٧ - ٨٣ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٧  
ملاحظات : بمساحة العنوان خط مؤلفه ومن وقفه .

٢٠٢

## \* ثانية

- الناسخ : المؤلف .  
الخط : نسخي ضعيف .  
خ : القرن الحادي عشر .  
ق : ٤٦ - ٥٠ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥  
١٣٤٧

## \* فاتحة العلا في الرد على ابن علا

- تأليف : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم الهادي  
المتوفى سنة ٨٢٩ .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل آل محمد كالنجوم قدوة لمن اقتدى .  
آخر المخطوط : وحفظه عليهم بركات مؤلاتهم للسلاط الفاطمية .  
الناسخ : عبد الله بن علي بن محمد ( المؤلف )  
الخط : نسخي .

خ : ١ رمضان ٨١٥  
 الخط : نسختي  
 ق : ٧٥ - ٥٦ م : ٢٧ س : ١٩ × ١٣  
 ٧٧٢

### \* فائدة في تنزيه الله عن المشابهة

تأليف : المنصور بالله القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩  
 أول المخطوط : الحمد لله وحده وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد  
 فإن الواجب على العباد أن ينزهوا الله  
 ق : ٢٣٥ - م : ٢٩ س : ٢١ × ٢١  
 ٢٧

### \* الفائق في اصول الدين

تأليف : ركن الدين محمود بن محمد بن الملاحبي الخوارزمي  
 المتوفى سنة ٥٢٨  
 أول المخطوط : الحمد لله حمداً لمزيد من فضله ويستجلب مورد طوله  
 آخر المخطوط : فإن الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من  
 خلفه هو كتاب الله تعالى وحده  
 الناسخ : سليمان بن شبيب بن مسعود الانصاري  
 الخط : نسختي قديم  
 خ : ١٠ ذي القعدة ٦٣٠  
 ق : ١ - ٢١٩ م : ٢٤ س : ٢٣ × ١٥  
 ملاحظات : بآخرة باقي من كتاب المعتمد للمؤلف ٢١٩ - ٢٢٢ به اثر  
 ترميم

٥٥٨

### \* ثمانية

الخط : نسختي قديم

- خ : نحو القرن الثامن .  
 ق : ١٦٣ م : ٢٨ س : ١٧ × ٢٤  
 ملاحظات : اكمل بخط متأخر . كتب برسم شرف الدين الحسن . . من وقف  
 محمد بن الحسن .

٥٥٩

### \* نائمة

- ق : ٢٩٣ م : ١٩ - ٢٠ س : ١٧ × ٢٤ سم  
 ملاحظات : مكتور من آخره . المداخل والعناوين بالمداد الاحمر . اكمل  
 اوله قدر اربع ورقات بقلم مغاير . من وقف القاضي محمد بن  
 علي تيس .

٥٥٧

### \* فتح الرحمن شرح ( رسالة الولي رسلان )

- تأليف : ابي زكريا يحيى بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين . . . وبعد فان علم التوحيد من  
 اشرف العلوم . . .  
 آخر المخطوط : تشهد ما من الله به عليك من النعمة والجود والسلام  
 علينا وعلى عباد الله الصالحين . . . . .  
 التاسخ : عبد الرحمن بن عبد الله الاهدل .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٢٧٥  
 ق : ٧١ - ٧٨ م : ٢٥ س : ١٧ × ٢٤  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر .

مجاميع  
 ٤٠



## \* فتح المفيدة في شرح القصيدة

- تأليف : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم الهادي  
المتوفى سنة ٨٢٩ هـ
- أول المخطوط : الحمد لله الذي لا يجب الحمد الدائم لسواه الذي تعالى  
عن الامثال والاشباه ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : فدل هذا على أن أهل البيت هم علي وفاطمة والحسن  
والحسين وأبناءهم صلوات الله عليهم أجمعين دون  
غيرهم ٠٠
- النسخ : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم ( المؤلف )
- الخط : نسخي قديم ٠
- خ : السبت ٢٤ جمادي الاخرى ٨١٥
- ق : ١ - ٥٥ م : ٢٧ س : ١٩ × ١٣
- ملاحظات : وهي شرح لتسيدة حمزة بن أبي القاسم بن محمد بن جعفر  
بن الهادي .

٧٧٢

## \* فتح الملك العلام شرح ( ارشاد العوام الى معرفة الايمان والاسلام )

- تأليف : محمد بن أحمد بن عبد الباري الاهدل المتوفى ١٢٩٨
- أول المخطوط : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وأشهد أن لا اله  
الا الله وأن محمدا عبده ورسوله ٠٠٠
- آخر المخطوط : وان كان قد روى حديث النهي عن الصلاة عليه ﷺ في  
آخر الدعاء لكن لم يعرج العلماء عليه في عدد المواضع  
التي تكره فيها الصلاة على النبي ﷺ ٠٠٠ غفر الله  
له ما كان في مجلسه ذلك قال الترمذي حديث صحيح  
تم الكتاب ٠

الناسخ : مقبل عبده ابن عبد الله البريهي \*

الخط : نسخي \*

ق : ١٠٦ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : المن بالاحمر . من رقت الإمام يحيى \*

١٢٤٨

**\* فتوى في مذهب الجبرة والعدلية أجاب عنه العلامة يحيى  
ابن الحسين بن القاسم والعلامة عبد القادر المحيرسي**

الخط : نسخي معتاد \*

ق : ٦٥ - ٧٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٨٣

**\* غراند اللآل في البحث عن مدلول الاهل والآل**

تأليف : اسماعيل بن محمد بن اسحق المتوفى سنة ١١٦٤

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد

الامين وآله الطاهرين البحث عن مدلول ...

آخر المخطوط : انها قد انحصرت الفضائل في الذرية النبوية والسلالة

المحمدية وقد انقرض سائر البطون ...

الناسخ : حسين محمد الفسيل

الخط : نسخي معتاد \*

ق : ٢٧٧ - ٢٨٤ م : ١٩ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : قد كتبت برسم العلامة المحسن بن احمد بن محمد العنسي \*

مجاميع

١١٨

## \* الفرائد في حل شرح العقائد ( النسفية )

- تأليف :** كمال الدين محمد بن أبي شرف المقدسي المتوفى سنة ٩٠٦
- اول المخطوط :** قال الشيخ الامام العلامة كمال الدين محمد بن أبي شريف المقدسي أدركه الله بلطفه الخفي حمداً لمن دل نظام خلقه ...
- آخر المخطوط :** فاذا طلعت الشمس طلعت مضيئة وكذا المؤمن اذا بعث من قبره ... ووصفه يشرق ...
- الخط :** نسخي معتاد .
- ق :** ٩٦ م : ٢ س : ( ٢١ × ١٥ )
- ملاحظات :** مبنو من آخر : تعليقات بالهائش ومداخل بالمداد الاحمر .

٧٣٣

## \* الفرائد ودرر القلائد وشرحها ، غرر الفوائد في معرفة الملك الواحد .

- تأليف :** أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠
- اول المخطوط :** الحمد لله الدال على ذاته بالمصنوعات من الاجسام والحيوانات والجمادات ....
- آخر المخطوط :** وهذا أحسن تأويلاتهم المذكورة في هذا الحديث والى هنا انتهى كلامنا في هذا الكتاب .
- الخط :** نسخي جميل مشكول .
- خ :** نحو القرن التاسع .
- ق :** ٨٦ - ١٣١ م : ١٥ س : ( ٢٠ × ١٤ )
- ملاحظات :** المداخل بالمداد الاحمر . الورق أصفر لقدمه . تأخره رسالة وعطية من ١٢٢ - ١٣٩ .

٧٤٤

## \* الفريدة الجامعة (ارجوزة)

- تأليف : صالح بن الصديق النمازي الخرجي المتوفى سنة ٩٧٣  
 اول المخطوط : قال النمازي الفقير صالح ، أحمد ربي الله فهو الفاتح .  
 آخر المخطوط : على النبي المصطفى محمد ، وآله أهل التقى والسؤدد ..  
 التمسح : عبد الكريم بن عبد الله السالمي .  
 الخط : نسخي مشكول .  
 خ : الخميس ( جمادي الاخرة ١٠١٧ )  
 ق : ٣٤ - ٤ ) م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

٢٩٧

## \* الفرق بين الحياة المستمرة والحياة المستقرة وحياة عيشة

### غير المنبوح

- تأليف : أحمد بن العباد المتوفى سنة ٨٠٨  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين صلاة الله وسلامه على سيدنا  
 محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد  
 فهذا كتاب أتعرض فيه للفرق بين الحياة ..  
 آخر المخطوط : وإذا مات الصيد بثقل الجراحة حل من غير ذكاة وكذا  
 الوفاة بالسهم جراحات مخالبا الصيد قبل أن يدرك  
 والله أعلم .  
 التمسح : صالح عبد القادر بن علي عبده .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ق : ١ - ٧ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٢  
 ملاحظات : من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٢١٧

## \* الفصل المروي

- تأليف : المرتضى محمد بن يحيى .  
 أول المخطوط : اعلم أول ما يجب على المتعبدين فهو معذور على جهالته ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وأدنى المعرفة والاقدام تعصم من الجهل والانكار .  
 الخط : الحسن بن أحمد بن الحسن بن الهادي .  
 النسخ : نسخي معتاد .  
 خ : ٢٠ جمادي الاولى ١٠٥٤  
 ق : ١٦٤ - م : ٢٥ : س : ١٥ × ٢٠

مجاميع  
 ٨١

## \* الفوائد على القلائد

- تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي أرسل رسله الكرام بيانا لأولى شكره وموضحا لمعرفة عدله وحكمه ٠٠٠  
 آخر المخطوط : فالإيراد باق فلم يبق إلا أن الإيمان يزيد وينقص في الواجبات والنوافل وهو قول السلف وأكثر أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم والله سبحانه أعلم .  
 النسخ : الحسن بن محمد الكلاني .  
 الخط : نسخي .  
 خ : نهار الجمعة ٥ شعبان ١٠٩٦  
 ق : ٤٤ - ٥٧ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : كتب بعناية مؤلفه .

٧٥٢

## \* فهرست العواصم والقواصم

الخط :	نسخي معتاد *
ق :	١١٦ - ١٢٣ م : ٢٢ : س : ٢٣ × ١٧ مجاميع
	٥٥

## \* فيض الشعاع الكاشف للقناع عن أركان الابتداع

تأليف :	الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤
اول المخطوط :	الحمد لله المختصّ بالحكم المطاع البريء عن المشارك في حسن الابتداع *
آخر المخطوط :	لكنني أولى الوري بحقه وأنا ابنه وأسير في أعقابه
الخط :	نسخي معتاد *
خ :	شعبان (١٣٣)
ق :	٧٢ - ٣١ م : ١٩ : س : ٢٤ × ١٨
ملاحظات :	نرغ من تأليها في شهر شعبان ١٠٥٨ هـ .
	١٦٠٧

## \* قصيدة العلامة محمد بن اسماعيل الامير الى اهل ( برط )

اول المخطوط :	بذكرك يا رب الخلائق أبتدي
	بمحمد جزيل سرمدى مؤيد
آخر المخطوط :	وأسأل الله لطفاً وعفواً ورحمة
	أفوز بها مهما نزلت بملحدي
الخط :	نسخي جيد *
ق :	١١١ - ١١٤ م : ٢٢ : س : ٢٢ × ١٦
ملاحظات :	بنية نمادة من كتاب الشرائع والبراهين من صفات ومعجزات خاتم النبيين .
	مجاميع
	٩٠

## \* القلائد في تصحيح العقائد

- تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ  
 أول المخطوط : كتاب التوحيد مسألة اتفق المسلمون على حدوث العالم ...  
 آخر المخطوط : ودار البغاة والخوارج لنا قوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يحل لعين ترى الله يعصى فتطرف حتى تغير أو تنتقل .  
 الخط : نسخي قديم  
 خ : نحو القرن التاسع  
 ق : ١ - ١٨ م : ٢٦ س : ٢٤ × ١٧  
 ملاحظات : الورق أصفر لونه .

٥٨٤

## \* ثمانية

- الخط : نسخي معتاد  
 خ : عقب الظهر ١٦ ذو القعدة ١٠٧٥  
 ق : ٢٥ - ٤٥ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٤  
 ملاحظات : كتبت بعناية على بن عبد الله الحيمي ، بأوله رموز اصطلاحية للفرق والعلماء المذكورين في هذا المؤلف .

مجاميع

٨

## \* ثالثة

- الناسخ : صلاح بن محمد داود  
 الخط : نسخي جيد

غ : ٩٣٩  
ق : ١١٩ - ٧٧ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥  
٢٠٥٥

## \* رابعة

الناسخ : صالح بن الحاج الوشاح  
الخط : نسخي  
غ : ٩٢١  
ق : ٥٠ - ٢٣ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٣  
٢٤٩

## \* خامسة

الخط : نسخي  
غ : يوم الاثنين الاواخر شهر صفر ٨٤٧  
ق : ٨٨ - ٥٣ م : ١١ - ٢٠ س : ١٨ × ١٢  
ملاحظات : بداخل البحوث بالاسود والقلم الكبير ، رموز العلماء بالاحمر  
مبتور من آخره ، يليه نبذة من كتاب في الادعية .  
١٧٥١

## \* سادسة

الخط : نسخي معتاد  
غ : ١٠٥٣  
ق : ٢٨ - ١٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥  
مجاميع  
٨٢



## \* سابعة

- النسخ : حسين بن يحيى بن محمد يحيى رستم  
 الخط : نسخي قديم \*  
 خ : يوم الخميس ٢ شهر ربيع الآخر ٨٧٧  
 ق : ١ - ٢١ م : ٢٥ س : ١٤ × ٢٠  
 ملاحظات : الترق بالحمرة والمداخل والفصول بالاسود والقلم الكبير ،  
 اول ورقة منه بخط متأخر ، من وقف محمد بن الحسن .  
 ٢٣٤٤

## \* ثامنة

- النسخ : محمد بن علي البصير \*  
 الخط : نسخي جيد \*  
 خ : ١٠٥٩  
 ق : ٣٠-٧٢ م : ١٥ س : ١٥ × ٢٠  
 ٢٠٤٩

## \* تاسعة

- الخط : نسخي جميل \*  
 خ : شعبان سنة (١٠٤١)  
 ق : ٩١-١٧٣ م : ١٣ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : نسخ بعناية العلامة يحيى بن احمد البرطي .  
 ٢٢٤

## \* قواعد العقائد

- تأليف : محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥

اول المخطوط : كتاب قواعد العقائد وفيه أربعة فصول الاول في ترجمة

عقيدة أهل السنة ٠٠٠ الحمد لله الحميد المبدي المعيد

الفعال لما يريد ٠٠٠

آخر المخطوط : اذ يمنع من القبول بعد جريان شروط الصحة أسباب

خفية لا يطلع عليها الا رب الارباب جل جلاله فيحسن

الشكر فيه فهذه وجوه حسن الاستناد في الجواب عن

الايان وهي اخر ما يختتم به كتاب قواعد العقائد ٠

الخط : نسخي ٠

خ : يوم الاربعاء ٢٩ شهر صفر ٩٥٤

ق : ١٩ - ٦٣ م : ٢١ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : يسبقه احتاف الفائسل من رقم ١ - ١٨ ٠

مجاميع

١٠٣

## ✽ قواعد عقائد آل محمد

تأليف : محمد بن الحسن الديلمي المتوفى سنة ٧١١

ج : الاول

اول المخطوط : الحمد لله الاحد الصمد الذي تنزهه عن الفحشاء وتقديس

عن الاولاد والاباء ٠٠٠

آخر المخطوط : وأرفع فوق الاعلام وأجرى فوق الخافقين أقلامه ٠

الناسخ : أحمد بن عبد الله حنش ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٠٧٠

ق : ١٠٢ م : ٢٩ س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : المداخل والعناوين بالحبرة : من وقف محمد بن علي تيسر ٠

بآخره ذكر حادثة مساعقة كان لها اثرها في اشرام النيران في

٨٦٠ .

٧١٤

## \* ثمانية

الخط : نسقي .

خ : يوم الخميس ١٠ شهر جمادى الاخرى سنة ١٠٦٤

ق : ٢١٠ م : ٣٠ س : ٢١ × ٢٩

ملاحظات : بداخل البحوث والفصول بالمداد الاحمر كذا الحجب ، الورقة

الاخيرة من الكتاب بمقاس ٢٥ × ١٩ . من وقف سعد على

الحائدي الواب .

٧١٥

## \* قوت القلوب في توحيد علام الغيوب

تأليف : ابي محمد حسن بن خالد بن عز الدين الحازمي المتوفى

سنة ١٢٣٤ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ءالك يوم الدين ،

'باك نعبد واياك نستعين' . . . .

آخر المخطوط : فادعوا المسلمين باسمائهم على ما سماهم الله عز وجل

المسلمين المؤمنين عباد الله فصل .

الخط : نسقي جيد .

ق : ٢١ - ١١٦ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : وجد في آخر ورقة منه بالفتله وجدت نسخة من هذا الكتاب

وقد ظهر منها انه انتهى الكتاب هنا عند قوله ( عباد الله ،

وسعدو الله اعلم وعللى الله وسلم على .. . )

ومحبته وسلم . بحجوب بخلين احمرين ، مداخله ومغصونه  
بالاحمر والاخضر .

مجاميع

١٣

## ✽ القول الطيب والعمل الصالح ( سؤال وجوابه حول آيات صفات الله )

تأليف : محمد بن صالح السماوي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ  
اول المخطوط : يقول الفقير الى الملك المتعالي محمد بن صالح بن هادي  
السماوي ... لما عثرت على السؤال الوارد من بيت الله  
الحرام ...

آخر المخطوط : فلن تجد فضلا لك في تلك المسائل مثل اتباع امراء  
الرجال لأقوالهم والتعصب لمذاهب المشايخ والاباء  
والسلافهم فنسأل الله التوفيق .

الخط : نسخي معتاد .

ق : (٤١ - ٤٧) م : ٢٩ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٥٨

## ✽ الكاشف الامين عن جواهر ( العقد الثمين )

تأليف : محمد بن يحيى مداعس المتوفى سنة ١٣٥١ هـ  
ج : الاول .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي أنشأ اصناف الموجودات وجعلها دليلا  
على ربوبيته وانفراده بازليته والزمها امكان الريادة  
والنقصان ...

آخر المخطوط : ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا  
والحمد لله رب العالمين \*

النسخ : اسماعيل بن علي بن عبد الله الانسي \*  
الخط : نسخي متوسط \*

خ : يوم الخميس ١٨ شهر ربيع الاول سنة ١٣٥٢

ق : ١٧٦ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر - مداخل البحث بالمداد الاسود والقلم  
العريض - من وقف اسماعيل بن علي بن عبد الله صلاح الدين  
بقلم ومبة محمد بن حسين الجلال \*

٥٩٦

ج : الثاني \*

اول المخطوط : فصل في الكلام على امامة أمير المؤمنين وسيد  
الوصيين ...

آخر المخطوط : وهنا آخر ما وعد به شيخنا العزي رحمه الله وقد نقلته  
من عين صافية وفاء بما وعد به الشارح مع اختصار  
وامعان \*

النسخ : اسماعيل بن علي بن عبد الله الانسي \*

الخط : نسخي حديث \*

خ : ١٧ شهر ربيع الاخر سنة ١٣٩٥

ق : ٢١٣ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود بالقلم العريض ، ذكر  
نسخه انه تم نسخة في مسجد الفلحي - من وقف اسماعيل  
بن علي بن عبد الله صلاح الدين \*

٥٩٧

## \* الكامل في اصول الدين

تأليف : صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن الاندلسي المتوفى سنة

٤٦٢

اول المخطوط : مسألة في حدوث الاجسام قال علماءنا رضي الله عنهم

آخر المخطوط : فما اختتم به فهو جوابنا ها هنا والله المستعان وعليه

التكلمان وهو حسينا ونعم الوكيل

الخط : نسخي قديم

خ : نحو القرن الثامن

ق : ٢٠١ م : ١٩ : س : ١٩ × ١٧

ملاحظات : قال ناسخه ان هذا الكتاب من الكتب التي وصل بها من

العراق محمد بن عبد الله حقة .

٧١١

## \* الكامل المنير جواب الخوارج الذين طعنوا فيه على امير المؤمنين

تأليف : الامام القاسم بن ابراهيم المتوفى سنة ٢٤٢

اول المخطوط : وبالله استعين وعليه اتوكل واياه استخير في جميع

الامور

آخر المخطوط : الطيبين الاخيار والصادقين الابرار الذين ( اذهب الله

عنهم أهل البيت وطهرهم تطهيرا )

التأليف : حمزة بن محمد داود الهادي

الخط : نسخي

خ : الاثنين ٢١ رمضان ١٠٣٨

ق : ٨٦ - ١ م : ٢٠ : س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة محجرة بالاحمر ومداخل بالاصفر

والاخضر ، كتبت بعناية محمد بن الحسن بن القاسم ، من وقف  
محمد بن الحسن .

مجاميع  
٣٦

## \* ثانية

الخط : نسخي جميل .  
خ : السبت ٢٠ جمادي الاخرة ١١١٨  
ق : ١٥٣ - ٢٠٦ م : ١٨ : س : ٢٢ × ٣٣  
ملاحظات : كتبت بعناية عبد الله بن يحيى بن علي أبو طالب .

مجاميع  
٣

## \* ثالثة

النسخ : ناصر بن عبد الله السماوي .  
الخط : نسخي جيد .  
خ : الجمعة ٢٢ جمادي الاولى ١٠٩٣ .  
ق : ١٠٤ - ١ م : ١٦ : س : ١٨ × ١٢  
ملاحظات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت برسم العلامة محمد بن الحسين  
بن الحسن .

٧٥٦

## \* كتاب الاصول

تأليف : الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ .  
اول المخطوط : سألت يا بني فهمك عما تدين الله به وما لا يسع أحد  
من المكلفين جهله .

آخر المخطوط : كان الله حسيبه وولي أمره والحاكم بيننا وبينه وهو

خير الحاكمين \*

النسخ : محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور \*

الخط : نسخي جيد \*

خ : ١٠٦٤

ق : ١٨ - ٢١ م : ٢١ س : ٢٣ × ١٣

٢٥٤

## \* ثانية

النسخ : أحمد بن صلاح الكينعي \*

الخط : نسخي \*

خ : نحو ١٠٥٩

ق : ٩٣ - ٩٥ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

١٦

\* كتاب أصول العدل والتوحيد = مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

\* كتاب الامامة

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ \*

اول المخطوط : الإمامة في اللغة هي أهلية الشخص في الاقتداء به ...

آخر المخطوط : ثابت له لا هي هو ولا هي غيره ولا محيد عن ذلك لمن

نفى المعاني القديمة وهو ممن ينقيها عليه السلام

وبتمام هذه الجملة تم الكتاب \*

النسخ : حسن بن محمد صلاح \*



**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** نحو ١٠٠٣  
**ق :** ١٥٩ - ٢٥٤ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢١  
**ملاحظات :** وهو ضمن مجموعة غايات الإنكار .

٥٨٧

## \* كتاب الإمامة - مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

### \* كتاب التبصرة في التوحيد والعدل

**تأليف :** المؤيد بالله أحمد بن الحسين بن هارون المتوفى سنة ٤٢١ .  
**اول المخطوط :** قال السيد الامام أبو الحسين ... الحمد لله على فواضل قسمه وسوابغ نعمه ...  
**آخر المخطوط :** وزاده بسوطين فأمر أمير المؤمنين عليه السلام أن يقتصر للرجل منه للمزيد في الزائد .  
**النسخ :** محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور .  
**الخط :** نسخي جيد .  
**خ :** الثلاثاء ١ شوال ١٠٦٤ .  
**ق :** ٢٢ - ٣٦ م : ٤١ س : ٢٣ × ١٣

٦٥٤

## \* كتاب جملة التوحيد

**تأليف :** الامام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ٢٩٨ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي جل ثناؤه وتقدست أسماؤه وهو الذي لا يمكن الاوهام أن تناله ...

آخر المخطوط : والله ولي المؤمنين وعدو الفاسقين تم الأصل والحمد

لله رب العالمين \*

الناسخ : محمد بن قاسم بن سليمان \*

الخط : نسخي معتاد

خ : ٩ رجب ١٠٦١ \*

س : ٢٠ × ١٥

ق : ١٦٣ - ١٦٨

٧٧٢

## \* ثانية

الناسخ : الحسن بن أحمد الحسن الهادوي \*

الخط : نسخي معتاد \*

خ : ١٠٥٤

س : ٢٠ × ١٥

م : ٢٥

ق : ١٥٩ - ١٦٣

مجاميع

٨١

## \* كتاب الخشية

تأليف : الهادي الى الحق يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ \*

اول المخطوط : قال الهادي الى الحق ١٠٠٠ أصل الخشية لله تعالى العلم \*

ولا فضل لمؤمن على كافر اذا لم يكن بتورعا \*

الناسخ : محمد بن قاسم الحميري \*

س : ٢٠ × ١٥

م : ٢٠

ق : ١٤ -

٧٧٢

\* كتاب الخشية = مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* كتاب الديانة = مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* كتاب الصلح = مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* كتاب الطباع

تأليف : المهدي لدين الله الحسين بن القاسم العياني المتوفى  
سنة ٤٠٤ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين  
وعلى اهل بيته ٠٠ سألت يا أخي ٠٠٠

آخر المخطوط : في آل محمد اذ هم خير قريش وصلى الله على محمد  
النبي وعلى آله وسلم تسليما ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١٠٧٧ ٠

ج : ٢٢ - ٧٦ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

٧٥٠

\* كتاب فيه تنبيه وتذكرة لاهل الرشد والاهتداء ورد

الاحتجاج على اصحاب الملك الاعلى والاصول المخترعة في

الابتداء من اهل الحاجة والعمى

تأليف : سعيد بريه ( ؟ )

اول المخطوط : الحمد لله على ما ابتدأنا به من جزيل نعمته ومن علينا  
بالدلالة على معرفته ٠٠٠

آخر المخطوط : فالعلم ضالة المؤمن يقتبسه من المؤلف والمخالف والحمد  
لله رب العالمين ٠

- الناسخ : أحمد بن ناصر المخلقي \*  
 الخط : نسخي \*  
 خ : ليلة الجمعة ٣ صفر ١٠٨٠  
 ق : ١٤٢ - ١٤٣ م : ٢٠ : س : ١٤ × ٢٠  
 ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ١٧٦ هـ ، بآخره نقولات عن الإمام جعفر الصادق وآخر من ( الفتح ) ومن ( تهذيب الكمال ) ، ومن شرح ( الرسالة الناصحة للاخوان ) من ١٤٢ - ١٥٢ .  
 مجاميع  
 ٦٤

### \* كتاب فيه معرفة الله عز وجل من العدل والتوحيد

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ \*  
 اول المخطوط : قال الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين الخ \*  
 الخط : نسخي جميل \*  
 ق : ٥٧ - ٤٥ م : ٢٣ : س : ٢٢ × ١٦  
 ١٥٧٩

### \* كتاب القياس - مجموع الهادي يحيى بن الحسين

#### \* كتاب مجهول<sup>(١)</sup>

- تأليف : ..... ؟  
 اول المخطوط : بك يحدث فيه حادث قبله حادث الى ما لا يتناهى فهي محدثة والجسم قديم ...  
 آخر المخطوط : قيل لابي علي ودار البغاة والخوارج لنا قوله صلعم لا

(١) انضح فيما بعد انه نفس كتاب التلاند في تصحيح المقائد السابق ذكره في هذا فهرس .

يحل لعين ترى الله يعصى فتطرف حتى تغير أو ينتقل

تدت المقدمة \*

الخط : نسخي متوسط \*

ق : ٢٥ - ١٦ م : ١٦ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : مبثور من أوله \* من وقف العلامة علي بن محمد إبراهيم .

مجاميع

١٢٢

### \* كتاب مجهول في علم الكلام

تأليف : ؟٠٠٠٠

أول المخطوط : أن يكون ثبوته بالفاعل ومتى قيل أن كونه متحيّراً

عندكم ...

آخر المخطوط : في غير الوقت الذي يمنعه الله سبحانه في سماع القرآن

منه في صلاته لئلا يؤذوه \*

الخط : نسخي قديم \*

ق : ٢٥٠ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : مبثور من أوله وآخره .

٢٤٠١

### \* كتاب مجهول في علم الكلام

تأليف : ؟٠٠٠٠

أول المخطوط : ( مبثور ) وأول الموجود ما فعلوا عن أنه محكمه أو سنة

قائمة ثم يظنون منهم ظناً ...

آخر المخطوط : ( مبثور ) وآخر الموجود وقد رويناه في الاثر عن النبي

صلى الله عليه وسلم أن لواحد من أهل ..

الخط : نسخي متوسط قديم \*

ق : ٢٢١ م : ١٩ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : مداخل البحوث والفصول بالمداد الأحمر والأسود والأصفر :

الخط من آخره جيد وذلك من صفحة ١٦٥ - ٢٢١ ، فيه بلل من أوله وآخره ، من توف الأمام يحيى .

٢٣١٩

### \* كتاب مجهول في علم الكلام

تأليف : أحد علماء المعتزلة .

أول المخطوط : بقطرة العقل فإن أحد من العقلاء لا يشك في أن ما

لا يتناهى لا يزيد على ما لا يتناهى فالخصم إذا قال ٠٠

آخر المخطوط : وإن قالوا إن اللاهوت قد أبطل الناسوت بطل لك كما

تعلمه أن ناسوت المسيح كان مثل ناسوت غيره .

الخط : نسخي قديم .

ق : ١٨٩ م : ٢٥ س : ١٨ × ٢٥

ملاحظات : مبنور من أوله وآخره .

٢٣١٨

### \* كتاب مجهول في علم الكلام

تأليف : ٢٠٠٠

أول المخطوط : أما تقرير هذا المعنى في أفعال الله تعالى فذلك من وجوه

أحدها أن شاهدناه ٠٠٠

آخر المخطوط : وقال خذها من أغنيائهم وردّها الى فقرائهم . الخامس

والعشرون النور قال الله تعالى نور ٠٠٠

الخط : نسخي قديم .

ق : ١٢٠ م : ١٣ س : ١٧ × ١٣

ملاحظات : مبين من اوله وآخره .

٢٣٨٢

### \* كتاب المسترشد

- تأليف : الإمام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ هـ .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي علا بطوله وجل بحوله ٠٠٠٠  
آخر المخطوط : ومن فعل شيئاً من ذلك فقد برى الله ورسوله .  
النسخ : علي بن سعيد الهبل .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : ١٠٢٥  
ق : ٥٣ - ١١١ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
ملاحظات : المداخل والعناوين بالحبرة .

٧٤٣

### \* ثمانية

- النسخ : عمار بن علي بن عمار العذري .  
خ : نحو ٥٠٨  
ق : ١٤٠ - ١٤٥ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٤  
١٢٩١

### \* كتاب المسترشد

— مجموع الهادي يحيى بن الحسين

### \* كتاب المسترشد

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

\* كتاب المكنون

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

\* كتاب منزلة بين المنزلتين

— مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* كتاب مواقف القيامة

- تأليف : أبي حامد محمد بن الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥  
اول المخطوط : حدثنا الشيخ الحافظ أبو بكر بن أحمد بن علي بن  
ثابت الخطيب ٠٠٠  
آخر المخطوط : ولهم ما يدعون سلام قولا من رب رحيم ثم تلا هذه الآية  
« أصحاب الجنة يومئذ خير مستقر وأحسن مقيلا »  
ق : ١ - ٧ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٥  
ملاحظات : نسبة الكتاب الى الغزالي فيها شك .

٢٠٥٦

\* كتاب المؤثرات ومفتاح المشكلات

- تأليف : الحسن بن محمد الرصاص المتوفى سنة ٥٨٤  
اول المخطوط : الحمد لله خالق الارضين والسموات الذي اليد تنتهي  
التأثيرات ٠٠  
آخر المخطوط : وقد بينا الكلام في ضده على طريقة الاجمالي دون  
التفضيل والله ولي التوفيق .  
الخط : نسخي قديم  
خ : القعدة سنة ٨١٣  
ق : ٦ م : ٢٩ س : ٢٨ × ٢٠



**ملاحظات :** المداخل بالحمرة والخط الاسود العريض الورق يميل الى الصفرة لقدمه ، بارله كتاب تعليق شرح الاصول الخمسة .

٦٨٨

## \* ثانية

**الناسخ :** صالح بن الحاج الوشاح .

**الخط :** نسخي .

**خ :** ٩٢١

**ق :** ٨٢ - ٦١ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٣

٦٤٩

## \* كتاب النبوات

**تأليف :** أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠

**اول المخطوط :** ينبغي أولا أن نتكلم في حقيقة النبوة لغة وشرعا وحقيقة ...

**آخر المخطوط :** ولا نيبا بعده علينا ذلك من دينه ضرورة وتمام هذه الجملة تم الكلام على النبوات .

**الناسخ :** حسن بن محمد صلاح .

**الخط :** نسخي معتاد .

**خ :** نحو ١٠٠٣

**ق :** ٤٦ - ١ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢١

**ملاحظات :** وهو من ضمن مجموعة ( غايات الإنكار ) ، من وقف الحسن من محمد بن صلاح الشرقي .

٥٨٧

## ✽ كتاب الوعد والوعيد

- تأليف : احمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠  
 اول المخطوط : ان هذ الكتاب له عقلية وسمعية يشتمل على بيان  
 ما يستحق من الافعال' ٠٠٠  
 آخر المخطوط : نفوس العوام المتدينين وزوال الشك والارتباب عنهم  
 لم يكن تقليد لاستحالة ذلك فيها انما هو عن علم يقين  
 صادق فارتفع الاشكال ٠٠٠  
 النسخ : حسن بن محمد بن صلاح ٠  
 الخط : نسخي معتاد  
 خ : نحو ١٠٠٣  
 ق : ٤٦ - ١٢٢ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢١  
 ملاحظات : وهر في ضمن مجموعة ( غايات الانكار ) .

٥٨٧

## ✽ كتاب الهليلة

- تأليف : ( المنسوب ) لجعفر بن محمد الصادق ٠  
 اول المخطوط : حدثنني محرز بن سعيد النحوي بدمشق قال حدثنني  
 محمد بن ابي مشهر ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وقدرته ولطيف صنعه وجبروته جل عن الاشباه وتكرم  
 عن الشركاء والانداد ٠  
 النسخ : محمد بن يحيى الواقي الملقب بزنبور ٠  
 الخط : نسخي جيد ٠  
 خ : نحو ١٠٢٤  
 ق : ١ - ١٧ م : ٢١ س : ٢٣ × ١٣  
 ملاحظات : نسخة خرائنية جميلة كتبت برسم محمد بن الحسن بن القاسم

ومن وقفه : محجوبة بالحمرة وكذا المداخل ، الصفحات ملونة  
بالأخضر .

٢٥٤

### \* كشف الالباس عن قواعد (الاساس)

- تأليف : أحمد بن محمد لقمان المتوفى سنة ١٠٣٩  
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين الذي أحسن كل شيء خلقه ...  
أما بعد فإنه لما كان علم الكلام ...  
آخر المخطوط : كنطق اللسان ينطقه الله تعالى كما نبه عليه في قوله  
( وقالوا لجلودهم ) ...  
الخط : نسخي جميل +  
ق : ٢١٩ م : ٢٥ س : ٢١ × ٣٠  
ملاحظات : مبذور من آخره . نسخة خزائنية محجوبة بالحمرة . صفحة  
العنوان كتب بالأخضر والأحمر كذا الفواصل . من وقف محمد  
بن الحسن وعليها خطه .

٢١٨

### \* كشف علوم الآخرة لنوي العقول الوافرة

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
اول المخطوط : تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير ...  
وبعد فلما كان كتاب التذكرة لأحوال الموتى ...  
آخر المخطوط : ومنهم العلامة الخافض السيوطي فإنه صنف في أمور  
الآخرة مجلدا سماه البدور السافرة ومنهم من ذكرنا  
بين مقصر ومطول +  
النسخ : المؤلف +  
الخط : نسخي ضعيف +

ق : ٩٣ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : اختصره من كتاب ( التذكرة في أئمة الأئمة ) للقرطبي .

٢٣٧٢

## \* كنز الاسرار ولوائح الافكار

تأليف : أبي عبد الله حمد بن سعيد بن عمر الشهير بقاضي  
أزمور ( القرن ٨ )

أول المخطوط : الحمد لله الفتاح المنعم الرحمن فالق الاصباح المنزه عن  
شاكلة الاشباح ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقال تعالى وما هم به خرجين وأما دوام نعيمها فقال  
تعالى أكلها دائم وظلها وقد انعقد أجماع أهل  
السنة على ذلك خلافاً لأبي الهذيل المعتزلي كما تقدم  
ذلك عنه قبل هذا والله أعلم وهو المستعان وعليه  
التكلمان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

النسخ : أحمد بن سعيد بن العلي الزبيدي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : يوم الاثنين ٢٢ شهر القعدة ١١٥١

ق : ٩٧ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : كتب برسم سلطان بن محمد : من وقف التقيب الماس .

٢٨٢

## \* الكواكب الدرية في النصوص على امامة خير البرية وذكر نجات اتباع الذرية

تأليف : صلاح بن أمير المؤمنين إبراهيم بن أحمد الهادي المتوفى  
سنة ٧٠٢ .

**اول المخطوط :** الحمد لله الذي اختار آل محمد عليهم السلام على علم  
على العالمين واقتضى مودتهم على كافة خلقه اجمعين ٠٠  
**آخر المخطوط :** ولا شيء أعظم من نصيحة الدين ولا هدية أكبر مما  
يكون به الفوز عند رب العالمين فمن اهتدى فانما  
يهتدي لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها وما ربك  
بظلام للعبيد ٠٠

**خ :** يوم الجمعة ١٩ ربيع الاول سنة ٧٢١

**ق :** ١٧٦ - ١٩٩ م : ٢٠ س : ١٦ × ١٢

**ملاحظات :** اُثرت فيه الرطوبة والبطل - يسبقه دعاء ختم القرآن من س  
١٧٢ - ١٧٥ .

مجاميع

٨٠

## \* الكوكب الوهاج في كشف أسرار (المنهاج)

**تأليف :** علي بن محمد بن أحمد البكري المتوفى سنة ٨٨٢

**اول المخطوط :** الحمد لله المتقدس عن الاضداد والاشباه المتعالي عن  
الاعوان والكفاه ٠٠٠

**آخر المخطوط :** على الطريقة التي سلكها المصنف أيضا فالاولى  
الاعتماد في ذلك على ما تقدم من الأدلة والله أعلم  
بالصواب .

**النسخ :** عبد الله بن محمد المجنحي .

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** ٢٣ جمادي الاولى ٨٨١

**ق :** ٢٥٤ م : ٢٢ س : ٢١ × ١٣

**ملاحظات :** شرح فيه منهاج التحقيق للقرشي - نسخ بعنايه محمد س  
على بن صالح الحوالي .

بأوله خط المؤلف ، الورق أصفر لتقدمه .

٧٠٤

## \* اللآلئ الدرية في نقل بعض معاني الآيات الفخرية

- تأليف : محمد بن يحيى القاسمي المتوفى سنة ٧٧٩  
أول المخطوط : أحمد المختص بصفة القدم الواجب الوجود في حالتي الوجود والعدم ٠٠٠  
آخر المخطوط : ويتعهدوا ما شاهدوا فيه من خطأ وزلل ٠٠٠ والحمد لله الذي هدانا به من الظلمات وفق غيابه البهجمات حمدا كثيرا بكرة وأصيلا ٠  
الخط : نسخي جميل ٠  
خ : الثلاثاء ٢٨ جمادي الاولى ١٠٤٣  
ق : ٢٣٤ م : ٢٩ : س : ٢٩ × ٢١  
ملاحظات : شرح آيات في العقيدة على المذهب الزيدي ، مرغ منه المؤلف سنة ٧٥٩ هـ . كتب بعناية الحسن بن القاسم بن محمد ، من وقف ولده محمد بن الحسن ، بمنن بالمداد احمر والمداخل بالاسود والعريض .

٢٩٣

## \* لب الأساس

- تأليف : الامام المؤيد محمد بن اسماعيل المتوفى سنة ١٠٩٢  
أول المخطوط : الحمد لله الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء ٠٠٠٠  
آخر المخطوط : وصلحت سريرته وعقيدته وختم له بمرضاته وزكاة ووالديه بفضله ورحمته بجمده وآله صلى الله عليه وسلم ٠٠

- الخط :** نسخي مشكول .  
**خ :** الخميس ٧ رجب  
**ق :** ٢٨ - ١ م : ١٥ : س : ٢٢ × ١٦  
**ملاحظات :** عليه حجب بالاحمر مداخل وعناوين بالاسفر والاحمر ، من وقت ابراهيم رجب .

٦٤٦

## \* ثانية

- الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** الثلاثاء ٤ محرم ١١٠٦  
**ق :** ٣٣ - ١ م : ١٤ : س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** نسخة كتبت بمنابة حسام الدين المصن بن المؤيد اسماعيل من وقت البواب .

مجاميع

٨٣

## \* اللفظة البديعة في الرد على البيتين الشنيعة

- تأليف :** محمد بن صالح السماوي المتوفى سنة (١٢٤١)  
**اول المخطوط :** اننا لله واننا اليه راجعون عسى أن اعتصمنا بها عند تواتر المصيبات أن نكون ان شاء الله من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ...  
**آخر المخطوط :** ربنا احكم بيننا بالحق وانت خير الحاكمين ولا تشمت بنا بالاعداء ولا تجعلنا مع القوم الظالمين انتهى من خطه قال فيه انتهى من خط المجيب تغمده الله برحمته امين .  
**الخط :** نسخي ضعيف .  
**ق :** ١١ - ١٢ م : ٣٢ : س : ٢٢ × ١٦

**ملاحظات :** جملة في الرد على بيتي الشوكاتي تشيع الاقوام ... يسبقه  
سؤالات وجوابات وفوائد من رقم ١ - ١٠ كما يليه ايضا  
سؤالات وجوابات وفوائد متفرقة في علمائها وموضوعاتها من  
رقم ١٢ - ٤٣ .

مجاميع  
١٢٢

### \* اللمع في اصول الدين

**تأليف :** امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني المتوفى  
سنة ٤٧٨ هـ  
**اول المخطوط :** قال الشيخ للامام جمال المسلمين ... الحمد لله القادر  
العليم الفاطر الحكيم ...  
**آخر المخطوط :** ثم يصير ملكا عضوا وكانت ايام الخلفاء هذا القدر .  
**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** ٨ محرم سنة ٧٥١ هـ  
**ق :** ٢٣٨ - ٢٤٤ م : ٢١ : س : ٢٤ × ١٦  
**ملاحظات :** عليه تراءة علي العلامة أبي بكر بن محمد الخياط المتوفى  
سنة ٨١١ هـ .

٤٦٣

### \* مجادلة الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام للرافضي

**تأليف :** الخضر بن نصر بن عفان الاردبيلي المتوفى سنة ٤٧٨ هـ  
**اول المخطوط :** حدثنا الشيخ أبو طالب محمد بن علي القرشي ...  
**آخر المخطوط :** قال جعفر كلامه ضمنه النبي ﷺ .  
**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** سنة ٧٥١ هـ  
**ق :** ٢٤٩ - ٢٥١ م : ٢١ : س : ٢٤ × ١٦



ملاحظات : مبنور من آخره : بأخر صفحة منه اثر قدم لا يكاد يقرأ .

٤٢٣

## \* مجالس أبي الحسين أحمد بن موسى الطبري المتوفى نحو

سنة ٣٢٥

اول المخطوط : قال أبو الحسين ... جرى بيني وبين رجل من أهل صنعاء كلام ....

آخر المخطوط : فهذا ما أردنا أن نذكر من أمثلة المصالح وفيه الكفاية .

الخط : نسخي جميل .

خ : ١٠٧٣

ق : ٨٠ - ٤٢ م : ٢٣ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

١٠

## \* مجالس التفهيم المبوأة ل منازل التكرم

تأليف : أحمد بن صالح بن أبي الرجال المتوفى سنة ١٠٩٢

اول المخطوط : المجلس الاول روى العلامة حميد الشهيد في محاسنه باسناد متصل ...

آخر المخطوط : لأننا نقول قد صح النص على أمير المؤمنين من الله ومن رسوله .

الناسخ : زيد بن صالح بن أبي الرجال .

الخط : نسخي جيد .

ق : ٢٢٨ - ٢٥٧ م : ٢٥ س : ٢٠ × ٢٨

ملاحظات : بتلوه نبذة من خطه البحر .

مجاميع

٤

## \* الجالس من كتاب ( جلاء الابصار ) للعالم الجشمي

- تأليف : أحمد بن سعد الدين المسوري المتوفى سنة ١٠٧٩  
 أول المخطوط : يقول العبد الفقير الى الله أحمد بن سعد الدين المسوري  
 هذه جملة أتوسل بها واعتصم ...  
 آخر المخطوط : قضيت لها كما أقضي عليها  
 فان خيارها ولسد البتول  
 الخط : نسخي جيد  
 خ : ١١١٦  
 ق : ١٦٠ - ١٩٤ م : ٢٦ س : ٢٠ x ٣٠

ملاحظات : يليه نص كتاب من الفقيه عمران الغفري الى ابي الحسن  
 الجبلاني : من بلد الجبل ١٩٥ - ٢٠١ حول الائمة في اليمن  
 ووصاياهم بتاريخ ٦٠٧ هـ .  
 ثم اجازة للفقيه احمد بن عثمان صاحب المروح للامام القاسم  
 بن محمد من ٢٠١ - ٢١٤ ثم مفاخرة ابن عباس وابن الزبير  
 ثم ترجمة الامام زيد بنحو من كتاب ( المواعظ والاعتبار )  
 ونقل من كتاب ( الحسن والمساوي ) للبيهقي .

٢٩٥

## \* مجموع الامام القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل المتوفى سنة ٢٤٦

- تأليف : القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل المتوفى سنة ٢٤٦  
 أول المخطوط : قال الحسين بن القاسم سألت ابي يوما رحمة الله عليه  
 عما يقال للزنادقة والملحدين ...  
 آخر المخطوط : لان الحق لا يستوحش من الوحدة ولا يبالي بمن أعرض  
 وتولى  
 الخط : نسخي معتاد

خ : الاحد ١٧ المحرم ١٠٨٠

ق : ١٩٠ م : ٢٠ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : يشتمل هذا المجموع على رسائل :

- ١ - الطليل الكبير ، ٢ - كتاب المكنون ، ٣ - تثبيت الامة
  - ٤ - الرد على ابن المقفع ، ٥ - الرد على النصارى ، ٦ -
  - كتاب المسترشد ، ٧ - كتاب الرد على من زعم أن الله تدركه
  - الابصار وتحيط به الاعين ، ٨ - الرد على الملحدين ومناظرته
  - ٩ - جواب مسألة الطبريين ، ١٠ - الرد على الرافضة ،
  - ١١ - صفة العرش والكرسي ، ١٢ - العدل والتوحيد ونفي
  - التشبيه عن الله الواحد الجيد ، ١٣ - الرد على المجبرة ،
  - ١٤ - المديح الصغير للقرآن ، ١٥ - كتاب الإمامة ، ١٦ -
  - موعظة لبعض الاخوان ، ١٧ - موعظة اخرى ، ١٨ -
  - رسالة الى بعض بني عمه ، ١٩ - موعظة ، ٢٠ - كتاب
  - اصول العدل والتوحيد ، ٢١ - من كلامه ، ٢٢ - سياسة
  - النفس ، ٢٣ - الهجرة للظالمين .
- وقد تم توزيع هذه الرسائل وحسب الترتيب الهجائي كلاً في موضعه .

٧١٢

## \* ثانياً

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلواته وعلى خير خلقه أجمعين  
سيدنا محمد واهل بيته الطاهرين وسلم قال الحسين  
ابن القاسم سألت ٠٠٠٠

آخر المخطوط : مثل قوله سبحانه لا يكلف الله نفساً ٠٠٠ ثم كبر وخر  
ساجداً سجد سجدتين وتشهد ثم سلم تسليميتين عن  
يعقوب وعن يساره ثم الكتاب .

الخط : نسخي جيد .

خ : ٤ شهر جمادى الاولى ١٠٦٤

ق : ٨٣ - ١ م : ٢٩ س : ٢١ × ٣٠

**ملاحظات :** مداخل البحوث بالمداد الاسود ، محجوب بخطين احمرين ، في آخره ورقة وجد فيها بلغ مقابلة على الام المنقول منها في شهر جمادى الاخرى ١٠٦٤ هـ بمدينة ذمار ، من وقف يحيى بن احمد بن علي البرطي .

٧٠٨

### \* ثالثة

**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** نحو القرن السابع .  
**ق :** ١٨٨ م : ٢٥ : ١٧ × ٢٥  
**ملاحظات :** مبتور من اوله وآخره ، من وقف محمد بن محمد الحيمي .

٧٠٩

### \* رابعة

**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** نحو القرن السابع .  
**ق :** ١٦٦ م : ٢٨ : ١٧ × ٢٥  
**ملاحظات :** اكمل بخط حديث ، من وقف الامام يحيى بن الحسن .

٧١٠

### \* خامسة

**الخط :** نسخي معتاد .  
**ق :** ٨٨ م : ٢٢ : ١٥ × ٢١  
**ملاحظات :** مبتور من اوله وآخره .

٧٧١

## \* مجموع السيد حميدان

- تأليف :** حميدان بن يحيى بن حميدان المتوفى سنة ٦٥٦ .  
**اول المخطوط :** أما بعد حمد من نعمه لاتخصى ومحامده لا تستقصى  
والصلاة على خير مبعوث ...  
**آخر المخطوط :** وكذلك السؤال عن الفرق بين المقتضى والمقتضى والعلة  
**الخط :** والحكم والمتجدد الازلي ...  
**خ :** نسخي معتاد .  
**ق :** ١٧ شعبان (١٠٤٤)  
٢٠ - ١٥٣ م : ٢٥ : س : ٢٩ × ٢٠

**ملاحظات :** اشتمل المجموع على رسائل :  
١ - حكايات الاقوال العاصبة من الاعتزال ، ٢ - كتاب تنبيه  
اولي الالباب على تنزيه ورثة الكتاب ، ٣ - المنتزع الاول من  
اقوال الائمة الاطهار ، ٤ - المنتزع الثاني من اقوال الائمة  
الاطهار ، ٥ - الرسالة الناطقة لمعاني الادلة العاصبة ، ٦ -  
المسائل الباحثة عن معاني الاقوال الحائنة ، ٧ - تعريف  
التطريف ( الفصل السابع ) ، ٨ - بيان الاشكال فيما حكي  
عن أمير المؤمنين المهدي من الاقوال ، ٩ - التصريح بالمذهب  
الصحيح .

٥٩٥

## \* ثمانية

- الخط :** نسخي حديث .  
**خ :** ١٣٤٠  
**ق :** ١٥٨ - ٢١ : م : ٢٤ × ١٨  
**ملاحظات :** ينتهي الى الرسالة السابعة ، بآخرة نقولات للعلامة احمد  
بن يحيى السحولي حول مسائل كلامية ونقل آخر عن العلامة  
احمد بن صلاح الدواري ثم اشعار بمتفرقة .

٥٩٤

## \* مجموع الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على رسوله الامين  
سيدنا محمد وعلى اهله الاكرمين \*

قال الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين ...  
آخر المخطوط : فابتدروا رحمكم الله تسعدوا ولا تتخلفوا عنه فتهلكوا  
يرميكم بالذل والصغار ويحشركم يوم القيمة الى النار  
قد بذلت لكم النصيحة ان كنتم تحبون الناصحين  
والحمد لله رب العالمين \*

الناسخ : ( لعله ) سليمان بن محمد بن المهلا \*

الخط : نسخي جيد \*

خ : يوم الخميس ١٥ شهر ربيع الآخر ( ١٠٦١ )

ق : ٨٤ - ٤٥٤ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : مداخل البحوث من اوله بالمداد الاحمر والاسود بالقلم العريض  
ومن ثلثيه تقريبا بالمداد الاسود والقلم الكبير ، محجوب بخطين  
احمرين ، في آخر صفحة منه قول هذا المجموع على الام  
المنقول منه بتاريخ ١٢ شهر شعبان ١٠٦١ هـ ، كما قول  
على نسخة محمد بن الحسن سنة ١٠٦٧ هـ .

من وقف يحيى بن احمد البرطي ، مجموع القسم من ص ١ -

٨٢ ومجموع يحيى بن الحسين من ص ٨٤ - ٢٥٤ .

٧٠٨

## \* ثانية

الخط : نسخي قديم \*

خ : نحو القرن الثامن \*

ق : ١٨٣ م : ٢٠ س : ٣٧ × ٢٣

ملاحظات : باوله اثر ترميم ، من وقف الصديق .

٢٣١٢

## \* المجموع المحيط بالتكليف

- تأليف : عبد الجبار بن أحمد ، ( جمع ) الحسن بن أحمد بن متوية .
- ج : من : ( ١ - ١٧ )
- اول المخطوط : باب في جعل التكليف الذي يجب معرفته أولا ما نريد بالتكليف ٠٠٠
- آخر المخطوط : وضروب الاختلاف، ما يصير سببا لقوة العناية بأحكام القول فيه على ما فصله من بعد ان شاء الله .
- الناسخ : الحسن بن محمد الرصاص .
- الخط : نسخي قديم .
- خ : ٢٩ شعبان ٥٦٣
- ق : ٣٣٠ م : ٣٠ : س : ٢٦ × ١٦
- ملاحظات : عليه خط العلامة عباس بن علي بن أبي عمرو وكذا العلامة الرصاص الناسخ ، بأوله ترميم وكذا آخر ورقة منه ، من الكتب المنقولة من ظفار ١٣٤٨ .

001

- ج : ٩ - ١٧
- اول المخطوط : باب في أن المتولد كالمباشر في أنه فعل العبد ٠٠٠
- آخر المخطوط : يصير سببا لقوة العناية بأحكام القول فيه على ما ذكره من بعد ان شاء الله .
- الخط : نسخي قديم .
- خ : جمادى الاولى ٦٠٥
- ق : ٢١٤ م : ٢١ : س : ٢٥ × ١٧
- ملاحظات : من الكتب المنقولة من ظفار من مكتبة الامام عبد الله بن حمزة

002

- ج : من ١٨ - ٣٤  
 اول المخطوط : الكلام في الالام اعلم ان الخطأ في باب الالام وتميز ما يحسن فيها ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وجب أن يرجع الى غير ذلك وقد حصل الاجماع الذي لا يحمل على ما ذكرناه فيجب المصير اليه وهذا بيّن بحمد لله ونسّه ٠  
 الخط : نسخي قديم ٠  
 خ : الجمعة ١٣ صفر ٦٢٨ ٠  
 ق : ٣٠٠ م : ٢٧ س : ١٧ × ٢٥

٥٥٢

- ج : من ٢٧ - ٣٤  
 اول المخطوط : الكلام في نبوة محمد صلى الله عليه وآله وسلم اعلم أن هذا الباب لا بد فيه من تقدم علوم ضرورية ٠٠  
 آخر المخطوط : فعلى هذه الطريقة يجري القول في كيفية دعاء المكلفين وكيفية التعبد الوارد عليهم بذلك وبالله التوفيق ٠  
 الخط : نسخي قديم ٠  
 خ : ٢٠٥  
 ق : ٢١٤ - ١ م : ٢١ س : ١٧ × ٢٤  
 ملاحظات : من الكتب المنقولة من ظفار .

٥٥٤

- ج : ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦  
 اول المخطوط : اعلم ان الخطأ في باب الالام وتميز ما يحسن منها مما يقبح ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : والتبديل وقبل الشعر وقراءة الكتب اقوى وأتم فلا بد



من أن يجنبه الله ذلك أيضا ولو جعل هذا المعنى دلالة في أصل هذه المسألة لقرب .

الخط : نسخي قديم .

ق : ٢١٨ م : ٢٣ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظات : أكلت الصفحة الأولى منه بخط الاستاذ مؤاد سبد سنة ١٩٥٢ ميلادية .

٥٥٦

### \* محاسن الأزهار في تفصيل مناقب العترة الاطهار

تأليف : حميد بن أحمد المحلي المتوفى سنة ٦٥٢

أول المخطوط : قال الفقيه الاجل العالم ١٠٠ الحمد لله الذي ذل لاوليائه سبل المعارف تذيلا ٠٠٠

آخر المخطوط : يا حامل الذكر المبارك وجهه ، صلا عليك منزل القرآن

التاسخ : عبد الرحمن بن عبد الله بن داؤد الخولاني .

الخط : نسخي مقروء مهمل النقط أحيانا .

خ : ١٦ رجب ١٠٩١

ق : ١٥٥ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : وهو شرح لتصيدة الامام عبد الله بن حمزة البائية .

٦٨٥

### \* ثانية

التاسخ : الحسن بن علي البصير الخيواني .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : ٢٥ رجب ١٠٥٩

ق : ١ - ٢٠٦ م : ٢٩ س : ١٩ × ١٥

**ملاحظات :** بداخل بالحبرة والمداد .

٢٠٢٥

### \* ثالثة

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** يوم الثلاثاء ٢٩ شهر محرم ٧٣٣

**ق :** ١٦٨ - ١ : م : ١٩ : س : ٢٤ × ١٨

**ملاحظات :** بعض بداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم العريض . اثرت

فيه الرطوبة ورمم في آخره ، يباينه مصغر لقدم عهد .

يليه فوائد تبدأ بكتاب ليمتوب عليه السلام من رقم ١٦٦ -

١٧٢ من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٦٨٤

### \* محجة الامان الى معرفة حجة الزمان

**تأليف :** المتوكل على الله المظهر بن محمد بن سليمان المتوفى سنة

٥٦٦ .

**اول المخطوط :** الحمد لله الذي اوضح محجة الامان وافصح بحجة

البرهان . . . . .

**آخر المخطوط :** فاستقام كل منهما قاصدا وللصلاح معتمدا .

**النسخ :** الحسن بن محمد بن علي الهادي .

**الخط :** نسخي معتاد .

**خ :** ٩٨ - ١٢٢ : م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٥

**ق :** ٧ جمادى الاولى ١٠٥٤

**ملاحظات :** كتب بعناية عز الدين بن دريب بن المطهر العساري . اليه

فوائد منقولة من شرح ابن أبي الحديد ونبذة من رسالة

الخوارزمي الى اهل طبرستان واخرى منقولة من المحجة

البيضاء للسلامة عند انه بن زيد العنسي كذا من ابالي الناطق  
بالحق ابي طالب .

مجاميع

٨١

## \* المحيط باصول الامامة على منهج الزيدية

- تأليف : الحسن بن أحمد ابن متوية .  
اول المخطوط : الحمد للعلي الرفيع المبدي البديع المنفرد بالكبرياء  
المتوحد بالبقاء .....  
آخر المخطوط : فجوابنا لا نسلم وقوع البيعة ومن روى هذا روى مع  
ضروب من الاكراه وذلك مما بشرحه من بعدهم الكتاب .  
الخط : نسخي جيد .  
خ : يوم الاثنين ١٨ شهر صفر ١٠٦٥  
ق : ١٢١ م : ٢٣ س : ٢٧ x ١٧  
ملاحظات : النسخة وبداخل "حدث بالمداد الاحمر" ، محجوب بخط احمر  
ومن وقف بهت بن الحسن وعليه خطه . وبحث مع الجبوت  
المحيط .

٢٤٥

## \* مختصر ( ايثار الحق على الخلق )

- تأليف : ؟ ...  
اول المخطوط : لما كان السيد محمد بن ابراهيم الوزير الامام المطلق  
في علوم الآل والسابق في علوم السنة .....  
آخر المخطوط : وقال غيره بل هي في السماء لقوله : « قلنا اهبطوا »  
قلنا مثل « اهبطوا مصرا » .  
النسخ : اسحاق المجاهد .  
الخط : نسخي معتاد .

ق : ٢٩ - ٦٢ م : ٣٤ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : يليه نبذة من شرح (الاساس) .

مجاميع

٥٥

### \* مختصر ( ترجع أساليب القرآن )

تأليف : ناصر بن عبد الحفيظ المهلا المتوفى سنة ١٠٦٠ .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي جمع بالقرآن العظيم لأهل الاسلام من  
أصح العلوم وأوضحها .....  
آخر المخطوط : والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا  
الله .

التاسخ : ناصر بن عبد الحفيظ المهلا ( المؤلف ) .

الخط : نسخي معتاد .

خ : شعبان سنة ١٠٥٢ .

ق : ١ - ٣٣ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : المداخيل والعناوين بهامش المخطوطة بالحبرة ، من وقف محمد  
بن الحسن .

٧٤٧

### \* مختصر في معرفة جمل الاسلام

تأليف : يحيى بن منصور بن العفيف بن الفضل بن الهادي  
يحيى بن الحسين المتوفى ٦٨٢ .  
اول المخطوط : الحمد لله ذي الرحمة والانعام وصلاته على محمد سيد  
الانام ...  
آخر المخطوط : وصح القول بوجوب العلم بالعبادة السمعية والعمل  
بمقتضى الشريعة النبوية .

التاسع : مهدي بن محمد المهلا .

الخط : نسخي جميل .

خ : شوال ١٠٦٣ .

ق : ٢١ - ٢٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : كتبت المادة على عرض المئحة .

مجاميع

٤٩

### \* مختصر في معرفة علوم الدين الاسلامي

تأليف : يحيى بن منصور بن محمد العفيف المتوفى سنة ٦٨٢ .

اول المخطوط : الحجد لله أجرى الرحمة الواسعة . . .

آخر المخطوط : وتفريع أكثر وفيه للاجتهاد في طلب العلم للسلامة .

التاسع : العلامة يحيى بن الحسين .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١ - ١٨ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : من وقف التاسع . يليه تصانيد منفردة للعلامة محمد بن

ابراهيم الوزير . قلت هو نفس الكتاب السابق .

مجاميع

١٠

### \* مختصر كتاب آكام المرجان في أحكام الجان

تأليف : . . . ؟

اول المخطوط : اللهم لا تجعل للشيطان علينا سبيلا . . . وبعد فهذا

ملخص اختصرته غاية الاختصار . . .

آخر المخطوط : فخدعتك بالدينار فتركته فلما جئت غضبا للدينار

سلطت عليك والله أعلم وفي هذا نظر .

الخط : نسخي معتاد  
ق : ٢٥ - ٢٨ م : ٣٦ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع  
٥٨

## \* المديح الصغير للقرآن

— مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

## \* مرقاة الأنظار المنتزع من ( غايات الأفكار الكاشف لمعاني

مقدمة البحر الزخار )

تأليف : عبد الله بن محمد بن أبي القاسم النجري المتوفى ٨٧٧

اول المخطوط : كتاب التوحيد الكتاب في الأصل مصدر والمراد به هنا المكتوب كاللفظ بمعنى المفوظ . . . . .

آخر المخطوط : أو نحو ذلك جازت الإقامة بها بشرط أن يميز نفسه

بعامة ١٠٠٠ إلا إذا علم أن مذهبه أو مذهب امامه وجوب

الهجرة إلى الإمام فله أن يذكر عليه ويلزمه مذهبه كما

تقدم .

التاسخ : صالح عبد الرحمن بن صالح السهامي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : منرم ١٠٤٧ .

ق : ٢١٤ م : ٢٢ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : بأوله نبذة من كتاب في اصول الدين ثم تمصيدة اولها :

قل هو الله فرد واحد معها الم بك الإضرار والحد

## \* ثانية

- الخط : نسخي قديم .  
 خ : ١٧ رجب ١٠٠١ .  
 ق : ١٦٥ م : ٢٧ : س : ٢٢ × ١٥  
 ملاحظات : نسخة مختلفة الخطوط وملقطة ، بمسحة العنوان رموز الفرق  
 عناوين ومداخل بالمداد الاسود والاحمر القاني ، اسم الناسخ  
 مطبوس .

٧٢٢

## \* ثالثة

- الناسخ : يحيى بن محمد حنش .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٥ ربيع الاول ١٠١١ .  
 ق : ٨٧ - ١ م : ٢٢ : س : ٣٠ × ٢١  
 مجاميع  
 ٢

## \* رابعة

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الاحد شعبان ١٠٥٧ .  
 ق : ١٩٩ م : ٢٣ : س : ٣٠ × ٢١  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر . عليه خط العلامة محمد بن حسين المرهبي  
 بن وقف الامام يحيى .

٥٩٠

## \* خامسة

- الخط : نسخي .  
 خ : يوم الاثنين سلخ شهر القعدة (١٠٥)  
 ق : ٢٤٣ م : ١٧ : س : ١٥ × ٢١  
 ملاحظات : بداخل البحوث بالاحمر ، فيه بلل وخاصة بآخره ، يليه ترنية  
 من القاضي صالح بن حسن في الفقيه محمد بن يحيى سلامة  
 في ورقة رقم ٢٤٤ : كما يلي عذا موعظة من رقم ١٤٥ - ١٤٦  
 من الكتب المتولة من مسجد طلحة .

٧٣٧

## \* سادسة

- التاسخ : أحمد بن عبد الله صلاح المرعي .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ٣ ربيع الآخر سنة ١١٧٠  
 ق : ١٥١ م : ٢٥ : س : ٢٢ × ٣٢  
 ملاحظات : نص المتن بالاحمر ، المداخل بالخط الاسود العريض ، نسخ  
 بعناية أحمد بن محمد بن القاسم بن محمد ، من وقف آل  
 الصديق .

٥٩١

## \* سابعة

- الخط : نسخي جميل .  
 خ : ١٠٥١  
 ق : ١٣٩ م : ٢٨ : س : ٢٠ × ٢٩  
 ملاحظات : المتن بالحررة ، من وقف العلامة يحيى بن أحمد البرطي وعليه  
 خطه .

٥٩٢



## \* ثامنة

الخط : نسخي .

ق : ١٣٠ م : ٣٥ س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : المنتزع بالمداد الاحمر ، اول البحث بالمداد الاسود والقلم  
الكبير خطه مختلف النصف الاول تقريبا بياضه مصبغ بالسواد  
فيه اثر البلل في رؤوس اوراته وخاصة بآخره ، من وقف احمد  
بن احمد سام ١٢٧٦ هـ .

٥٩٣

## \* تاسعة

الناسخ : عبد الله بن محمد بن يحيى القرشي العلفي .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١٩٥ م : ٢٤ س : ١٦ × ٢٢

ملاحظات : بآخره سباع بخط العلامة عبد الله بن علي الوزير ١٠٩٦ .  
من وقف آل الوزير .

٥٨٨

## \* عاشرة

الناسخ : عبد الله بن علي بن قيس .

الخط : نسخي معتاد .

ق : (٦-١) م : ٢٦ س : ١٦ × ٢٢

ملاحظات : بآخره نبذة من ( نكت الفرائد ) ثم فصل في طريقة المحقق .  
من وقف محمد بن علي قيس .

مجاميع

٦٥

## \* المسالك في ذكر الناجي من الفرق والهاالك

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق جميع المخلوقات بحكمته وأرسل  
 رسوله لاداء شكره وعطاء نعمته ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وقد تقدم أول الكتاب بعضها وتبيين النبي صلى الله  
 عليه وسلم لها أولى من تبين غيره والله يهدي من  
 يشاء الى صراط مستقيم .  
 النسخ : يحيى بن الحسين ( المؤلف ) .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : القرن الحادي عشر .  
 ق : ٩٨ م : ٣٠ : س : ٢٩ × ٢١  
 ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف ومن وقته .

٢٩٢

## \* المسامرة شرح ( المسيرة في العقائد المنجية في الآخرة )

- تأليف : محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف  
 المقدسي المتوفى سنة ٩٠٦ .  
 اول المخطوط : حمدا لمن رسم على صفحات الكائنات دلائل توعيده . . .  
 والله نسأله من عظيم منته وكثير منه أي جوده العظيم  
 آخر المخطوط : ومنه الكبير وفضله ٠٠٠٠٠  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ١٠٥ م : ٢٥ : س : ٢١ × ١٦  
 ملاحظات : نسخة متعددة الخطوط . به اثر تلف ، المتن بالحبرة .

٢٩٤

## \* مسائل ابي القسم الرازي

- تأليف : الامام يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨  
 اول المخطوط : الحمد لله حتى يرضى وصلى الله على نبيه المصطفى  
 وعلى دن طاب من أمله وزكا قال الامام الهادي ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وعليهم أن يتعلمين ويتفقهن ولا يجوز لهن أن يتعلقن  
 بالجهل المنهي عنه ولا يتمادين في شيء منه ٠ تمت  
 المسائل والحمد لله ذي الآلا والفضائل ٠  
 الناسخ : أحمد بن صلاح بن صالح الكينعي ٠  
 الخط : نسخي ٠  
 خ : عشية الاحد ١٠ شهر جمادى الاولى سنة ١٠٥٩  
 ق : ١٠٣ - ١٣٨ م : ١٨ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : المداخل بالاسود والاحمر ٠

مجاميع

١٦

## \* مسائل الحسن بن عبد الله الطبري - مجموع الهادي يحيى بن الحسين

### \* مسائل الخلاف في الاصول

- تأليف : الشيخ السعيد أبي رشيد سعيد بن محمد النيسابوري  
 اول المخطوط : مسألة في أن الله تعالى لا يجوز أن يكون عالما بعلم  
 قديم ٠٠٠  
 آخر المخطوط : هذه الأمور التي ذكرنا فإذا دخل الشرط في غير الوجه  
 الذي قصدناه فلا قدح به فيما أردنا بيانه ٠  
 الخط : نسخي قديم ٠  
 خ : نحو القرن السادس ٠

ج : ٢٩٧ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : ما نسخ مكتبة المنصور عبد الله بن حمزة ، بآخه اجازة  
للعلماء سعيد الدين عمر بن جميل ، المداد غابض لقدمه .  
٢٩٢

## \* مسائل الشاك وجوابها لأمر المؤمنين علي بن أبي طالب

تأليف : الهادي الى الحق يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨

اول المخطوط : حدثنا محمد بن اسحاق الكوفي الانصاري قال حدثنا  
بشر بن الحسن \*\*\*\*\*

آخر المخطوط : وأن يهب لنا من لدنه رحمة انه الوهاب عظم الله أجرك  
يا أمير المؤمنين وأمتع بك المسلمين عامة .

الناسخ : محمد بن قاسم بن سليمان الحميري .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو ١٠٦١ هـ .

ق : ٧-١٢ م : ٢٨ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بأوله قصيدة عباد الدين الترشي اولها :

تنكر من عهد الومأ ما تعرفنا ، وأصبح رسم الصدق في الناس  
قد عنا . وقصيدة للعلامة محمد بن أبي القاسم الحميري اولها :  
نذيرك رائى غير وإن فحاذر هجوم غريم لم يقل بالمعاذر

٧٧٢

## \* ثمانية

الناسخ : الحسن بن أحمد بن محمد بن يعقوب .

الخط : كوفي .

خ : ٤٠١ هـ .

ق : ١٧-٢٥ م : ١٩ س : ١٨ × ١٣

ملاحظات : بليه نبذة من كتاب في الفقه .

١٨٢٥

### \* مسائل الهدية في مذهب الزيدية

- تأليف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣ هـ .  
اول المخطوط : فصل اعلم أن القول بأن المطر يحصل من بخار الارض وما فيها من البحار والمياه .  
آخر المخطوط : علمنا بذلك أن النبوة ليست من أفعال العباد وانها لا تنال بالعناية والاجتهاد وهذا واضح البيان بحمد الله الواحد المنان فصلعلم كثيرا .  
الخط : نسخي قديم .  
خ : نحو القرن الثامن .  
ق : ١٨٣ - ١٨٧ م : ١٧ س : ١٦ × ١٢  
ملاحظات : ينلوه خطبتي المعينين وخطبة نكاح من ص ١٨٧ - ١٩٠ .  
٢٤٧

### \* مسائل واجوبة مسائل وفتاوى وفواصل وفوائد منها على من أنشأها دلائل

- تأليف : الامام الهادي عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠ هـ .  
اول المخطوط : اما بعد حمدا لله كذا ينبغي لجلاله والصلاة على سيدنا محمد وآله فانه لا يغرب عن الاذهان الشريفة والاديان الحنيقة لزم التحري في الامور الدينية للصواب .  
آخر المخطوط : لان الامام يحيى عليه السلام ذكر ذلك على أصل اهل المذهب في تكفيرهم والصلوة خلفهم عندا لمكفرين وأفتى بذلك على قاعدتهم والمسألة منصوصة له في ( البحر )

وأما على أصله فهو مستفن عن ذكر ذلك والله سبحانه

أعلم بالصواب .

الخط : نسخي .

خ : ١١ شهر رمضان ١٨٧٢ هـ .

ق : ١ - ٤٠ م : ١٩ س : ١٤ × ١٠

ملاحظات : مداخله بالاسود والتلم الكبير ، يليه جواب للعلامة ابراهيم بن

محمد بن عبد الله من رقم ٤١ - ٧٠ .

مجاميع

١١٢

\* المسائل الباحثة عن معاني الأقوال الباحثة

- مجموع حميدان

\* مسألة التباعي

- مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* مسألة الرد على ابن جرير

- مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* مسألة الصحابة

تأليف : صلاح بن الحسين الاخفش المتوفى سنة ١١٤٢ هـ .

اول المخطوط : أما بعد حمد لله تعالى .. فانها لما قامت الادلة القاطعة

عند علماء أهل البيت عليهم السلام ...

آخر المخطوط : لكون المسألة طويلة الذيل والاذناب ولنختم ذلك

بالصلاة على خير البشر وعترته الاكرمين الطهر .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١١٦٧ هـ  
ق : ١٦٨ - ١٨٤ م : ١٨ : س : ٢٢ × ١٦

٢٤٦

### \* مسألة علم الله تعالى

تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله الذي أحاط علنه بجميع المخلوقات بعلم الماضي  
والاستقبالات ... أما بعد فإنها وقعت مذاكرة في  
مسألة العلم ...  
آخر المخطوط : لو كان كيف يكون عالم بصفته واستقباله قبل يكون  
والله أعلم

الناسخ : الحسن بن محمد الكحلاني

خ : يوم الاثنين ١٥ شعبان ١٠٩٦ هـ

ق : ٢٧ - ٤٣ م : ٢١ : س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : كتب بعناية مؤلفه .

٧٥٣

### \* مسألة في الاستواء هل هو حقيقة أم مجاز

تأليف : أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ هـ  
اول المخطوط : سئل شيخ الاسلام .. فأجاب الحمد لله رب العالمين  
"انزل في الاستواء والنزول ..."  
آخر المخطوط : كنسبة علم الانسان وجهه اليه وهكذا في سائر الصفات  
الخط : نسخي جديد

خ : ١١٦٣ هـ

ق : ٧٨ - ٧٥ م : ٣٦ : س : ٢٩ × ٢٠

٢٠٧٢

\* مسألة في العلم والقدرة والارادة والمشيئة  
- مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* مسألة النبوة والامامة  
- مجموع الهادي يحيى بن الحسين

\* مشكاة الانوار للسالكين مسلك الأبرار

تأليف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .  
اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم الذي فرض علينا أنوار من  
مشكاة البرهان . .  
آخر المخطوط : فهذا ما أردنا ذكره من هذه . . التي أوردتها ووردت  
علينا ونحن في حال السفر فما أمكنا لها مطالعة كتاب .  
ق : ٢١٠ - ٢٢١ م : ٢٨ س : ٢٥ : ١٨  
ملاحظات : أثر فيه الرطوبة وفيه بعض ترميم .

مجاميع  
١٠٦

\* مشكاة الانوار الهادمة لقواعد الباطنية الاشرار

تأليف : الامام المؤيد يحيى بن حمزة بن علي المتوفى سنة ٧٤٩  
اول المخطوط : الحمد لله القيوم الذي بهر شفق توباض برهانه أفكدة  
أهل الزيغ والعناد . . .  
آخر المخطوط : وقو صولتهم واعرب دولتهم وأجعل أكمعهم العالية  
وأحسنهم بعين حمايتك الكالية آمين .  
الخط : نسخي قديم .  
خ : يوم الاربعاء شهر شوال سنة ٨١٥ هـ .  
٢٠ : ٤٩ - ١٥٤ م : ٢٠ س : ٢٢ : ١٩

- ٧٥٠ -







الخط : نسخي ضعيف .

خ : ١٣٥٣ هـ .

ق : ٢٣ - ٢٨ م : ١٤ س : ١٧ × ١١

٧٧٥

## \* رابعة

الناسخ : صالح بن الحاج الوشاح .

الخط : نسخي .

خ : ٩٢١ هـ .

ق : ٥١ - ٦٠ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٣

٧٤٩

## \* خامسة

الناسخ : محمد سعيد الويناني .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٠٥٦ هـ .

ق : ١٢٥ - ١٣٥ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤

٧٤٩

## \* سادسة

الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين .

الخط : نسخي معتاد .

خ : صفر ١٢٤٧ هـ .

ق : ١ - ١١ م : ٢٠ س : ١٨ × ١٢

٦٥١

## \* سابعة

الخط :	نسخي جيد .
خ :	الأربعاء ١١ شوال ١٠٥٨ هـ .
ق :	٧٦ - ٨٨ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

٢٠٤٩

## \* ثامنة

الخط :	نسخي بدون نقط .
خ :	يوم الخميس غرة شهر رجب سنة ١٠٦٥ هـ .
ق :	١٨٧ - ١٩٩ م : ١٤ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات :	عليه صرخة التافى العلامة على محمد بن ابراهيم مطير رة . ٢٠١ .

مجاميع

١٠٠

## \* تاسعة

النسخ :	حسين بن علي الشارح .
الخط :	نسخي .
خ :	يوم السبت شهر ربيع الآخر سنة ١٠٦٢ هـ .
ق :	٥٦ م : ٤ - ٧ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات :	نسخة جميلة كتبت بالقلم المريش . ينخل السطور تعلقات من وقف الامام المهدي احمد بن الحسن .

٦٥٠

## \* عاشر

الخط :	نسخي .
--------	--------

ق : ١٠ - ١٨ م : ١٨ : س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : المداخل بالاحمر والاسود والقلم الكبير .

مجاميع

٨٠

## \* حادية عشرة

النسخ : اسماعيل بن ناصر الدين الاتمني .

الخط : نسخي .

خ : يوم الجمعة ١٢ شهر محرم سنة ١١١٩ هـ .

ق : ٢١ - ٥٢ م : ٢٤ : س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : المن بالاحمر بليه ملحمة في دخول اول السنة بايام الاسبوع

من رقم ٥٢ - ٦٠ . بليه المنظومة للاسماء الكريمة والوسيلة

المقبولة الى الحاجة المسؤولة في ورقتين بتاريخ يوم الخميس

١٠ شهر جمادى اول سنة ١٢٧٢ هـ .

مجاميع

١٠٤

## \* ثانية عشرة

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٦٩ - ١٨١ م : ١٨ : س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : المسائل بالحبرة بالقلم العريض ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع

١٤

## \* ثالثة عشرة

خ : سلخ ربيع الاول سنة ١١٠٣ هـ .

ق : ٥٢ - ٦١ م : ١٧ : ن : ٢١ × ١٥

ملاحظات : المسألة بالآخر . محجوب بخط أخضر . يسبقه من غاية السؤال من رقم ١ - ٥٢ .

٦٥٥

### \* رابعة عشرة

الناسخ : عبد الله أحمد مظفر .  
الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٤٩ - ١٥٧ م : ٢٠ : ن : ١٣ × ١٠

٨٤٨

### \* مطالع الأنظار شرح طوابع البيضاوي

تأليف : محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله الذي تفردت ذاته بوجوب الوجود والبقاء  
والقدم وتقدست صفاته عن الحدوث والفناء والعدم  
والصلاة على محمد المبعوث الى كافة الامم ..  
آخر المخطوط : والجواب عن الثالث واضح وعن الرابع لانه وجوب  
عصمة الامام لما تقدم ولا وجوب التنصيص لما سيأتي  
في الجواب الخامس ولانه عدم التنصيص .

الخط : نسخي .

ق : ١٩٥ م : ١٦ : ن : ١٢ × ١٤

ملاحظات : ينور من آخره ، بن وقف محمد بن الحسن .

٢٢٨٢

### \* المعالم الدينية في العقائد الالهية

تأليف : الامام المؤيد بالله يحيى بن حمزة بن علي المتوفى سنة  
٧٤٩ هـ .

**اول المخطوط :** الحمد لله ولي الحمد والافضال والصلاة على محمد وعلى

اله خير آل وبعد فهذا كتاب أودعناه المسائل ٠٠٠

**آخر المخطوط :** وعامة الجبروت من سلطانه أن نصلي على محمد وعلى

اله وان يطور قلبي ويزكي لي عملي ويختم أموري

بأحسنوا اله على ذلك قدير تم الكتاب ٠

**الخط :** نسخي قديم ٠

**خ :** يوم الاحد ٢٢ شهر رجب سنة ٨١٧ هـ ٠

**ق :** ١ - ٤٨ م : ١٨ ن : ٢٦ × ١٩

**ملاحظات :** الابواب والفصول ومداخل الابحاث بالمداد الاسود والقلم.

المريض : كان متابعه وتصحيحه وسامعه على نسختين

احدهما الام في سنة ٨١٩ هـ . كما وجد في آخر ورقة منه .

بأوله خط العلامة يحيى بن الحسين .

٢٩٠

## \* معاني السنة

— مجموع الهادي يحيى بن الحسين

## \* المعتمد في اصول الدين

**الخط :** محمود بن محمد الملاحبي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٨ هـ

**ج :** الاول ٠

**اول المخطوط :** الحمد لله المنفرد بالقدم ومنشئ الخلائق من العدم ٠٠

**آخر المخطوط :** يصح أن يقال ان ذاتها تخالف عزمنا لامر زائد عليها ٠

**الخط :** نسخي قديم ٠

**خ :** نحو القرن السابع ٠

**ق :** ٢٤٥ م : ١٧ ن : ٢٤ × ١٦

**ملاحظات :** مذكور من آخره . كتب لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة .

٢٧٩

ج : الثالث .

اول المخطوط : باب القول في استحالة الاعضاء عليه تعالى .

آخر المخطوط : وقوعه منه فيطل بطرقهم بذلك الى اثبات فاعلين

خير وبشر . في الكلام في ابطال اقوال التنويه .

نحو القرن السابع .

خ :

ق : ١٤٦ م : ٢٣ س : ١٦ × ٢٣

ملاحظات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة . باخره بتأبلة .

٢٨٠

## \* المعجز

تأليف : المهدي الحسين بن القاسم بن علي العياني المتوفى

سنة ٤٠٤ هـ .

اول المخطوط : باب الرد على من جحد الله وقال بقدم الهواء وغيره .

قال المهدي لدين الله .

آخر المخطوط : وبلغت رسله والحمد لله ولي النعم والمفضل والكرم .

الخط : نسخي معتاد .

خ : سنة ١٠٧٧ هـ .

ق : ١ - ٢٢ م : ١٧ س : ١٦ × ٢٢

٧٥٠

## \* معراج الافكار الى توحيد ذات الملك الجبار وتنزيه ذات الواحد القهار

تأليف : مطهر بن كثير الشهابي الجبل المتوفى سنة ٨٦٣ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين . وبعد فهذا مختصر وجيز

اللفظ بـ سيط المعنى سديته ( معراج الافكار ) .

**آخر المخطوط :** وقد ختمنا مختصرنا هذا بفضل التوبة ختم الله لنا بالحسنى في المقر الاسنى وتقبل توبتنا وغسل حوبتنا وعصمنا عن معاصيه ، ووفقنا للعمل بما يرضيه ، بحق محمد الامين وآله الطيبين الطاهرين وصلوات الله عليه وعليهم أجمعين .

**الخط :** نسخي يميل في بعض قواعده الى الفارسي .

**خ :** بعد العصر في يوم الاربعاء ٩٩٢ هـ .

**ق :** ٣٣ م : ٢٢ س : (٢١ × ١٥)

**ملاحظات :** بدخل بالمداد الاحمر .

٧٢٢

## \* معرفة الاسلام والايمان

**تأليف :** احمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٩٢ هـ .

**اول المخطوط :** الحمد لله الذي جعل الاسلام وقاية لنا وحماية من النار واستودع الايمان واقره في قلوب من اختاره من عباده الأبرار ...

**آخر المخطوط :** وهي بضع وسبعون شعبة يطول شرحها ... جمعتها من كتب شتى واحتوت على فرائض شتى وفوائد تحتمل مجلدا ضخما والله اسأل أن ينفع بها جميع الطلاب وان يجعلها خالصة لوجهه الكريم الوهاب فهو أرحم الراحمين ويحي وصحبه .

**الخط :** نسخي .

**ق :** ١٥٧ - ١٦٤ م : ٢٣ س : (٢٠ × ١٥)

**ملاحظات :** يسبقه تحقيق الكلمات في الاصول الفقهية من رقم ١٤٤ - ١٥٦ .

مجاميع  
١٠٣



## ✽ المغني

- تأليف : عبد الجبار بن أحمد الهمذاني المتوفى سنة ٤١٥ هـ .  
 ج : الاول .  
 اول المخطوط : ان وجوه القبح في القبائح يكفي علم الجلة ولا تحتاج فيها الى علم .  
 آخر المخطوط : تقف على شرط كما قيل في كون المدرك مدركا فقد بينا بطلان ذلك .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ٦٠٧ هـ .  
 ق : ١٩٩ م : ١٧ : س : ٢٤ × ١٦  
 ملاحظات : مذكور من اوله ، كتب لخزانة المنصور به

٥٤١

- ج : الرابع والخامس .  
 اول المخطوط : ذكر فصول الجزء الرابع من الكتاب المغني .  
 آخر المخطوط : في العدل لان الكلام في المعاني يجب أن يقدم على الكلام في الاسماء .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : الجمعة ١٠ رجب ٦٠٦ هـ .  
 ق : ٣٢٦ م : ٢٠ : س : ٢٤ × ١٦  
 ملاحظات : نسخ في المدرسة المنصورية بحوث .

٥٤٢

- ج : السادس والسابع ( المجلد الرابع ) .  
 اول المخطوط : ذكر فصول الجزء السادس من الكتاب المغني وهي فصول كتاب التعديل .

- آخر المخطوط : ممن صفته مآذكرناه من ملائكة وإنس وجن ٠٠  
 الخط : نسخي قديم ٠  
 خ : نحو سنة ٦٠٦ هـ  
 ق : ٢٨٥ م : ٢٣ : س : ١٦ × ٢٤  
 ملاحظات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة ٠ مبثور من آخره .  
 ٥٤٤

- ج : الثامن والتاسع ( المجلد الخامس ) ٠  
 اول المخطوط : ذكر فصول الجزء الثاني من الكتاب المغنى كتاب  
 المخلوق ٠٠٠  
 آخر المخطوط : فيجب كونه من هذا الوجد وجها ثانيا فاما توليد  
 الاعتماد ٠٠٠  
 الخط : نسخي قديم ٠  
 خ : نحو ٦٠٦ هـ  
 ق : ٢٦٩ م : ٢٢ : س : ١٦ × ٢٤  
 ملاحظات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة بدوئ .  
 ٥٤٢

- ج : الحادي عشر ٠  
 اول المخطوط : ذكر جملة من المقالات في ذلك حكى أبو القاسم البلخي ٠  
 آخر المخطوط : على جهة المصلحة وأن ذلك انما يجب بتكليف ٠٠  
 الخط : نسخي قديم ٠  
 خ : نحو القرن السابع ٠  
 ق : ٣١٤ م : ١٦ : س : ١٦ × ٢٤  
 ملاحظات : مبثور من آخره ٠ كتب للخزانة المنصورية .  
 ٥٤٥

- ج : الثاني عشر .
- اول المخطوط : ذكر فصول الثاني عشر من كتاب المغنى النظر والمعارف وفصولها ...
- آخر المخطوط : وأن يثبتوا على الاصول ويجب على العلماء أن يتشأغلوا بحلها وان كانت قاذحة في الدلالة يلزم الجميع ان يستأنفوا النظر والاستدلال .
- الخط : نسخي قديم .
- خ : نحو سنة ٦٠٦ هـ .
- ق : ٢٨٠ م : ٢٣ : س : ٢٤ × ١٦
- ملاحظات : مبتور آخره .

٥٤٦

- ج : الثالث عشر .
- اول المخطوط : ذكر فصول الجزء الثالث عشر من المغنى كتاب اللطف الكلامي ..
- آخر المخطوط : ولم يحصل لاحدهما ما يوجب الاختصاص فيجب أن يكون العوض لهما .
- الخط : نسخي قديم .
- خ : نحو القرن السابع .
- ق : ٢١٦ م : ٢٣ : س : ٢٤ × ١٧
- ملاحظات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة : بل بأعلى الصفحة .

٥٤٧

- ج : الرابع عشر .
- اول المخطوط : ذكر فصول الجزء الرابع عشر من الكتاب المغنى الكلام في الاصلح ...

آخر المخطوط : ومالم يذكره منه فلأنه يتصل بباب الوعيد وغيره ،  
فأخبرناه ليذكر في موضعه .

الخط : نسخي قديم .

خ : السبت ذو القعدة سنة ٦٠٦ هـ .

ق : ١٩٨ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : نسخ بالدرسة المنصورية بحوث .

٥٤٨

ج : السادس عشر .

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء السادس عشر من المغني .

آخر المخطوط : مايقوله بعض الامامية من أنه  $\frac{1}{2}$  كان يعرف سائر  
الاسنة .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٦٠٧ هـ .

ق : ١٩٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : نسخ برسم الإمام عبد الله بن حمزة .

٥٤٩

ج : العشرون ( والمجلد السادس عشر ) .

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء العشرون من كتاب المغني وأبوابه  
الكلام في الإمامة .

آخر المخطوط : وانما نقل الخطأ ممن أزال عن قلبه نصرة القائلين  
وجعل كده وعرضه نصرة الحق فقط ونسأل الشفاعة  
بخير في جميع الامور وهو حسبنا ونعم الوكيل .

الخط : نسخي قديم .

خ : الجمعة رجب سنة ٦٠٦ هـ .

ق : ٢٥٥ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : نسخ لخزانة المنصور بالله عبد الله بن حمزة .

٥٥٠

## \* مفتاح المعرفة

تأليف : عبد الرحمن عطية بن حميدان .

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل خلق المحسوسات والوجدانيات

والمتخيلات وسيلة الى معرفة ما وراءها من المعقولات .

آخر المخطوط : فقال نعم فأنا أسالك بالله العلي العظيم الا ماتركت

شراب ... أن لاتأثير لشيء من الكائنات في أثر ما البتة

وانما المؤثر الله تعالى جل وعلا أنتهى .

النسخ : محمد بن عبد النبي المدني .

الخط : نسخي .

خ : شهر ذي القعدة سنة ١٠٢٨ هـ .

ق : ٩٦ م : ١٦ س : ١٥ × ١٠

ملاحظات : بداخل البحوث بالمداد الاصفر والاحمر . الجزء الاول من رقم

٦٧-١ والثاني من رقم ٦٨-٩٦ : يليه بحث لحمد عبد

النبي المدني اوله الحمد لله الذي خلقنا من نفس واحدة ، من

وقف المهدي الماسي .

٢٣٩٤

## \* المقالة التكليفية

تأليف : ؟ ٥٠٠٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي لم يخلق عبثا ولم يدعمهم مالا بل كلهم

بالمشاق علماء وعملا ..

آخر المخطوط : والله لقد رأيتهم مع هذا وهم خائفون مشفقون تمت

الرسالة والحمد لله رب الارباب . وآله خير الال  
وأصحابه خير الاصحاب .

الخط : نسخي .

خ : ليلة الاثنين ٨ شهر رمضان سنة ١١٥٣ هـ .

ق : ١٢٠ - ١٣١ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢١

ملاحظات : المداخل بالاحمر .

٢٣١٤

## \* مقدمة البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار

تأليف : الامام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة  
٨٤٠ .

ج : الاول .

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فان  
العلم صار مديدا طوره قعيرا غوره ...

آخر المخطوط : ولا يكره ميراثا لقوله صلى الله عليه وآله وسلم وردها  
عليك الميراث كتاب الخمس ...

الخط : نسخي جميل .

ق : ٢٥١ م : ١٨ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : نسخة بحجوبة اكمل آخرها بخط متأخر وعليها اثر بلل .

٨٦٢

## \* ثانية

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٠٥٣ .

ق : ١٣ - ١ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : يبدأ الكتاب بالتمهية ثم اصطلاحات لاسماء العلماء ، ثم كتاب

( الملل والنحل ) ثم كتاب ( الغلات في تصحيح العقائد ) الخ . .

مجاميع

٨٢

## \* ثالثة

الناسخ : بدر بن محمد بن حميد .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٧ صفر ١٠٢٥ .

ق : ١٩٦ م : ٢١ : س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : بطوہ نبذة من البحر ، من الكتب المنقولة من مسجد ( طلحة ) .

١٢٢٧

## \* رابعة

الناسخ : الحسن بن ناصر المقبلي .

الخط : نسخي جميل مشكول .

خ : جمادى الآخرة ١١٠٠

ق : ١ - ١٢١ م : ٢٢ : س : ٢١ × ٢٩

ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة محجوبة . زينت بعدة ألوان بتدبيرها

بحث في فضل أهل البيت وآخر نقل من ( كناية الطالب ) ،

من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

١٢١١

## \* المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنی

تأليف : محمد بن محمد القزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

أول المخطوط : الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظجته المتوحد بتعالیه

وصعديته ...

- آخر المخطوط : فيذكر فعله لمشاهد نفسه فيأخذ من الحياء والخوف ما  
يجل وصفه ولهذا العرش الكريم ثمانية أعوان يحملونه  
بعون الله تعالى ٠٠٠٠
- الخط : نسخي معتاد ٠
- خ : نحو القرن التاسع ٠
- ق : ١٢٩ : م : ١٦ : س : ١٥ × ٢١
- ملاحظات : الورق أصفر لقدمه - يأخره مائدة بآسيا كنب الغزالي .
- ٧٢٢

## \* المكنون في علم خير القرون

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩
- أول المخطوط : الحميد لله فضل من خلقه وجعل منهم القرون الأولى ٠٠٠
- آخر المخطوط : وادعاء ذلك من الخوض في المغايرة لأن الله ليس كمثله  
شيء ٠
- الخط : نسخي ضعيف ٠
- التأليف : المؤلف ٠
- خ : القرن الحادي عشر ٠
- ق : ٨٤ - ٩٥ : م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢١

مجاميع

٦١

## \* الملل والنحل

- تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ ٠
- أول المخطوط : باب الفرق الكفرية مسألة هي سبع ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : في هذه الفرق المعتزلة وغيرهم وهم العدل والتوحيد ولم  
يفارقهم بما يوجب الهلكة ٠٠



الناسخ : صالح بن الحاج الوشاح .

الخط : نسخي .

خ : ٩٢١ .

ق : ١ - ٢٢ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٣

٦٤٩

## \* ثانية

الخط : نسخي جميل .

خ : شعبان سنة (١٠٤١) .

ق : ٩٠ - ١١٤ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : الداخل والربوز بالجبرة .

٦٤٤

## \* ثالثة

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ٤٧ - ٥٨ م : ١٨ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : بآخره نبذة بن شرح كتاب في العقائد .

١٥٠٥

## \* الملل والنحل

تأليف : محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨

اول المخطوط : الحمد لله خمذ الشاكرين التذاكرين والصلوة والسلام

على سيد المرسلين .

آخر المخطوط : هذا ما وجدته من مقالة أهل هذا العالم على ، ما وجدته

فمن صادف فيه خلا في النقل وأصلحه أصلحه الله حاله

الخط : نسخي .

- ق : ١٨٥ م : ٢٩ س : ١٣ × ٢٠  
ملاحظات : بداخل البحث بالمداد الاحمر ، عليه خط العلامة محمد بن صالح الفلكي : من وقف محمد بن الحسن .

٧٤٥

## مناظرات أبي الهذيل العلاف لمجنون الدير

- تأليف : ٩٠٠٠  
اول المخطوط : الحمد لله والصلاة على جميع انبيائه ٠٠٠٠ حدثنا محمد بن سنان .  
آخر المخطوط : ثم كان كلامه بسبب معرفتي بإمامة علي وولده عليهم السلام تمت المناظرة .  
التاسخ : علي بن ناصر الانسي .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : ١٠٦٦  
ق : ١٦١ - ١٧٠ م : ١٩ س : ١٤ × ٢٠

- ملاحظات : يليه تمجيد في مدح النبي صلى الله عليه وآله وسلم اولها : ياعين هذا السيد الاكبر وهذه الروضة والمنبر

١٥٢٥

## \* ثانية

- التاسخ : ناصر بن عبد الله السماوي .  
الخط : نسخي جيد .  
خ : ١٠٩٣ .  
ق : ١٠٥ - ١٣٣ م : ١٦ س : ١٨ × ١٢

٧٥٦

## \* مناظرة الامام ابن أيمن للزبيدي

- تأليف : علي بن عبد الله بن عيسى بن أيمن .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : سنة ٧٥١ .  
 ق : ٢٤٥ - ٢٤٨ م : ٢١ : س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : في المناظرة مع العلامة جعفر بن أحمد بن يحيى بن عبد السلام .  
 في حسن الشواهد حول مسائل الاعتزال والجبر .  
 ٤٦٢

## \* منبع الانوار وعقيدة الانوار

- شرح العقيدة

## \* المنتزع الاول من أقوال الأئمة الاطهار

- مجموع حميدان

## \* المنتزع الثاني من أقوال الأئمة الاطهار

- مجموع حميدان

## \* منتهى الاصابة فيما يجب من رعاية الصحابة

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي اكرم هذه الامة بالتشريف ووصلها على  
 سائر الامة بالدين الحنيف ٠٠٠٠ وبعد فانه لما كثر  
 الاختلاف في بيان الصحابة ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وقالت زوجها ان عاجلته صواما قواما أخرجه الحاكم  
 في سند ٠٠٠ قال حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه .  
 المؤلف :

الخط : نسخي غير منقوط قديم .

ق : ١ - ٥٧ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : هر عبارة عن مسودة المؤلف ، يليه صوارم اليتين من رقم ٥٨ - ٩٩ .

مجاميع

١٠٨

## \* المنقذ من الضلال في عقيدة علماء الآل

تأليف : القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ .

أول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى سألت

أرشدنا الله وإياك الى مرضاته . . . . .

آخر المخطوط : والافالوقوف عند حيرة الضلال خير من ركوب الأهوال

جئعنا الله وإياكم على الهدى وجنبنا طريق الفواية

والردى .

الناسخ : حمود بن أحمد سام .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : نحو ( ١٣٠ ) .

ق : ١ - ٥ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : بآخره تصيدة للامام المنصور القاسم ثم نقولات من شرح

الازهار . ثم نبذة في علم النحو . ثم نقل من ( نهج البلاغة )

من وقف الناسخ .

٧٤٩

## \* ثانية

الخط : نسخي .

ق : ٢٢٠ - ٢٢٣ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

١١٩

## \* منهاج التحقيق ومحاسن التلفيق

- تأليف : يحيى بن حسن القرشي المتوفى سنة ٧٨٠ .  
 أول المخطوط : الحمد لله الدال على ذاته وصفاته بنخائب مصنوعاته .  
 آخر المخطوط : ولم يحصل دليل قاطع مثل هذا على جوازها في غيرهم  
 والأصل عدم الجواز فيبقى هذا الجواز في حق غيرهم  
 منتفيا على الأصل .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ١٣ ربيع الآخر ٨٦٥ .  
 ق : ١٨٦ م : ٢٩ : س : ٢٨ × ٢١

ملاحظات : كتب برسم محمد بن أحمد بن يحيى الملقب بابن حنّيف . اكمل  
 أوله بخط حديث . بأوله فوائد تتعلق بعرفة إمام السنة  
 الرومية وتمسدة في مدح الرسول صلى الله عليه وآله وسلم  
 وفائدة تتعلق بفائحة الكتب من وقف محمد بن الحسن .  
 ٧٠١

## \* ثمانية

- التاسخ : حسين بن علي لطف الله .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : نحو ١٠٥٣ .  
 ق : ١٦٣ م : ٣٣ : س : ٢٠ × ٢١  
 ملاحظات : بأوله فوائد تتعلق بالأشاعة ثم تمسدة للقرشي مطلعها :  
 ننكر من عهد الأوثان مانعنا وذلك عند رحلته إلى العراق  
 الداخل بالحيرة . من وقف قيس . كتب بمناوبة العلامة حسين  
 بن علي الإخفش .  
 ٧٠٢

## \* ثالثة

- الناسخ : محمد بن محمد بن أحمد النحوي .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ١٩ شهر القعدة سنة ٨٤١ .  
 ق : ١٨٣ م : ٣٠ : س : ٢٧ × ٢٠  
 ملاحظات : مذاخلة بالأحمر . بيانها أصغر لتقديم عهد ، الأرضة اثرت فيه من آخره . من وقف علي بن أحمد إبراهيم .  
 ٧٠٣

## \* رابعة

- الخط : نسخي قديم غير منقوط .  
 خ : يوم الخميس سلخ جمادى الآخرة ٨٦٠ هـ .  
 ق : ٢٤٢ م : ٢٩ : س : ٢١ × ١٤  
 ملاحظات : مذاخل البحوث والإبواب والفصول بالمداد الأحمر والأسود ويتلم عريض . البياض أصغر لتقديم عهد .  
 ٧٢٧

## \* منهج الرشاد الموصل الى المراد من معاني الرسالة الوازنة للعباد

- الخط : أحمد بن عبد الله بن عبده بن حنش ( القرن الحادي عشر ) .  
 ج : الثاني .  
 أول المخطوط : وأخيه كما يجب له من الحميد على العباد ...  
 آخر المخطوط : فليتنظر الناظر هل بين المسائلتين مساواة أم لا ...  
 الناسخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي معتاد .

ق : ٧٥ م : ١٤ س : ٢١ × ١٥

٢٣٨٧

## \* النية والامل في شرح كتاب الملل والنحل

- تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ •  
اول المخطوط : اللهم ان أجل الثناء يقصر عن وصف جلالك وأعظم  
الخشوع يقل عن اجلاك ...  
آخر المخطوط : استحق عليها ثمانين جزء من الثواب فقد صار الثوابان  
متخبطين وان تفاضلا وهذا واضح كما ترى وبتحامي هذه  
الجملة على كتاب النية والامل •  
الناسخ : محمد بن عبد الله العقيلي •  
الخط : نسخي معتاد •  
خ : رمضان الكريم ١٠٨٨ •  
ق : ٩٤ م : ٢٤ س : ٣٠ × ٢١  
ملاحظات : المتن بالحمرة .

٥٨٢

## \* ثانية

- الخط : نسخي قديم •  
خ : ٢٧ جمادى الاولى ٨٩٥ •  
ق : ١ - ٨١ م : ٢٢ س : ٢٧ × ٢٠  
ملاحظات : من وقف بحد بن الحسن .

٥٧٨

## \* ثالثة

- الخط : نسخي معتاد •  
— ٧٧٣ —

ق : ١٩٢ م : ١٧ س : ٢٣ × ١٧  
**ملاحظات :** اكملت النسخة بخط مخالف ، المداخل بالمداد الاحمر وبعض  
 العبارات .

٥٨٣

### \* رابعة

الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو القرن التاسع .  
 ق : ١ - ٦١ م : ٤٣ س : ٢٩ × ٢٠  
**ملاحظات :** بنوله تصيدة للامام المطهر واخرى للبرقي ، الورق اصفر  
 لقدمه .

٥٨١

### \* خامسة

الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو ٨٨٢ .  
 ق : ١ - ٧٣ م : ٣٢ س : ٢٨ × ٢١  
**ملاحظات :** الاوراق معصرة لقدمه .

٥٨٠

### \* سادسة

الخط : نسخي .  
 خ : يوم السبت ٢٥ شهر رمضان سنة ١١٥٢ هـ .  
 ق : ١ - ٨٠ م : ١٤ س : ٣١ × ٢١  
**ملاحظات :** مداخل وعبارات بالاسود العريش . من وقف اسماعيل  
 الصديق ١١٨٦ هـ .

٥٧٩



## \* المواقف في علم الكلام

- تأليف : عضد الدين عبد الرحمن الأيجي المتوفى ٧٥٦ .  
 أول المخطوط : اثباته بالدليل قال الامام الرازي انه جهالة ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وان يعاملنا بفضل ورحمته انه هو الغفور الرحيم  
 وسلم تسليما كثيرا .  
 النسخ : علي بن حاجي أحمد الخالدي .  
 الخط : سندي .  
 ق : ١٢٢ م : ٢٥ س : ٢٧ × ١٦  
 ملاحظات : مبنون من اوله .

٢٣١٥

## \* موطا جياش

- تأليف : الملك بهاء الدين جياش بن أبي المظفر المؤيد بالله نجاح  
 المتوفى سنة ٤٩٨ .  
 أول المخطوط : وقفت على ما شرحه مقيم حجة العثمانية والنائب عنهم  
 والمبين أولهم لأدلتهم .  
 آخر المخطوط : طابوا وطاب فن الاولاد .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو ٩٩٥ .  
 ق : ٢٤٩ - ٢٥٩ م : ٢٧ س : ٢٨ × ٢٠  
 ملاحظات : جملة في الرد على حجج العثمانية . مبنون من آخره .

١٩٢٠

## \* نبذة التوحيد المخرجة بفضل الله تعالى من الجهل والتقليد

- تأليف : محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥ .  
 أول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠٠ الحكم العقلي ينحصر في ثلاثة أقسام .

آخر المخطوط : لا رب غيره نسأله سبحانه أن يجعلنا واحبتنا عند الموت ناطقين بالشهادة •

الخط : نسخي •

خ : ١٦ محرم ١٠٣٠ •

ق : ٤٤ - ٤٧ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

٢٩٧

## \* نبذة في أصول الدين

تأليف : أحمد بن محمد المحلي المتوفى سنة ٨٤٦ •

اول المخطوط : الحمد لله الذي نور أفئدة العارفين بساطع نوره اليقين وظهر أفكارهم عن زمن الكسب الذي ران قلوب المتبدعين •••

آخر المخطوط : وظهر فوائده عن سوء العقيدة بالماء والثلج وأنقيت فكرة كما انتقا الثوب الابيض عن درن الإوهام وأخرج ووقفته لصالح العمل وبلوغ الامل حتى يكون ممن رضي عنك وارضاك ••• وصلى الله على آله الطيبين الطاهرين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم •

الخط : نسخي •

ق : ٢٠٨ - ٢١٠ م : ٢٤ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : يليه جواب السيد العلامة عماد الدين يحيى بن أحمد بن محمد الشرفي من ص ٢١١ - ٢٢٢ •

مجاميع

١٠٥

## \* نبذة في التصديق بالقضاء والقدر

تأليف : عمر بن أبي القاسم بن مطير الحكمي •

اول المخطوط : قال الذي نعتقه وندين الله به انه سبحانه تعالى  
خلق الخير والشر جميعا ...

آخر المخطوط : والقلب محله الفؤاد والفؤاد محله الصدر .  
الخط : نسخي ضعيف .

خ : ٢٨-١٩ م : ١٧ س : ١٥×٢

ملاحظات : بآخره نبذة في شرح حديث ( من عرف نفسه فقد عرف ربه )  
السيوطي ثم أرجوزة بعنوان بغية الاخوان وريانس الصبيان  
وقائدة تتعلق بالحساب .

٢٩٧

## \* النبراس لكشف الالتباس الواقع في الاساس لعقائد طائفة سموا أنفسهم بالاكياس

تأليف : ابراهيم بن حسن الكردي المتوفى سنة ( ١١٠١ ) .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أبان بطالع أنوار المثاني اساس قواعد  
العقائد ...

آخر المخطوط : ونسأل الله الجواد الماجد الكريم البر الرؤوف الرحيم  
أن يثبت قلوبنا على دينه ولا يزيغه بعد الهداية ...  
وان يعاملنا بفضله ورحمته انه هو الغفور الرحيم  
والجواد الكريم .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ضحى يوم الخميس ٢ شهر الحجة ١١٦٧ .

ق : ٢٤٩ - ٩ م : ٢٣ س : ١٦×٢٢

ملاحظات : بآخره مقابلة ١١٦٨ : كتب نص الاساس بالمداد الاحمر ،  
من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٢١٧

## \* ثانية

الناسخ : العلامة يحيى بن الحسين \*

الخط : نسخي ضعيف \*

خ : ذو القعدة ١٠٨٣ \*

ق : ٢٢٦ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : نوق المتن خط احر ، ذكر فيه ناسخه في آخره العلامة يحيى بن الحسين على انه نقله لمدة شهر وهي واحدة من ثلاث نسخ في اليمن عامة ، من وقف الناسخ .

٦١٦

## \* ثالثة

الخط : نسخي جليل \*

ق : ٢١٨ م : ٢٧ س : ١٩ × ٣٠

ملاحظات : عليه خط العلامة محمد بن زيد بن اسماعيل ، محجوب بالاحمر وكذا المداخل والمتمن .

٦١٩

## \* رابعة

الخط : سندي \*

خ : نحو القرن الحادي عشر \*

ق : ٢٨٩ م : ٢٥ س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : عليه خط العلامة مصطفى بن فتح الله الحيوي والعلامة هاشم بن يحيى الشامي ، والعلامة احمد محمد قاطن وولده عبد الحميد ، من وقف البواب .

٦٢٥

## \* النجاة لمن اتبع الهدى واجتنب الردى

تأليف : الناصر لدين الله احمد بن الامام الهادي يحيى المتوفى سنة ٣٢٥ \*

- ج : الاول والثاني .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي لا يحويه قطر ولا يغنيه دهر ولا يجري عليه عصر ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وكقول ابليس اللعين في سورة ابراهيم صلى الله عليه ( اني كفرت بما اشركتوني ) ونحوه في القرآن كثير فافهم ذلك اعانك وارشدك والسلام .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : الاثنين ١٤ رجب ٥٤٨ .  
 ق : ١٧١ م : ١٩ س : ٢٧ × ٢٠  
 ملاحظات : بأخرة نبذة من كتاب في العلم والمشيئة في حق الله ، من الكتب المنقولة من ظفار .

٧٠٥

### \* النجم الزاهر في بيان حكمة الله العزيز القاهر

- تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أزال الشبه بالسنة والكتاب وأزاح العلل بالعقول والالباب ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : قال فهل قدرت مني على شيء غيرها قال لا قال أشهد الله تعالى ان لا أشبع بعدها أبدا حتى ألقى الله تعالى فنسال الله بحقه العظيم ان لا جعل له علينا سبيلا بمحمد الادين ٠٠٠  
 النسخ : الحسن بن محمد بن عبد الله الهدوي الكحلاني .  
 الخط : نسخي .  
 خ : يوم الاثنين غرة شعبان ١٠٩٦ .  
 ق : ٢٦٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : نسخ بعناية مؤلفه ، ومن وقته .

٧٥٣

## ❁ نزهة الطالب في نصيحة الصاحب

- تأليف : ٠٠٠٠ ؟  
اول المخطوط : الحمد لله الذي اختار آل محمد على علم على العالمين .  
آخر المخطوط : اللهم اجعل هذه النصيحة خالصة لوجهك الكريم واكتبها  
حسنة لي لديك ...  
الخط : نسخي ضعيف .  
ق : ٣٢٩ - ٣٤٠ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٢  
ملاحظات : فرغ من تأليفها يوم الاحد من شهر رجب سنة ١٣٦٤ هـ ، يليه  
نقل من ضوء النهار من رقم ٣٢١ - ٣٢٢ .

مجاميع

١١٨

## ❁ نصرة الشيعة

- تأليف : عبد المحمود بن داود الذمي .  
اول المخطوط : الحمد لله كما يستحقه لزامه ويستوجب باحسانه الى  
مخلوقاته ....  
آخر المخطوط : فدا أنا الا مسلم اتشيع وحسبنا الله العالم بالسرائر  
والمرجو في الاوائل والاواخر .  
الخط : نسخي يعتاد .  
ق : ٨٨ - ١٦٧ م : ٣٥ س : ٢٩ × ١٩

١٩٣٣

## ❁ النصيحة القاضية لقائلها بالعيشة الراضية

- تأليف : حميد بن أحمد محمد المحلي المتوفى سنة ٦٥٢ .  
اول المخطوط : الحمد لله الجواد المحمود المفيض على عباده سجال  
الجود ....

- آخر المخطوط : وعلى آل محمد ومستمدا الدعاء والبر من اخواني المسلمين اجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .
- الناسخ : محمد بن قاسم بن سليمان الخياط الحميري .
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : نحو ١٠٦١ .
- ق : ٣٩ - ١٠٩ م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢٠
- ملاحظات : بأخرها نقل من كتاب الثاني جعفر بن عبد السلام ، واشعار مختلفة لجماعة من 'الادباء' . ثم ترجمة الامام احمد بن عيسى ونبذة من كتاب رسالة ابليس الى اخوانه المجبرة للجشي ، من وقف محمد بن علي قيس .

٧٧٢

### \* نظم الخلاصة (لرصاص)

- تأليف : الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ .
- اول المخطوط : أبا حسن يابن الجاحجة القر ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : أسباطه السادات من آل حيدر ، هداة البرايا من أئمتنا الفر .
- الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين .
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : ١٣٤٨ .
- ق : ١٦ - ١٢ م : ٢٠ : س : ١٨ × ١٢
- ملاحظات : يأخره تذييل الخلاصة للهادي بن ابراهيم الوزير ، ثم الابيات النثرية للمظهر محمد بن المطهر .

٧٥١

### \* ثمانية

- الخط : مقروء .

ق : ٤٨ - ٥٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٤

١٥٣٧

### \* ثالثة

التاسخ : مجهول .

الخط : معتاد .

خ : ١٣٧٥ .

ق : ٤٢ - ٤٧ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : المتاوين بالداد الاحمر .

١٥٣٧

### \* النقض على صاحب مجموع المحيط فيما خالف فيه الزيدية في باب الامامة

تاليف : جعفر بن احمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣ .

اول المخطوط : اعلم ان صاحب الكتاب اورد من الكلام في ابواب الامامة  
فصولا خالف فيها ....

آخر المخطوط : فيجب المصير اليه وهذا بين بحمد الله ومنه .

الخط : نسخي قديم .

خ : شعبان ٦٠٥ .

ق : ٢١٥ - ٢٣٢ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٧

٥٥٤

### \* النكت المفيدة في العقائد الصحيحة

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : هذا كتاب مجنوع من اقوال العلماء مما يقرب من اقوال  
السلف ...



آخر المخطوط : سمع جامع الاصول على حي السيد محمد المفتي سماع  
تحقيق وممن اعتمد من السنة الفقير الى الله يحيى  
بن الحسين .

الناسخ : المؤلف :

الخط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ٩٠ - ١٠٥ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٦

### \* نور الحقائق في بيان احاطة علم الله السابق لافعال الخلائق وما لم يوجد من هذا الخلف واللاحق

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي احاط عليه بجميع المخلوقات وتعالى  
أن يجهل سبحانه . . . .

آخر المخطوط : أي مستأنف العلم به بعد وجوده فهذا هو القرب المنهوي  
عنه . .

الناسخ : المؤلف :

الخط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١١ - ٢٦ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٦

## ✽ **نهايات النهايات ومبلغ امانى ذوي الديانات ونسور ظلمات** **الظلمات المنتزع من علم علامة السادات**

- تأليف :** أبي عبد الله علي بن عبد الله بن أبي الخير .  
**اول المخطوط :** هذا الكتاب وقد انطوى على عشرة كراريس على مختصرات جمة وعلوم مهمة ٠٠٠٠  
**آخر المخطوط :** فان يكون مع الصارف والمصرف اليه ولاية عامة فيمّا يحتاج الى الولاية صح ذلك بحمد الله ومنه .  
**الخط :** نسخي ضعيف .  
**ق :** ٢١٤ - ٣١٩ م : ٢٢ : س : ٢٠ × ١٥  
**٢٠٢٣**

## ✽ **نهاية تحفة المريد في اسرار كلمة التوحيد**

- تأليف :** محمد بن أحمد بن أبي القاسم بن أحمد بن مطير الحكي السعدي .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** الا من واظب على هذه الكلمة طول عمره كيف يمنعه من الجنة كملت النبذة المباركة .  
**النسخ :** المؤلف .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** ١٦ شهر شوال سنة ٨٨١ هـ .  
**ق :** ١ - ١٠ م : ٢٣ : س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** كتب بخط مشكول ، هو خط المؤلف .

مجاميع

## \* نهاية التنوية في ازهاق التنويه

- تأليف : الهادي بن ابراهيم بن علي الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العترة النبوية لها ميم الشرف  
 وسادات هذه الامة الخلف منها والسلف ...  
 آخر المخطوط : اللهم أعذنا من الشيطان ... حتى نأمن الخروج من  
 السفينة ونكفأ غوائل الروافض للعترة المطهرة الامينة  
 ... البررة الكرام انتهى نقل هذا ...  
 الناسخ : عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب  
 الخط : نسخي جيد  
 خ : يوم الاثنين ٢٩ شهر ربيع الاخر سنة ١٣٢٥ هـ  
 ق : ١ - ٥٢ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٦  
 ملاحظات : اول البحوث بالمداد الاحمر - محجوب بخط احمر ، يليه  
 الرسالة الشافية في مساوي، معاوية من ص ٥١ - ٦٣ .  
 من وقف تاسم بن حسين أبو طالب .

٢٦٨

## \* ثمانية

- الناسخ : محمد بن علي بن عفير  
 الخط : تميل معظم قوا عده الى الفارسي  
 ق : ١ - ٦٣ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٤  
 ملاحظات : كتب برسم الحسن بن القاسم بن محمد .

٢٦٩

## \* ثالثة

- الناسخ : عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب  
 الخط : نسخي حديث

خ : يوم الجمعة ١٩ شهر ربيع آخر سنة ١٣٢٥ هـ

ق : ١ - ٥٥ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : ول البحوث بالمداد الاحمر ، كذا الفواصل ، محجوب بخط احمر ، يليه ابيات شعرية تذكر دور أمير المؤمنين علي في مساهمته في معارك رسول الله ﷺ وتقرأ بتقاطع ، من وقف تاسم بن حسين ابو طالب .

٢٨٢

## \* رابعة

الخط : نسخي جيد

خ : ١٠٨٠

ق : ٣٣ - ٩٣ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

مجاميع

٤٧

## \* نور اليقين الطالع على لباب جواهر العقد الثمين

تأليف : عبد الله بن محمد الظفري المتوفى سنة ١٣٧٨ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي دلنا على ذاته بما ابتدع من غرائب

مصنوعاته وبدائع محكماته فنطق لسان الفكرة معربا

عن حالها ...

آخر المخطوط : وعصمنا عن الضلالة وجنبنا مناهج الغواية بحق كل ذي

حق عليه

التأليف : المؤلف

الخط : نسخي معتاد

خ : ٥ شهر شعبان سنة ١٣٧١ هـ

ق : ٤٠ م : ٣٠ س : ٢٥ × ١٨

**ملاحظات :** المتن بالمداد الأحمر . مداخل الأبحاث والابواب والفصول بالمداد الاسود والتلم العريض ، محجوب ويسبقه أربع ورقات متنور اوله واخره . من المقد الثمين : من وقف المؤلف .  
٧٧٣

## ✽ نور اليقين الطالع على لسان جواهر القعد الثمين

**تأليف :** محمد بن يحيى مدا عس المتوفى ١٣٥٥ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي دلنا على ذاته بدا ابتدع من غرائب مصنوعاته ...  
**آخر المخطوط :** وفي هذا كفاية في الدلالة على ذلك وفي الكتب البسيطة اضعاف ذلك والله يهدي الجميع الى اركى المسالك .  
**النسخ :** عبد الله بن محمد الظفري .  
**الخط :** نسخي حديث .  
**خ :** الجمعة سنة ١٣٧١ .  
**ق :** ٤٩ : م : ٢١ : س : ١٨ × ٢٤  
**ملاحظات :** المداخل بالخرقة والازرق : محجوب بحجب اسود بالعلم الرصاص . باخره نبذة من تصبذة الوزير .

٧٣٦

## ✽ الهجرة للظالمين - مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

### ✽ هداية الاكياس الى الاطلاع على اسرار لب الاساس

**تأليف :** جعفر بن علي بن تاج الدين الظفيري المتوفى سنة ١١٠٩ .  
**اول المخطوط :** بدا حفظه الله بالبسملة وارادها بالحمد اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بروايات الاحاديث ...

آخر المخطوط : كما يقال خرقا وليستر العيب ولا يبيديه لا بقلمه  
ولا فيه ...

الخط : نسخي .

خ : يوم الاربعاء ٢٦ شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٦ هـ .

ق : ٢٥٠ م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : المتن بالداد الاحمر ، ذكر في آخره كان نسخه وذلك بحروس  
معبّر في وجود امر المؤمنين المؤيد بالله ، وهو شرح لب  
الاساس مختصر الاساس للامام المؤيد ، من وقف احمد بن  
احد سام المروني .

٢٢٠

## ✽ هداية السبيل الى التوقف عن التكفير بالتاويل

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله  
الامين وعلى آله المطهرين قال السائل دامت افادته ما  
لفظه ان اهل المذهب ...

آخر المخطوط : وأن تحفظ لي هذه الشهادة عندك تقبلها عند حلول  
اللحد والقبر وعند الخروج الى النشر والحشر اللهم احسن  
عاقبتنا في الامور كلها واجرنا من خزي الدنيا والاخرة  
والحمد لله رب العالمين .

النسخ : حسين بن محمد ابو طالب .

الخط : نسخي جيد .

خ : يوم الخميس الساعة الثالثة شهر جمادى الاولى .

ق : ٢٩ - ٣٩ م : ٢٤ : س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : وجد اسم النسخ في آخر كتاب ايضاح الاطلة الظاهرة الذي  
يليه .

مجاميع

٩٢

## ✽ الهمة في آداب اتباع الأئمة

- تأليف :** القاضي النعمان بن محمد بن حيّون المتوفى سنة ٣٦٣  
**أول المخطوط :** حمدا يبلغ حق حمده وغاية مزيدة وصلى الله على محمد  
رسوله وعبداه وعلى الأئمة الأبرار .....  
**آخر المخطوط :** وعلى أبرار عترته الطاهرين أصفيائه الاخيار الكرام  
الاطهار وسلّم تسليما وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم  
المولى ونعم النصير .  
**الخط :** نسخي متوسط .  
**خ :** نحو ٩٩٣  
**ق :** ٦٧ - ١٤٠ م : ٢٠ : س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** بلل في اوله وبعض المداخل بالمداد الاحمر ، من وثق الاسم  
يحيى .

(٢٣٧)

## ✽ الهيئة السنية في الهيئة السنية

- تأليف :** عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .  
**أول المخطوط :** الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ .....  
**آخر المخطوط :** فسألته عن ذلك فقال فيها كما قال عبد الله بن عمر والله  
الحمد والمنة .  
**الخط :** نسخي جيد .  
**ق :** ٢٤٣ - ٢٥٣ م : ٣١ : س : ٢٢ × ٣٢  
**ملاحظات :** يليه بحث حول العرش والكرسي وما ورد فيها .

مجاميع

٩٧

## \* الواسطة في مسائل الاعتقاد الهادية الى سبيل الرشاد

- تأليف : أحمد بن الحسن بن محمد بن أبي بكر الرصاص المتوفى سنة ٦٢١ •
- اول المخطوط : الحمد لله شكرا لآلائه ولا اله الا الله اعترافا بدوامه وبقائه ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : فاذا كانت هذه حالة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الرغبة في طلب العلم فكيف من هو دونه والله المستعان •
- الخط : نسخي قديم •
- خ : الاحد ١٠ شهر رمضان ٦٩٩ •
- ق : ١٧٢
- ملاحظات : الورق اصغر لقدمه : من وقف آل الوزير •

٧٣٨

## \* الوابي على الشافي

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩
- اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا لاتباع السنة والكتاب ووفقنا بفضل الله الى ما دل عليه أسرار الخطاب •
- آخر المخطوط : وانك لا تهدي من أحببت لكن الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم •
- المؤلف : •
- الخط : نسخي ضعيف •
- خ : القرن الحادي عشر •
- ق : ٤٦ - ٧٨ م : ٢٢ س : ٢١ x ١٥
- ملاحظات : جملة في الرد على كتاب ( الشافي ) للنصير بالله مبد الله بن حمزة •

١٣٤٧



## ❖ وقع الحسام في عنق من عاند دين الاسلام

- تأليف :** جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١
- اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وبعد فاعلم أن بهذا الكتاب ٠٠٠
- آخر المخطوط :** فقد أثبتوا وهذا الفصل آخر الفصول وخاتمة الاصول وبه نختم ماتيسر من هذا التأليف ٠
- الخط :** نسخي مجود ٠
- خ :** نحو القرن الثاني عشر ٠
- ق :** ١١٢ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥
- ملاحظات :** المداخل بالحمرة وضروب تحت الكلمات بالحمرة ٠ من وفد المهدي احمد بن الحسن ٠

٧٣١

## ❖ يا قوتة الفياصة الجامعة لمعاني الخلاصة النافعة

- تأليف :** محمد بن يحيى بن أحمد حنشل المتوفى سنة ٧١١
- اول المخطوط :** قال سيدنا شرف الدين بقية العلماء الراشدين ومحبي سنن المرسلين أوحد العصر جوهرة الفخر ٠٠٠
- آخر المخطوط :** فان طريقها ليس بمركب في عقولهم بل هو مبني على الكتاب والسنة وبتمام ذلك تم الكلام في مسائل هذه التعليقة والحمد لله ٠
- الخط :** نسخي متوسط قديم ٠
- خ :** في العشر الاواخر من رمضان سنة ٧٩٨ هـ ٠
- ق :** ٢٢٢ - ٤ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨
- ملاحظات :** كتب برسم نور الدين يحيى بن محمد اليها العلفي : مداخل البحوث بالداد الاحمر والاسود بالقلم العريض ، بياضه ممسح

لحقه . يسبقه اربع ورقات ( شفرة النظار وتحفة النظار في  
نظم جيل في اصول الدين ) من رقم ١ - ٤ . برسم صفي  
الدين صالح بن محمد بن احمد . من وقف الامام يحيى .

٥٦٤

## \* ثمانية

النسخ : حسن بن احمد بن حسن حاتم .

الخط : نسخي معتاد قديم .

خ : الاربعاء صفر ١٣ سنة ٨٢٨ .

ق : ٣٤٨ م : ٣٦ : س : ٢٢ × ١٤

ملاحظات : المتن بالحبرة والشرح بالاسود المعتاد .

٥٦٧

## \* ثالثة

النسخ : علي بن محمد بن الوشاح .

الخط : نسخي قديم .

خ : جمادى الآخرة ٧٨٤ هـ .

ق : ١٥٦ م : ٢٤ : س : ٢٣ × ١٩

ملاحظات : خطوط ملفقة ، به اثر رطوبة ، المتن بالمعادن الاحمر ، الورق  
اصفر لقدمه .

٥٦٦

## \* رابعة

الخط : نسخي معتاد .

خ : سنة ٧٦١

ق : ١٦١ م : ٢٩ : س : ٢٤ × ١٩

ملاحظات : نص المتن بالحمرة ، الورق اصفر على اثر القدم ، به اثر بلل ورطوبة .

٥٦٥

## \* اليتيمة

- تأليف : أسعد بن منصور .  
اول المخطوط : كلام الشيخ رضي الله عنه في هذا الكتاب يشتمل على أربعة فصول ...  
آخر المخطوط : لا يكون الا دن جهتهم لقوله صلى الله عليه وسلم أربعة الى الولاية الخبر .  
الناسخ : محمد بن التاج بن محمد بن أحمد بن يوسف الاقحف .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : نسخي معتاد .  
ق : ٦٩ - ١٨٩ م : ٢٠ س : ١٩ × ١٣  
ملاحظات : الورق اصفر لتعبه .

٧٦٩

## \* اليتيمة على الثلاثين المسألة

- تأليف : ... :  
اول المخطوط : بدأ الشيخ وحمد الله بذكر اسم الله تعالى والوجه فيه العقل ...  
آخر المخطوط : طوبى لمن عمر الحق وأهله وهدم الباطل وأهله وأصلح الامور تلك تجارة لن تبور يقال عندها الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور .  
الناسخ : صالح بن أحمد ملائسي .  
الخط : نسخي .

... ٧٩٣ ...

- خ : يوم الاحد ١٣ شهر رجب سنة ١٠٢٣  
 ق : ١٤٥ - ٥٢ م : ٢٠ س : ١٤ × ٢٠  
 ملاحظات : المسائل ومداخل البحث بالمداد الاحمر والاسود والقلم العريض  
 بأوله نبذة من كتاب في اصول الدين ، اكثره فيه بلل وآخره به  
 رطوبة ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع

١٤

### \* يتابع النصيحة في العقائد الصحيحة

- تأليف : الحسين بن محمد بن يحيى المتوفى سنة ٦٦٢  
 اول المخطوط : الحمد لله القادر العليم الناظر الحي القديم الذي خلق  
 العالم .....  
 آخر المخطوط : فلم يبق الا أنه بخلوق بمعنى أنه مكذوب فهو كافر  
 برب العالمين .  
 الخط : نسخي حديث جميل .  
 خ : نحو ١٢٥٦ هـ  
 ق : ٩١ - ٢٢ م : ٢٢ س : ١٨ × ٢٤  
 ملاحظات : بآخره « فصل في الامة » ، مداخل وعناوين بالمداد الاحمر  
 والازرق ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .  
 ٢٦٤

### \* ثانية

- الخط : نسخي .  
 خ : يوم الثلاثاء ١٢ شهر ربيع الاول سنة ١٠٥٢ هـ  
 ق : ١٤٥ م : ٢٥ س : ٢٠ × ٢٠  
 ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والقلم الكبير ، كتب يرسم محم

بن الحسن . يليه خطبة الوداع من ص ١٤١ الى ١٤٥ ، من  
وقف محمد بن الحسن .

٢٦٥

## \* اليواقيت والجواهر في بيان عقائد السادة الاكابر

تأليف : عبد الوهاب بن احمد بن علي الشعرائي المتوفى سنة  
٧٩٣ هـ

اول المخطوط : احمد الله رب العالمين وصل وسلم على سيدنا محمد  
وعلى سائر الانبياء والمرسلين وعلى آلهم وصحبهم  
أجمعين ٠٠٠٠

آخر المخطوط : جزى الله ذاك الحبر جنة عدن وبوآه السكنى بمنزل  
فاطر .

التاسخ : عبد الوهاب بن علي بن عبد الوهاب صائم الدهر  
القديمي .

الخط : نسخي .

خ : يوم الجمعة ٢٦ شهر ذو القعدة سنة ١٢٦٨ هـ .

ق : ٢٥١ م : ٢٨ س : ٢٢ × ٢٢

ملاحظات : بداخل البحوث بالاحمر ، محجوب بخطين احمرين ، من وقف  
الامام يحيى .

٢٠٣١



أصول الفقه





## \* اجابة السائل شرح بغية الأمل

- تأليف : محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله ... وبعد فهذا شرح لطيف على منظومة  
 الكامل ...  
 آخر المخطوط : مما يطلق عليه المباح المعروف بما تقدم .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ٢١٢-٢٢٣ م : ١٨ س : ١٥×٢٢  
 ملاحظات : مبتور آخره .

مجاميع

٩

## \* الاختصاص لتنبيه الخواص

- تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي وفقنا لاتباع السنة والكتاب ...  
 آخر المخطوط : لا أدري ان تذهب رئاسته وسؤدده عن الوظيفة الا  
 القليل منهم فنسأل الله التوفيق .  
 المؤلف :  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : القرن الحادي عشر .  
 ق : ٨٧-٢٦ م : ٢١ س : ١٥×٢٠

مجاميع

٧٠

## \* اختلاف الصحابة

- تأليف :** يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ  
**اول المخطوط :** هذا تقرير في اختلاف الصحابة رضي الله عنهم في مسائل الاجتهاد ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** وما زال التابعون ومن بعدهم على ذلك والله أعلم ٠  
**الناسخ :** المؤلف ٠  
**الخط :** نسخي ضعيف ٠  
**خ :** القرن الحادي عشر ٠  
**ق :** ١٣٤-١٣٩ م : ٢٠ : س : ١٥٢١  
 مجاميع  
 ٦١

## \* الارشاد الى محجة سبل الرشاد في طرق اعمال العباد عند فقد الاجتهاد

- تأليف :** المنصور القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ٠٠ أما بعد فانه لما كان الخلاف واقعاً في الاحكام الشرعية ٠٠  
**آخر المخطوط :** واعصمني عن معاصيك واختم لي وللمؤمنين بخير يا أرحم الراحمين ٠  
**الخط :** نسخي جميل ٠  
**خ :** السبت ٤ صفر سنة ١٠٣٢ هـ ٠  
**ق :** ٢٧-١ : م : ٣١ : س : ٢٠٣٠  
**ملاحظات :** بآخره تصيدة للامام علي بن ابي طالب وتصيدة التمس الحق .  
 ٢٠١٢

## \* ارشاد البرية لاتباع الاحكام الشرعية وابطال التركيبات القياسية

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أكمل الدين بالسنة والكتاب وخص لفهم  
 الاحكام من اختص ...  
 آخر المخطوط : ولو رذوه الى الله والرسول والى اولي الامر منهم لعلمه  
 الذين يستنبطونه منهم والله أعلم .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ٥٨-٢٧ م : ٢٣ س : ١٤×٢٠

١٥٢٦

## \* ثمانية

- الناسخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : القرن الحادي عشر .  
 ق : ٧٧-٤٢ م : ٢٢ س : ١٥×٢٠  
 ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

١٥٢١

## \* ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .  
 اول المخطوط : يا من هو المحمود المشكور على الحقيقة اذ لا نمنع  
 سواء وكل نفع يجري على يد غيره فهو الذي اجراه .  
 آخر المخطوط : وفقنا الله سبحانه لشكر نعمة ودفع نقمة والى هنا  
 انتهى ما اردنا جمعه .

**النسخ :** المؤلف .  
**الخط :** نسخي ضعيف .  
**خ :** لاربعاء ٤ محرم سنة ١٢٣١ هـ .  
**ق :** ٨٧ م : ٤٦ س : ٢٢×٣٢  
**ملاحظات :** الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف : من وقف احمد بن قاسم حميد الدين .

١٤٩٤

### \* ارشاد النقاد الى تيسير الاجتهاد

**تأليف :** محمد بن اسماعيل الاخير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي زال صعاب علوم الاجتهاد ...  
**آخر المخطوط :** كل عارف ما أقام الصلاة من عند الله وقامت لربهها الاشياء .  
**الخط :** نسخي حديث .  
**ق :** ٢٨-١٨ م : ٢٠ س : ١٨×٢٤

١٧

### \* الأسباه والنظائر

**تأليف :** تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ .  
**ج :** الثاني .  
**اول المخطوط :** تنبيه الصور التي اختلف الاصحاب في النقص فيها انها تقرب من ستين صورة ...  
**آخر المخطوط :** وقد عرفناك أن فن الالغاز في نفسه حسن الا أنه لا مدخل له في القواعد وصنف جموعا ها أنا أتدفعك منه

بباب مفيد والحمد لله وحده ... تسليما كثيرا آمين  
يا رب العالمين .

الناسخ : محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الله بن عبد المعطي  
الانصاري .

الخط : نسخي قديم غير منقوط .

خ : ٢٨ محرم سنة ٧٩١ هـ .

ج : ٢٠٤ - م : ٢١ : س : ١٧×٢٥

١٢٠١

### \* الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس

تأليف : محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٠ هـ

أول المخطوط : الحمد لله المقدس عن القياس المتعالي عن مشابهة  
أنواع مخلوقاته ...

آخر المخطوط : وأعمالنا وأقوالنا ... عن كل شائبة من شوائب  
المبطلين وصلاته وسلامه على رسوله الأمين .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٩ رجب سنة ١١٧٩ هـ .

ج : ٩ - ١ : م : ٣١ : س : ١٦×٢٢

١٥١٤

### \* الانتقاد للآيات المعتبرة في الاجتهاد

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ .

أول المخطوط : فصل اتفق العلماء على ان المعترض في كمال الاجتهاد من  
كتاب الله تعالى ...

آخر المخطوط : فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعوهن الى الكفار لانهن  
حل لهن ولا هم يحلون لهن .

- الناسخ : بدر الدين داود بن شهاب •  
 الخط : فارسي •  
 خ : سنة ٩٣١ هـ •  
 ق : ٢٠٨ - ٢١٧ م : ٢٧ : س : ٢٧ × ٢٠  
 ملاحظات : بآخه نائدة في معرفة الشهور الرومية ، واخرى منقولة من كتاب المحكوك في الخصال المأثرة للفر .

٥٨٩

## \* ثانية

- الناسخ : صلاح بن محمد بن داود •  
 الخط : نسخي جيد •  
 خ : شهر شعبان سنة ٩٣٩ هـ •  
 ق : ٢٨ - ٢٤ م : ١٥ : س : ٢٠ × ١٥

٢٠٥٥

## \* ثالثة

- الخط : نسخي معتاد •  
 خ : الثلاثاء شعبان سنة ١٠٥٣ هـ •  
 ق : ١٠٢ - ١١٤ م : ٢٨ : س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٨٢

## \* رابعة

- الخط : نسخي قديم غير منقوط •  
 ق : ٥٧ - ٧٣ م : ٢٩ : س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : الآيات بالاسود والقلة العريضة والرموز بالاحمر .

مجاميع

١٠٢

## • الأنوار الهادي لنوي العقول الى معرفة مقاصد الكافل بنيل السؤل

تأليف : أحمد بن يحيى بن أحمد بن محمد بن حابس الدواري  
المتوفى سنة ١٠٦٠ هـ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي برأ الانام بقدرته الالهية وعدهم  
بالكرامات الظاهرة والخفية . . وبعد فلما كان معرفة  
الحلال والحرام بسبب الصلاح في القوام . . .

آخر المخطوط : والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم اللهم نزد  
طباعنا عن الزيف والزلل وصحح أفهامنا دن القصور  
والكلل .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن الحسين بن محمد المحاربي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نهار الجمعة ٣ جمادى الاولى سنة ١٠٩١ هـ .

ق : ١٥٢ م : ٣٠ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظات : برغ منه مؤلفه نهار الاحد ٢٧ شهر رمضان سنة ١٠٢٢ .  
المتن بالمداد الاحمر ومداخل بالاسود من وقف العلامة عبد  
القادر بن عبد الله .

١٤٦٧

## • ثانية

الناسخ : أحمد بن محمد الكستبان .

الخط : نسخي جميل .

خ : الثلاثاء ١٢ شوال سنة ١٠٩٠ هـ .

ق : ١٣٤ م : ٢٧ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : نسخة خزائنية كتبت بعناية صلاح بن محمد ملشي .

١٤٦٦

## \* ثالثة

- الناسخ : علي بن حسن بن علي بن حسين المغربي .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : يوم الأربعاء سلخ ربيع الثاني سنة ١٢٥٠ هـ .  
 ق : ١ - ٩٩ م : ٢١ س : ٢٣ر٥ × ١٧  
 ملاحظات : المتن بالاحمر ، ومداخل الأبحاث بالاسود والقلم العريض .  
 من وقف عبد الرحمن الانسي .

١٥١٢

## \* ايضاح الأدلة الظاهرة على حجية إجماع العترة الظاهرة

- تأليف : يحيى بن ابراهيم جفاف المتوفى سنة ١١٠٢ هـ .  
 اول المخطوط : بعد الحمد والبسلة ، أما بعد فانها وصلتني مسألة طلب الجواب مني عليها بعض المسترشدين ، فلما أوجب على حق المسألة .  
 آخر المخطوط : وفيما كتبناه تبصرة للديصريين ونور هداية للمهتدين ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين من يهدي الله فهو المهتدي ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا  
 الناسخ : حسين بن محمد أبو طالب .  
 الخط : نسخي جيد .  
 خ : يوم الاثنين ٢٢ شهر جمادى الاول سنة ٥٠  
 ق : ٤٠ - ٤٦ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٨  
 ملاحظات : وكان جمعه في شهر جمادى الاولى سنة ١٠٩٢ هـ بلبه اجازة من العلامة أحمد بن محمد السياغي للعلامة الفقيه أحمد بن محمد الجرافي من رقم ٤٧ - ٩٤ .

مجاميع

٩٢



## \* البروق اللوامع شرح جمع الجوامع

- تأليف :** جلال الدين أحمد بن محمد المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله على أفضاله ... هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفقهين ...
- آخر المخطوط :** اللهم ياذا الفضل العظيم تفضل علينا بالعفو وبدءنا تشاء من النعيم .
- الناسخ :** علي بن عبد الله الكسادي  
**الخط :** نسخي معتاد .
- خ :** السبت صفر سنة ٩٥٧ هـ  
**ق :** ١ - ٢٨٨ م : ١٥ : س : ٢٠ × ١٥
- ملاحظات :** من وقف محمد بن الحسن .

١٥١٧

## \* ثمانية

- الخط :** نسخي جميل .
- ق :** ١ - ٥٩ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٥
- ملاحظات :** ببتور من آخره ، المتن بالحمرة ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٥٦

## \* بغية الأمل شرح منظومة الكافل

- تأليف :** محمد بن اسماعيل الأديب المتوفى سنة ١١٨٢ هـ  
**اول المخطوط :** قال فقير ربه محمد أعانه الله على ما يقصد ...
- آخر المخطوط :** محمد وآله الأطهار مدى اختلاف الليل والنهار .
- الخط :** نسخي معتاد .
- خ :** الثلاثاء ٢٠ شهر جادى الاولى سنة ١٢١٦ هـ

ق : ١٥٤ - ١٦٥ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٢  
مجاميع  
٩

## \* بلاغ النهى شرح مختصر المنتهى

- تأليف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤  
اول المخطوط : حمداً لبداً الوجود ومنتهاه وشكراً لمن ضاقت عن شكره  
اللسن واللهاه ...  
آخر المخطوط : فاذا كان الراجح الواحد أرجح من راجحين لقوته أو  
تساوي المرجحات فالعمل على ما تقدم من خير ووقف  
وقفنا الله عندنا يعنينا ووقفنا من أحكامه لما يصرفنا  
عن البدع ويقينا انه المستعان وعليه التكلان .  
التاسع : أحمد بن عبد الرحيم الحاضري .  
الخط : نسخي .  
خ : يوم الخميس ١٥ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٧ هـ  
ق : ٢٨٤ م : ٢٤ س : ١٦ × ٢٠  
ملاحظات : المتن بالأحمر ، ذكر في آخره كان الفراغ من نقله من المسودة  
يوم الخميس ١٥ شهر ربيع سنة ١٠٧٧ هـ ، وعليه تعاليق  
مخط المؤلف : من وقف الإمام يحيى .

١٥٠٢

## \* تحقيق الكلمات في الأصول الفقهيات في شرح تبصرة الطالب وهداية الراغب

- تأليف : أبي الحسن البكري .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي أحكم أصول الأحكام أي أحكام أحمد  
وأشكره وأتوب إليه... أما بعد فهذه نبذة بلغت تحقيق  
الكلمات في الأصول ...

**آخر المخطوط :** وأشرنا الى الواحد المعين للاصابة في الاصول الاعتقادية بقولنا والحمد لله على الهامه اعتقادنا أهل السنة فيه أي في المذكور من الاصول الاعتقادية انتهى ما أردناه ورصف ما قصدناه والحمد لله وحده .

**الخط :** نسخي .

**خ :** يوم الجمعة ١٥ شهر ربيع الاول سنة ٩٥٨ هـ

**ق :** ١٤٤ - ١٥٦ م : ٢٥ : س : ١٥ × ٢٠

**ملاحظات :** يليه كتاب في معرفة الاسلام والايان من رقم ١٥٧ - ١٦٤ .

**مجاميع**  
١٠٣

## \* تسهيل مرقاة الوصول الى علم الاصول

**تأليف :** محمد بن القاسم المتوفى ١٠٧٩ هـ

**اول المخطوط :** الحمد لله على اصول نعمه وقصولها حمدا لا ينتهي له ولا غاية ...

**آخر المخطوط :** والصمد لله رب العالمين أولا وآخرا وظاهرا وباطنا هذا آخر ما أردنا جمعه ورجونا ان شاء الله نفعه .

**الناسخ :** جهدي بن محمد المهلا .

**الخط :** نسخي جيد .

**خ :** ١٩ حمادى الاخرة سنة ١٠٦٢ هـ

**ق :** ١ - ٨١ م : ٢٢ : س : ١٣ × ٢٤

**ملاحظات :** كتبت بعناية مؤلفها وروجعت عليه بمنزله بصنماء بداره المتصلة بمسجد الازهر بتطبع صنماء ، ومن وقته ، ناوله اسناد بخط المؤلف في كتب اصول الفقه .

١٥١٩

## \* ثمانية

- الناسخ : علي بن ناصر الانسي •  
 الخط : نسخي معتاد •  
 خ : الخميس (٢ ربيع الآخر سنة ١٠٦٦ هـ)  
 ق : (٨٦ - ١٩ : م : ١٤ × ٢٠ : س

١٥٢٥

## \* تعليقه على شرح جمع الجوامع

- تأليف : محمد بن أبي بكر علي بن أبي شريف  
 أول المخطوط : أحمد الله على ما منح من الاهتداء بأنوار أصول  
 الشريعة ••  
 آخر المخطوط : وهو خلاف ما تقدم تحقيقه فيقال عليه لا نسلم •  
 الخط : نسخي جميل •  
 ق : (٢١٨ - ٢٤٦ : م : ٢٥ : س : ١٤ × ٢٠  
 ملاحظات : يتور من آخره ، مداخل بالمداد الاحمر ، عليه اثر بلل .  
 ٢٠٢٦

## \* التعليقة على جمع الجوامع

- تأليف : ؟•••  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي جمع دن جوامع العلم مختصرا لمن جعله  
 بصيرة وبصرا واطلع دن سماء الكتاب والسنة شمسا  
 وقمرا •••  
 آخر المخطوط : فقال لما قلت لهم استقيموا نكرت في نفسي قلت فأبى  
 هل استقيمت مع الله طرفة عين ••• وصى الله على سيدنا  
 ومولانا محمد وآله واصحابه وأزواجه وذريته وسلم  
 تسليما دائما أبد الآباد لا منتهى له دون علم الله •

الخط : نسخي .  
 خ : نحو القرن التاسع .  
 ق : ٢٣٤ م . ١٩ : س : ١٥ × ١٥  
 ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

١٤٩٨

### \* تلخيص شرح مقدمة الأزهار

تأليف : يحيى بن محمد بن حسن المقراني المتوفى سنة ٩٩٠ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله على كل حال وصلاته وسبلاته على سيدنا  
 محمد وآله خير آل ...  
 آخر المخطوط : وهذه النبذة على حمة التقريب والاختصار ... وقد  
 بسطت في الواابل المفزار .. اللهم ربنا آتنا في الدنيا  
 حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار وأنت المستعان  
 وعليك البلاغ ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .  
 الناسخ : محمد بن علي هاجر  
 الخط : نسخي .  
 خ : عصر يوم الجمعة ٨ شهر شعبان سنة ١١٠٠ هـ  
 ق : ١٦٦-١٦٧ م : ٢٢ : س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : خطت بعض الجمل بالحرمة ، بلبه تخميس تصيدة بالث  
 سعاد من ورقة رقم ١٦٧ - ١٦٩ . ثم نقولات وتصاد أخرى  
 نرغ من تأليبه سنة ٩٣٨ عقب طلوع الفجر من يوم السبت  
 ٢١ من شهر شعبان .

٢٤٠٧

### \* تمهيد الوصول لاستخراج الفروع من الأصول

تأليف : عبد الرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى ٧٧٢ هـ

**اول المخطوط :** الحمد لله مزيل أعذار المكلفين بارشاد العقول وتمهيد  
الاصول ٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** فانه يمضي حكمه الاول في اجتهاده الى أن غيره أصوب  
كذا ذكره الرافعي في كتاب القضاء ٠

**الخط :** نسخي قديم ٠

**خ :** نحو القرن التاسع ٠

**ن :** ( ٨٧ - م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٨

**ملاحظات :** بآخره نبذة في علم المنطق من ٨٨ - ٩٢ ، بآخره كتابة  
مؤرخة سنة ٨١٨ هـ .

١٥٠٤

### \* التمهيد في آداب التقليد

**تأليف :** القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ

**اول المخطوط :** الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى التقليد لفة  
اثبات حبل أو نحوه ٠٠

**آخر المخطوط :** اجتنع القياس لعدم حصول العلم بأيهما يلحق في قصد  
المجتهد ٠

**الخط :** نسخي ٠

**ن :** ( ٨ - م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

**ملاحظات :** يليه جوابات واسئلة فقهاء من ص ٩ - ٢٣ ، من وقف البواب

مجاميع

٥٧

### \* الثمار اليونان على اصول جمع الجوامع

**تأليف :** خالد بن عبد الله بن أبي بكر الازهري المتوفى سنة

٩٠٥ هـ

**اول المخطوط :** الحمد لله على نعمه وافضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ، أما بعد فهذا شرح لطيف على جمع الجوامع ....

**آخر المخطوط :** وانما هو عجز ومهانة والسعيد من وفق للفرق وحذر من تمويهه واغتياله .

**الخط :** نسخي دقيق .

**خ :** الجمعة ٣ رجب . سنة ١٠٨٧ هـ

**ق :** ١٠٤ م : ٤٢ س : ٣٠ × ٢١

**ملاحظات :** بهامشه شرح جمع الجوامع للحلى المعروف بالبروق اللوامع .

١٤٧٤

## \* **جواب على مسائل وردت من بعض علماء صعدة حول**

### **التقليد**

**تأليف :** زيد بن محمد بن الحسن بن القسم

**اول المخطوط :** المراد من قولهم ان الجاهل الذي لا يعقل معنى التقليد ولا صفة من يقلد كالمجتهد انه لما كان غير محجور عليه .

**آخر المخطوط :** انتهى . نقلته من خط المولى العلامة هاشم بن يحيى الشامي حاطه الله . . . وسجعناها منه حفظه الله يوم الاثنين حادي عشر شهر جادى الاولى سنة ١١٢٢ هـ

**الخط :** نسخي غير منقوط .

**خ :** يوم الاثنين ١١ شهر جادى الاولى سنة ١١٢٢ هـ

**ق :** ٢ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٥

**ملاحظات :** يليه ورقتان مشتملة على فوائد متفرقة .

١٤٨٠

## ❖ جواب سؤال العلامة حسن بن سعيد العيزري حول ان الحق في الفروع واحد والعامل به مصيب أجاب عنه الامام القاسم .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٨٦ - ٨٩ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٥٧

## ❖ جمع الجوامع في اصول الفقه

تأليف : عبد الوهاب بن علي السبكي المتوفى (٧٧١ هـ)

اول المخطوط : نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازديادها ونصلي

على نبيك محمد هادي الامة ...

آخر المخطوط : اللهم الا ان يأتي رجل مبذر مقتدر فدونك مختصرا بأنواع

المحاذد حقيقا وأصناف المحاسن خليقا جعلنا الله به مع

الذين أنعم الله عليهم وحسن أولئك رفيقا ...

الخط : نسخي .

ق : ٤٦ م : ١٩ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : بداخل البحوث والابواب بالاحمر والاسود ، عليه خط العلامة

عبد الرحمن بن محسن السبيعي الانتصاري ومقابلة بخطه

١٢٥٢ هـ من وقف الامام يحيى .

١٥٢٢

## ❖ جوهرة الاصول وتذكرة الفحول

تأليف : أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص المتوفى ٦٥٦ هـ

اول المخطوط : أحد أصول الفقه وحقيقتها والثانية معرفة أقسامها

وكميتها ...



- آخر المخطوط :** والمفتونين عن واضح المحجة فيصفر ٠٠ ونجيب طلابنا  
وينوء بحرمان ما لديه ٠٠ وحسبنا الله ونعم الوكيل .
- خ :** الاحد ١٤ جادى الاولى سنة ٦٨٨ هـ
- ج :** ١٣٣ م : ٢١ : س : ١٦ × ٢٤
- ملاحظات :** مبتور اوله ، المداخل والعناوين بالحررة ، بأوله اثر ترميم .
- ١٥٢٤

## • ثائية

- الخط :** نسخي قديم .
- خ :** نحو القرن التاسع .
- ج :** ١٥٧ م : ٢١ : س : ١٣ × ٢٠
- ملاحظات :** بآخره بحث في خواص العلل وشروطها ، من وقف محمد بن الحسن .
- ١٥٢٩

## • حاشية سيلان = ضياء من رام الوصول الى هداية العقول

### • حاشية على شرح المنتهى للعصم

- تأليف :** سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ .
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي وفقنا للوصول الى منتهى الشريعة  
الفراء ٠٠٠
- آخر المخطوط :** والله الهادي الى سبيل الرشاد والمسؤول لنيل العصمة  
والسداد وهو حسبي ونعم الوكيل .
- النسخ :** إبراهيم بن يحيى جفاف الحבורي .
- الخط :** نسخي جميل دقيق

خ : ٢٠ ذي الحجة سنة ١٠١٨ هـ  
ق : ٢٢٠ م : ٣٠ : س : ٢٧ × ١٥

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

١٤٧٧

## ❖ ثانية

الخط : نسخي غير منقوط

ق : ٦ - ١ م : ٥٢ : س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : مبنور من آخره . المداخل بالحبرة ، يليه حاشية الملا زاده الخطابي من رقم ٨ - ١٦ .

مجاميع

١١٣

## ❖ ثالثة

الخط : نسخي جيد .

خ : نحو القرن الحادي عشر

ق : ١٩٨ م : ٢٥ : س : ٢٥ × ١٦

ملاحظات : بداخل البدوئ بالاحمر . يسبقه ثلاث تصائد اولها من زوجة الامام شرف الدين ارسلتها من صنعاء الى الجراف عتابا له ويليها الجواب عليها من الامام المذكور كما يلي هاتين تصيدة لابن المقرب ، عليه خط الاملية الاديب اسماعيل بن احمد الخفيف . من وقف الصديق .

مجاميع

١٥١٨

## ❖ رابعة

النسخ : محمد عبد الرحمن بن محمد وهاس

الخط : نسخي دقيق

خ : لاربع ليالي بقين من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٢

ق : ١٠٠ - ١٨٨ م : ٤٣ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : مداخل البحوث بالاحمر والاخضر والاسود بالقلم الكبير .  
بطلوه نبذة من كتاب في اصول الفقه .

١٥١٠

## ✽ درجات الوصول الى ورقات الاصول

تأليف : عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضيا الفزاري ابن  
الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩ هـ .

اول المخطوط : اذا بعد حمدا لله سبحانه ٠٠ فانه توجهت الى اشارة  
كريمة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : اذا اجتهد الحاكم فحكم فاصاب فله اجران واذا حكم  
فاخطا فله اجر واحد والله سبحانه وتعالى اعلم .

الناسخ : محمد بن عبد الله الشرفي .

الخط : نسخي قديم

خ : ٢٩ ذو القعدة سنة ٨٥٠ هـ

ق : ١ - ٧٥ م : ١٧ س : ١٣ × ١٧

ملاحظات : من وقف المبدى احمد بن الحسن .

١٥٣٠

## ✽ الدرّة الموسومة في شرح المنظومة المعروفة بسلم الوصول الى علم الاصول

تأليف : ابراهيم ابن أبي القسم بن عمر ابن مطير ( القرن  
العاشر ) .

اول المخطوط : الحمد لله الذي رضي لنا من الشرع أسهله واختار لنا  
من الدين أكمله ٠٠ اما بعد فهذا تعلیق لطيف على  
منظومتي في اصول الفقه تبين مرادها ٠٠

- آخر المخطوط : وليس كتابنا هذا موضوعا للاحاطة بعلم أصول الفقه بل للتوصل اليه فليكن هذا آخر ما قصدنا ايراده وربنا أعلم بالسداد وتمت وهذا آخر المرام والحمد لله .
- الخط : نسخي .
- خ : يوم السبت ٢٩ شهر صفر سنة ٩٥٨ هـ
- ق : ٩٢ - ٦٤ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥
- ملاحظات : سبقه تواعد العقائد من رقم ١٩ - ٦٣ .
- مجاميع  
١٠٣

### \* دريعة الوصول الى اقتباس زبدة الأصول

- تأليف : محمد بن أبي بكر الأشعر . المتوفى سنة ٩٩١ هـ
- اول المخطوط : الحمد لله الذي ذلل قطوف رياض العلم الطالبية تذليلا . فاغفر لي وتب علي انك التواب الرحيم والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .
- آخر المخطوط : عبد الرحمن حسن خطيب
- الخط : نسخي معتاد
- خ : ١٠ صفر سنة ١٢٧٤ هـ
- ق : ١ - ١٤٣ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٦
- ملاحظات : يليه نبذة في آداب المفتي والمستفتي ، منقولة من روضة الطالبين .
- ٣٢٦٩

### \* رسالة في الجمع بين الأدلة

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ
- اول المخطوط : هذا تقرير في الجمع بين الادلة قد استعمله كثير من العلماء ...

آخر المخطوط : على ترجيح جانب الخصوص دون الجمع ومثل الامارة  
لقوم على أن عموم الامر التوقيت للصلاة للفضل لا  
للوجوب ...

النسخ : المؤلف

الخط : نسخي ضعيف

خ : القرن الحادي عشر

ق : ١٠٧ - ١١٢ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٦

### \* سلك الآلية المنتقات شرح منظومة الورقات

تأليف : عبد الرحمن بن محمد العمراني ( المتوفى سنة ١٢٧٢  
تقريبا )

اول المخطوط : الحديث الذي بنى على اصول ربوبيته فروع العالم

آخر المخطوط : منها الشفاعة لمن قال اللهم صل على محمد وأنزله  
المنزل أو المقعد المقرب عندك يوم القيمة

النسخ : المؤلف

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٠٠

ق : ٩ - ٥٨ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٥

١٥٣٢

### \* سؤال عن دلالة المفاهيم من اي اقسام الدلالة هي

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ

اول المخطوط : ان العلواء قسموا المنطوق الى صريح وغير صريح ...

آخر المخطوط : فهو أسعد بالقواعد وابعد عن التحكيم الذي لا ينبغي

التاسع : نسخي معتاد  
 خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ  
 ن : ٥٠ - ٥١ م : ٣٥ س : ٢٣ × ٢٣  
 مجاميع  
 ١

## \* شرح جوهرة الاصول

تأليف : عبد الله بن حسن الدواري المتوفى سنة ٨٠٠ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله كثيرا مباركا فيه بجميع دعامه كلوا  
 وكما حمد نفسه وكما هو له أهل ...  
 آخر المخطوط : وخطرات الجنان ورمزات اللاحاظ وسقطات الالفاظ انك  
 دجيب الدعوات ...  
 التاسع : احمد بن المهدي بن عبد الهادي الحسوسه  
 الخط : نسخي جميل  
 خ : السبت ٥ جمادي الاخره سنة (١٠٨١ هـ  
 ن : ٢٧٨ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢١  
 ملاحظات : نسخة خزائنية كتبت بعناية محمد بن علي قيس .  
 ١٤٥١

## \* شرح الفصول وتتمته

تأليف : لطف الله بن احمد الغياث والمتوفى سنة ١٠٣٥ وصلاح  
 بن احمد المهدي  
 اول المخطوط : اعلم انها جرت عادة أكثر المصنفين في أصول الفقه أن  
 يقدموا .....  
 آخر المخطوط : وعلى آله مصابيح الظلام ما هطل غمام وهدر حمام  
 وبدأ مقال وختم كلام .

التاسخ : محمد بن محمد الكستبان .

الخط : نسخي جيد

خ : ٩ ذي القعدة سنة ١٠٩٣ هـ

ق : ٣٩٣ م : ٢٧ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : التكلة للعلامة صلاح بن احمد المهدي من احكام النهي الى آخره ، كتب بمنايا احمد بن علي الحبشي الطائي ، ومجربة بالآخر .

١٤٣٧

### \* شرح مختصر منتهى السؤل في علم الأصول

تأليف : عبد الرحمن بن أحمد بن عبد القفار عضد الدين الشيرازي الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ

اول المخطوط : قال الشيخ الامام العالم العلامة مالك ازمة الادب ... الحمد لله الذي برا الاتام وعيهم بالاكرام والدعوة الى دار السلام ...

آخر المخطوط : ثناء وثلاث فما فوقها حصلت امورك لا تكاد تنحصر وفي القدر الذي ذكره ارشاد الى ذلك ارشدنا الله تعالى واياكم لما ينفعنا في الدنيا والاخرة ويكون مقربا الى رضاه ومقرونا بعفوه ورحمته ...

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٩ شهر محرم سنة ٧٥٦ هـ

ق : ١٩٢ م : ؟ س : ٢٠ × ٢٨

ملاحظات : كتبت بعناية القائي علي بن يحيى البرطي ، المتن بالداد الاحمر ، باخرها مقابلة .

١٤٧٣

## ❖ ثانية

- النسخ : محمد بن عبد الرحمن بن محمد وهاس .  
 الخط : نسخي دقيق .  
 خ : يوم السبت ٢٥ شهر ربيع الاول سنة ١٠٤٢ هـ  
 ق : ١ - ٩٩ م : ٤٤ س : ٢١ × ١٥  
 ملاحظات : مداخل البحوث بالاحمر والاخضر والاسود بالقلم الكبير .  
 ١٥١٠

## ❖ ثالثة

- الخط : نسخي قديم .  
 خ : يوم السبت ١٧ شهر صفر سنة ٩١١ هـ  
 ق : ٩٠ م : ٤١ س : ٢٦ × ٢٠  
 ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود والقلم العريض .  
 البطل اثر فيه برؤس الاوراق وبباضه اسفر لقمه . من وقف  
 محمد بن الحسن .  
 ١٥١١

## ❖ رابعة

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الجمعة ٢٧ شعبان سنة ١٠٥٤ هـ  
 ق : ١ - ٢١٥ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : كتب بعناية الحسن بن محمد الشرقي .  
 ١٤٦١

## ❖ شرح المعالم في اصول الفقه

- تأليف : عبد الله محمد بن علي التلمساني المتوفى ٦٤٤ هـ  
 اول المخطوط : هذا تعليق على معالم اصول الفقه للامام فخر الدين  
 الخطيب . . .



- آخر المخطوط : وأما تقدر حرمانها مجملة ولا يتصور عند آخر مئانا ...  
 النسخ : المؤلف  
 الخط : نسخي غير منقوط .  
 خ : نحو القرن .  
 ق : ١٢٣ م : ٢٠ س : ١٨ × ٢٥  
 ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن . مبذور من آخره .

١٤٧٠

### ✻ شرح منتهى السؤل في علم الأصول والجدل

- نالييف : أبو عمرو عثمان بن عمرو ابن الحاجب المتوفى سنة  
 ٦٤٦ .  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فقال الشيخ العلامة  
 ... اني لما رأيت قصور الهمم .....  
 آخر المخطوط : وفيما ذكرنا ارشاد لذلك فان معرفة المركبات سهلة  
 بعد الوقوف على بسائطها لمن أخذت الفطنة بيده ...  
 النسخ : يحيى بن أحمد بن يحيى .  
 الخط : نسخي معتاد قديم .  
 خ : الاربعاء ٩ ذي الحجة سنة ٨٣٨ هـ  
 ق : ١٩٨ م : ٢٩ س : ١٩ × ٢٦  
 ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

١٤٩٧

### ✻ ثانية

- النسخ : راشد بن محمد بن سالم السنحاني  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ٢٠ ذي القعدة سنة ٧٧٢

ق : ١ - ٩٣ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٨  
ملاحظات : وضع العنوان منتهى المؤل والامل في عالمي الاصول والجلد .

١٥٢٢

## ✽ شرح منتهى السؤل

تاليف : قطب الدين او الثنا محمود بن جسعود بن مصلح  
الفارسي الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله اولى ما استفتح به ذكر ثم الصلاة على بدءها  
والنعم ...  
آخر المخطوط : بسطوات العاصفات بما صارت به في المثابت  
كالبرهانيات وفي الوضوح .....  
الخط : نسخي قديم .  
خ : نحو القرن السابع  
ق : ٣٩٢ م : ٢٧ س : ٢٦ × ١٩  
ملاحظات : مبثور من آخره : اكمل من اوله بخط مخالف . من وتف محمد  
بن الحسن .

١٤٩٢

ج . الثاني .  
اول المخطوط : قال : مسألة الاستثناء المستغرق باطل بالاتفاق ...  
آخر المخطوط : تم افضل الصلاة وأمثل التحيات على زبدة الليالي  
والايام محمد خير الانام وعلى آله البررة الكرام ...  
التاسخ : احمد بن ابي بكر بن احمد بن حرز الله  
الخط : نسخي قديم .  
خ : ٢٩ رجب سنة ٧٢٠ هـ  
ق : ٢٣٦ م : ٢٥ س : ٢٧ × ١٩

ملاحظات : توبلت هذه النسخة على نسخة نقلت من نسخة المؤلف .

١٤٧٢

## \* آخر

الخط : نسخي قديم .  
خ : ٢٤ ربيع أول سنة ٧٢٦  
ق : ٣٢٢ م : ٢٥ س : ٢٦ × ١٦

١٤٦٩

## \* شرح المنهاج

تأليف : جلال الدين بن محمد بن أحمد المجلبي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ  
ج : الأول .  
اول المخطوط : الحمد لله على انعامه والصلاة والسلام على سيدنا  
محمد وآله وأصحابه .....  
آخر المخطوط : سهمان في ثمانية بست وثلاثين من الثانية خمسة في  
واحد بخمسة .  
الخط : نسخي ضعيف .  
خ : الاثنين ٢٠ محرم سنة ٩٨٥ هـ  
ق : ٣٧٣ م : ٢١ س : ٢١ × ١٦  
ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

١٢٥٤

## \* آخر

الخط : نسخي معتاد .  
خ : ٢٥ جمادى الآخرة سنة ١٠٦٦ هـ  
ق : ٣٦٦ م : ٢٨ س : ٢١ × ١٥

**ملاحظات :** باوله خط العلامة محمد بن علي الشوكاني سنة ١٢٠٢ هـ .

١٢٥٦

## ✽ شرح الورقات في أصول الفقه

**تأليف :** أبو عمر عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح

المتوفى سنة ٦٤٣ هـ

**أول المخطوط :** لا اله الا الله عدة للقاءه أما بعد حمدا لله سبحانه

وتعالى ...

**آخر المخطوط :** اذا اجتهد الحاكم فحكم فأصاب فله أجران واذا اجتهد

فاخطأ فله أجر .

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** ١٠ محرم سنة (٧٥) هـ

**ن :** ١٧٦ - ٢٣٠ م : ٢ : ٢٢ × ١٦

٤٦٢

## ✽ شرح الورقات

**تأليف :** شهاب الدين أحمد بن محمد الرملي المتوفى ٩٤٨ هـ .

**أول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد

المرسلين حبيب الله أبي القاسم محمد خاتم النبيين

الحمد لله على أنعامه والصلاة والسلام على سيدنا

وعلى آله وصحبه أجمعين ...

**آخر المخطوط :** لان القضية شرطية لا تدل على وقوع شروطها سلمناه

ولكي انخطا مقصور عند القائلين لان كل مجتهد مصيب

فيما اذا كان ناصا أو اجماعا أو قناسا جليا فطن لمجتهد

غيره بعد الجهد والله أعلم بالصواب .

**التسنيخ :** محمد بن تقي الله بن أفلح .

- الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** يوم الثلاثاء شهر ذي القعدة سنة ٩٥٠ هـ  
**ق :** ٣١ - ٦١ م : ١٩ س : ٢٢ × ١٦  
**ملاحظات :** تراجع ايضا غاية المامول الآتي .

مجاميع  
٧٧

## \* شرح الوريقات

- تأليف :** محمد بن امام الكاملية بالديار المصرية  
**اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين اما بعد فهذه تعليق على الوريقات المنسوبة لشيخ الاسلام البحر الرباني عبد الملك امام الحرمين .  
**آخر المخطوط :** وهذا آخر ما تيسر من الكلام على هذا الوريقات مع قلة البضاعة وشغل البال وكثرة الذنوب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلعلم .  
**النسخ :** محمد بن خضر الازهري .  
**الخط :** نسخي .  
**خ :** الاثنين ٢٢ صفر سنة ٩٥٨ هـ  
**ق :** ١ - ٢٧ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** المتن بالمداد الاحمر ، محجوب بخطين احمرين ، من وقف محمد بن الحسن .

١٥٢٧

## \* شرح الوريقات

- تأليف :** جلال الدين محمد بن أحمد المحلى المتوفى سنة ٨٢٤ هـ  
**اول المخطوط :** هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفة فصول من أصول الفقه  
 .....  
 - ٨٢٧ -

آخر المخطوط : والحديث رواه الشيخان ولفظ البخاري اذا اجتهد الحاكم

فحكم فأصاب فله اجران \*

النسخ : حسن بن علي الريمي \*

الخط : نسخي \*

خ : نحو سنة ١١٠٠ هـ

ق : ٨ - ١٦ م : ٢٣ س : (٢) ١٦ ×

ملاحظات : المتن بالحررة .

٢٣٠٤

## ❖ ثمانية

النسخ : محمد بن الازهري \*

الخط : نسخي ومشكول \*

خ : شهر صفر سنة ٩٦٤ هـ

ق : ٣٠ - ٤٥ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : المتن بالاحمر والقلم العريض ، في اوله تعاليق : من وقف

محمد بن الحسن .

١٥٢٧

## ❖ شفاء غليل السائل عما تحمله الكافل

تأليف : علي بن صلاح بن علي الطبري

اول المخطوط : أحمد من شرح صدورنا لمعرفة الفروع بالاصول وتلقانا

بالاصلاح والقبول ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وأقرن امارة نجاتنا بالرجحان واختم لنا بالسعادة

واجعلنا من الذين أحسنوا فلهم الحسنى وزيادة ٠٠٠

النسخ : محمد بن يحيى زنبور \*

الخط : نسخي جميل \*

خ : الاحد شهر جمادي الاولى سنة ١٠٧٤ هـ

ق : ١٦٠ م : ٢٥ س : ١٨ × ٢٩  
**ملاحظات :** نسخة خزائنية جميلة كتبت بعناية العلامة أحمد بن الحسن بن القاسم .

١٤٦٠

## \* ثانية

**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** الثلاثاء ربيع الآخر سنة ١١٩٨ هـ  
**ق :** ١ - ١٦١ م : ٢٥ س : ٢٠ × ٣٠  
**ملاحظات :** نسخة جميلة كتبت بعناية اسماعيل بن يحيى الصديق ومن وقته ، المتن بالمداد الأحمر .

١٤٥٤

## \* ضياء من رام الوصول الى هداية العقول شرح غاية السؤل (حاشية)

**تأليف :** حسن بن يحيى سيلان المتوفى سنة ١١١٠ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي أفاض من أنعامه غاية السؤل ودلنا على معرفته وتوحيده بهداية العقول ...  
**آخر المخطوط :** هيقيده رجحان عدم الدليل ومرجوحية احتمال الوجود والله أعلم بالصواب .  
**الخط :** نسخي دقيق معتاد .  
**خ :** ٢٤ ذي القعدة سنة ١١٣٩ هـ  
**ق :** ٥٩ - ١٨٠ م : ٤٦ س : ٢١ × ٣٠  
**ملاحظات :** كتبت بعناية العلامة اسماعيل بن محمد بن اسحاق .

١٤٤٦

## ● ثانية

الخط : نسخي جميل .

ق : ١٥٧ م : ٣٥ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظات : نسخة جميلة كتبت المداخل بالمداد الاحمر ، من وقف القاضي اسماعيل بن يحيى الصديق .

١٤٦٨

## ● طراز العلوم

تأليف : الحسين بن الناصر بن عبد الحفيظ المهلا المتوفى

سنة ١١١١ هـ

اول المخطوط : وابن الاثير في نهايته والمرشد بالله في الامالي الدالة

على علمه وعزارته والخطيب ابن المغازلي في المناقب .

آخر المخطوط : ولذا ختم الجميع بقوله والصلوة والسلام على سيدنا

محمد وعلى آله القائمين لها والمتمسكين في الحل والعقد

بحبل الله وحبله والناشرين في أقطار الارض رواق عدله

التأليف : المؤلف .

الخط : نسخي .

ق : ١ - ١١٠ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : مبثوور من اوله ، المتن بالاحمر وكان اشتراك اخيه على بن

الناصر في النسخة بعد ان تحرر مؤلفه الحسين .

١٤٧١

## ● العقد الفريد في احكام التقليد

تأليف : نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد السمهودي المتوفى

سنة ٩١١ هـ



**اول المخطوط :** الحمد لله الذي اكمل لهذه الامة دينها القويم وأتم نعمته

بأن بعث صفوته وخيرته ...

**آخر المخطوط :** فلا انكار على من قلد من الصواب انتهى وهو مشتمل

على تحقيق جيد في هذا المعنى والله أعلم بالصواب

واليه المرجع والمآب والحمد لله الذي هدانا لهذا ...

**التاسخ :** العلامة موسى بن أحمد الضجاعي \*

**الخط :** نسخي دقيق

**خ :** شوال سنة ٩٥٧ هـ

**ق :** ١ - ٣٤ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

**ملاحظات :** فرغ من تأليفه في ١٧ شهر رمضان سنة ٨٩٧ هـ ، بآخره

مقابلة بتاريخ ٩٩٩ هـ ، يسبقه ترجمة الشيخ زكريا الانصاري

ثم ترجمة المؤلف .

مجاميع

٢٢

## ✽ العتد الفصل وعباب العذب السلسل

**تأليف :** يحيى بن حسن بن موسى القرشي المتوفى ٧٨٠ هـ

**اول المخطوط :** الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وصلواته

ورضوانه على سيدنا محمد المصطفى وعلى آله شمس

الازمان ...

**آخر المخطوط :** وقيل ان كان ما يعدل اليه احوط كان له العدول والا فلا

والله أعلم وأحكم \*

**التاسخ :** حسين بن محمد الصعدي \*

**الخط :** نسخي قديم

**خ :** نهار الثلاثاء ١٤ ذي الحجة سنة ٨٥٩ هـ

**ق :** ٢٣٤ م : ١٨ س : ٢١ × ١٥

**ملاحظات :** المداخل والفصول بالاحمر والاسود بالقلم العريض ، آخر

ورقة منه متطوع اسفلها ، يليه أربع ورق مشتملة على فوائد  
متفرقة .

١٤٨٦

## ❖ ثمانية

الخط : نسخي .  
خ : جمادي الاخرة سنة ٧٨٥ هـ  
ق : ١٥٢ م : ٢٤ : س : ٢٦ × ٢٠  
ملاحظات : من وقف آل الوزير .

١٤٩٣

## ❖ عمدة الأمة في اجماع الائمة ( في الاربعة المذاهب )

تأليف : محمد بن عبد الله بن أبي بكر الريمي المتوفى سنة  
٧٩٢ هـ .  
ج : الاول .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي وفقنا لحقائق الدين والاسلام وفهمنا في  
علوم الشريعة والاحكام ...  
آخر المخطوط : على أن الاجازة تنفذ لما أحر به الموصى وليست بابتداء  
هبة وبه قال نقل في أحد قوليه والله عز وجل أعلم  
بالصواب واليه المرجع والمآب .  
الخط : نسخي .  
ق : ١٠٦ - ١ م : ١٦ : س : ٢٠ × ١٥  
ملاحظات : رمز العباء والابواب بالمداد الاسود والقلم العريض ، وفي  
الورقة الثالثة من اوله مربع موضح اجماع الائمة الاربعة  
بالمداد الاسود : من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٥٥

## ● غاية الاقتصاد في علم الاجتهاد في اصول الفقه

- تأليف :** جلال الدين أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي المعروف بابن بنت الجميزي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي مهد قواعد الدين لعباده المهتدين وأفضل الصلاة والتسليم ... اما بعد فان علم اصول الفقه من غروض الكفايات ...
- آخر المخطوط :** مذهب معين في كل علم على الاظهر والله أعلم وأحكم .
- الخط :** نسخي قديم .
- خ :** ١٠ محرم سنة ٧٥١ هـ
- ق :** ٢٣١ - م : ٢١ س : ٢٤ × ١٦
- ملاحظات :** توبلت على الام .

٤٦٢

## \* غاية السؤل في علم الاصول

- تأليف :** الحسين بن القاسم بن محمد المتوفى ١٠٥٠ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي جعل شريعته الفراء سراجا وهاجا ..
- آخر المخطوط :** قلنا يقود الى الوفاق وفقنا الله للسلوك الموصل الى غاية السؤل من رضوانه واعاننا على شكر ما منع من خصائص احسانه .
- القاسم :** اسماعيل بن صالح
- الخط :** نسخي ضعيف .
- خ :** الجبعة سنة ١١٧٩ هـ
- ق :** ١٠ - ٤٦ م : ١٧ س : ٢٣ × ١٦
- ملاحظات :** يسبقه سؤال وجوابه للعلامة محمد بن اسماعيل الامر حول قول الغائل « كل ما اتول في يومي هذا كذب » .

١٥٠٥

## • ثانية

- التاسع : أحمد بن أحمد بن محمد السياغي .  
 الخط : نسخي .  
 خ : عشية الخميس غرة جمادى الآخر سنة ١٣٣٩ هـ  
 ج : ١ - ٢٥ م : ٢٤ س : ١٨ × ١٣  
 ملاحظات : إنداخل بالحبرة والاسود وفيه اصغر : يليه بتن الكافل من رقم ٢٦ - ٤٠ .

مجاميع  
 ١١١

## • ثالثة

- التاسع : سليمان بن محمد المهلا  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ٢٥ رجب سنة ١٠٤١ هـ  
 ج : ١١٧ م : ١٠ س : ١٨ × ١٤  
 ملاحظات : من وقف المهدي احمد بن الحسن .

١٥٢٨

## • رابعة

- التاسع : مهدي بن محمد المهلا  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ١٣ شهر شوال سنة ١٠٤٠ هـ  
 ج : ١٣٢ م : ٨ س : ١٦ × ١١  
 ملاحظات : ترغ المؤلف منه ليلة السبت ٢٣ شوال سنة ١٠٣٥ هـ نسخة جميلة محجوبة . بآخره بمقالة على نسخة المؤلف : أوراق منه بمجموعة بالاصغر . من وقف محمد بن الحسن .

١٥٣٦

## ❖ خامسة

- التاسخ : محمد بن اسماعيل العنسي .  
 الخط : نسقي .  
 خ : نحو سنة ١٣١٣ هـ  
 ج : ٨٢ - ١٣٤ م : ١٧ : س : ١٣ × ١٧

١٨٥٥

## ❖ سادسة

- الخط : نسقي .  
 خ : يوم السبت ٦ شهر شوال سنة ١١٠٣ هـ  
 ج : ١ - ٥٢ م : ١٥ : س : ١٥ × ٢١  
 ملاحظات : بداخل بالدد الاحمر . محجوب ، تم تأينه ليلة السبت شهر شوال سنة ١٠٣٥ هـ ، كما وجد في آخره .

٦٥٥

## ❖ سابعة

- التاسخ : اسماعيل بن صلاح الدين .  
 الخط : نسقي متوسط .  
 خ : يوم الاحد ٤ شهر جمادى الاخرى سنة ١٣٥٢ هـ .  
 ج : ١٢٧ - ١٦٦ م : ٢٤ : س : ١٨ × ١٢

مجاميع

١١٤

## ❖ ثامنة

- التاسخ : احمد بن محمد بن اسحق  
 الخط : نسقي مشكول .  
 ج : ٧٦ - ١٤٤ م : ١٤ : س : ١٠ × ١٤

**ملاحظات :** بحسب بخطين أحمرين ، اخذ اسم الناسخ من آخر كتاب تلخيص المنهاج الذي قبل هذا ، كتب بعناية العلامة اسحق ابن محمد ابن اسحق ابن امير المؤمنين .

مجاميع

١٢٠

## ✽ غاية المامول في شرح ورقات الاصول

**تأليف :** شهاب الدين الرملي سنة ٩٤٨ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي رفع معالم دين الاسلام وبين خلفه طرق المعاش والمعاد بقوانين الشروع والاحكام ...  
**آخر المخطوط :** فلو كان لكل مجتهد نصيبا لزم انصاف الفعل الواحد بالمتناقضين من الخطر والاباحة أو الصحة والسعادة أو الوجوب وعدمه فالحمد لله تعالى يوفقنا للصواب ويدخلنا الجنة من غير عذاب .

**خ :** يوم الاحد ١٢ شهر صفر سنة ٩٥٧ هـ

**ق :** ١٠٠ - ١٤٣ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٥

**ملاحظات :** يلبي تحقيق الكتاب في الاصول الفقهية في شرح تبصرة الطالب من رقم ١٤٤ - ١٥٦ .

مجاميع

١٠٣

## ✽ غاية الوصول الى شرح لب الاصول

**تأليف :** القاضي زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٢ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي اظهر بدائع مصنوعاته على احسن نظام وخص من بينها من شاء ... وبعد فهذا شرح المختصر المسمى لب الاصول ....

**آخر المخطوط :** التي تختلف المراتب فيها على قدر الاعمال وعلى قدر فضل الله تعالى على من شاء من عباده .. وصلى الله

على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم كلما ذكره  
الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون .

**الخط :** نسخي معتاد .

**ج :** ١ - ١٥٧ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٤

**ملاحظات :** والكتاب مختصر جمع الجوامع وقد مرغ منه مؤلفه ١٨ شهر  
رمضان ١٧٠٢ هـ ، به أثر بلل .

٢٠٢٦

## ❖ الفصول اللؤلؤية في أصول فقه العترة النبوية

**تأليف :** ابراهيم بن محمد الوزير المرتضى المتوفى ٩١٤ هـ

**اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ وبعد فهذه نخب مصطفىا  
من أقوال أئمتنا ٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** فلتراجع بسائطها وفيما ذكر منها ارشاد الى ما لم  
يذكر والله أعلم .

**الناسخ :** أمير الدين بن عبد الله الهادي .

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** نحو سنة ٩٨٢ هـ

**ج :** ١٠٢ - ١٤٤ م : ٢٥ س : ٣٠ × ٢٠

١٢٢٧

## ❖ ثانية

**الناسخ :** حسين بن حسن بن علي بن صالح بن الوشاح .

**الخط :** نسخي معتاد .

**خ :** يوم الخميس شهر شعبان .

**ج :** ١٢٣ م : ١٤ س : ٣٣ × ٢١

**ملاحظات :** بآخرة تصيدة الاثبيلي في مصطلح الحديث ، تتخلل الاسطر  
مراغ ملئت بها الحواشي .

١٤٤٣

### • ثالثة

- التاسع : أحمد بن عبد الله حنش  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : الجبعة رمضان سنة ١٠٦٦ هـ  
 ق : ٢٥٨ م : ١٠ : س : ٢١ × ٣٠  
 ملاحظات : عليه حواشي متفرقة ، بآخرة نقولات مختلفة حول الإجماع والقياس .

١٤٢٤

### • رابعة

- التاسع : هادي بن منصور الهمومي  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ٣٦ رمضان سنة ١٠٤٧ هـ  
 ق : ١٤٣ م : ١٣ : س : ٢٠ × ٣٠  
 ملاحظات : عليه خط الوزير علي بن اسماعيل النهمي ، يتخلل الأسطر فراغ ملحوظ كتب عليه بعض الحواشي والتعليقات .

١٤٣٥

### • خامسة

- الخط : نسخي جميل .  
 ق : ١٨٥ م : ١٣ : س : ١٩ × ٣٠  
 ملاحظات : من الكتب المنتولة من مسجد طلحة .

١٤٣٦

### • سادسة

- الخط : نسخي جميل



- خ : ١٠ شوال سنة ١٠٤٤ هـ  
ق : ٢٢ - ١١٣ م : ١١ : س : ٢١ × ١٥  
ملاحظات : يأخذه خط العلامة أحمد بن محمد الشرقي صاحب شرح  
: لاساس ، وسؤال حول وقوع العقوبة المعجلة في حق الأنبياء  
والاجابة عليه .

مجاميع

٨٧

### ❖ سابعة

- الخط : نسخي جميل .  
ق : ٤ شعبان سنة ١٠٢٢ هـ  
خ : ١٨٧ م : ١١ : س : ٢٩ × ٢٠  
ملاحظات : نسخة بحسب من وقف محمد بن الحسن .  
١٤٣٩

### ❖ ثامنة

- الخط : نسخي .  
خ : ٢٠ محرم سنة ١٠٥١ هـ  
ق : ٢٢٩ م : ١٠ : س : ٣٠ × ٢٠  
ملاحظات : يتخلل المسور فراغ ملبنة بالحواشي .  
١٤٤٠

### ❖ تاسعة

- الخط : نسخي معتاد .  
خ : الجمعة ٩ ذي القعدة سنة ١٠٥٢ هـ  
ق : ١٤٣ م : ٣٢ : س : ٢٩ × ٢٠

**ملاحظات :** بأخره تصيدة المؤلف بمدح بها علي بن موسى الدواري ، من وقف محمد بن علي قيس .

١٤٤١

## ✽ عشرة

**النسخ :** محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور .

**الخط :** نسخي جميل .

**خ :** ٢٨ ربيع الاول سنة ١٠٥٨ هـ

**ق :** ٢٥٨ م : ٩ س : ٢٠ × ٣٠

**ملاحظات :** كتب برسم احمد بن الحسن . نسخة خزائنية جميلة محجوبة بأوله بحوث وتولات في البلاغة وأبيات للأمير واجابات له ، صفحة العنوان مزخرفة .

١٤٤٢

## ✽ حادية عشرة

**الخط :** نسخي جميل

**ق :** ١٤٩ م : ١٢ س : ٢٠ × ٣٠

**ملاحظات :** نسخة محجوبة ، من وقف محمد بن علي قيس .

١٤٤٤

## ✽ ثانية عشرة

**الخط :** حسن بن يحيى بن لطف الله .

**النسخ :** نسخي جميل .

**خ :** ٢٤ رجب سنة ١٠٧١ هـ

**ق :** ٨٤ - ١ م : ١٦ س : ٢٠ × ٣٠

**ملاحظات :** يتخلل السطور فراغ كتب عليها حواشي وتعليقات .

١٤٤٥

## \* ثالثة عشرة

الناسخ : محمد بن صلاح الأرقق .

الخط : نسخي .

ق : ٢٥٠ - ٢٣٦ م : ١٦ س : ٢٩ × ٢١

١٤٥٩

## \* رابعة عشرة

الخط : نسخي معتاد

خ : ١٠ صفر سنة ١٠٢٢ هـ

ق : ١ - ١٢٧ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : من وقف العلامة عبر بن عبد الرحمن البار باعلوي ١١٨٨ هـ .

١٥٠٢

## \* الفواصل شرح بنية الأمل في نظم الكافل

تأليف : اسماعيل بن محمد بن اسحاق المتوفى سنة ١١٦٤

أول المخطوط : الحمد لله الذي شرح صدورنا بالإسلام وجعل النظر في

نظام فصول ملكوته أصول فقه الإيمان ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ونعوذ به من علم لا ينفع وعمل لا يرفع ودعاء لا يسمع

انه لا حول ولا قوة الا به .

الناسخ : محمد بن محمد حجر

الخط : نسخي جميل حديث .

خ : ٥ ربيع أول سنة ١٣٤٦ هـ

ق : ٢٤١ م : ٣١ س : ٣٧ × ٢٤

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ١١٤٧ هـ . من وقف الإمام يحيى .

١٤٤٦

## ✽ القسطاس المقبول شرح معيار العقول

- تأليف :** الامام الحسن بن عز الدين المتوفى سنة ٩٢٩ هـ  
**اول المخطوط :** اما بعد حمدا لمن رفع منار شرعته وأوضح للسالكين المنهاج .....  
**آخر المخطوط :** واذا قلنا الكلية تنعكس الى الجزئية لم يتحقق اللزوم الا من جانب الجزئية .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**ق :** ١٦٦ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠  
**ملاحظات :** من وقف المصديق . المتن بالمداد الاحمر .

١٥٠٠

## ✽ قبضة الوصول الى تحقيق جوهره الاصول

- تأليف :** أحمد بن حميد بن سعيد الحارثي المتوفى ٧٧٢ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله رافع سمك السجاء وساطح الارض على الماء على ابتدائه بالنعماء .....  
**آخر المخطوط :** فان استطاع الناظر في هذه أن يطالع ما في شروحه البسيطة مما أحال عليه فليفعل فهي مواضع يسيرة .  
**النسخ :** المؤلف .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** ربيع الآخر سنة ٧٥٢ هـ  
**ق :** ١٩١ م : ٢٣ س : ٢٥ × ١٩  
**ملاحظات :** أوله ترميم ، من وقف محمد بن الحسن ، فرغ من تأليفه سنة ٧٥٢ هـ .

١٧٩٥

## \* قنطرة الوصول الى علم الاصول الوارد على قواعد الرسول

- تأليف : صلاح بن أحمد بن المهدي المتوفى ١٠٤٨ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي نور قلوبنا بلوامع أنوار الشريعة ٠٠  
 آخر المخطوط : وتحقيق حروفه التي هي قواعد ثابتة ٠٠٠  
 النسخ : محمد بن عبد الله أبو علامة ٠  
 الخط : نسخي جميل ٠  
 ق : ٥٠ - ٤٩ م : ٤ : س : ٢٠ × ١٥

١٥١٢

## \* الكاشف لنوي العقل عن وجوه معاني الكافل بنيل السؤل في علم الأصول

- تأليف : أحمد بن محمد بن لقمان المتوفى سنة ١٠٣٩ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي شرح صدورنا بدمعة أصول الاحكام  
 الفارفة بين الحلال والحرام ٠٠٠  
 آخر المخطوط : الى غير ذلك المذكور من مرجحات الحدود السمعية مما  
 لا يعزب اعتباره عن له طبع سليم وفهم غير سقيم  
 وتوفيق وهداية الفتاح العليم والله يهدي عن يشاء الى  
 صراط مستقيم ٠  
 التاسخ : علي بن القسم بن أحمد بن اسماعيل ٠  
 الخط : نسخي ٠  
 خ : يوم الاثنين ٢٢ شهر ربيع الاول سنة ١١٢٤ هـ  
 ق : ١ - ١١١ هـ : ٢١ : س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : المتن بالاحمر ٠ عليه تعليقات وحواشي بهامشه وبين اسطره ،  
 وتم سماعه على يد العلامة علي بن محمد بن علي بن يحيى  
 المؤيد بالله سنة ١١٢٤ هـ : بقلم النسخ ٠ يليه نبذة من شرح  
 خطبة الكافل ثم نقل من زاد المعاد يتناقض بأفضية الرسول ٠

١٤٨٠

## \* ثانية

- الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ( ٦٦ - ٣١ ) م : ٣١ : س : ٢٠ × ٢٠  
 ملاحظات : من وقف محمد بن علي قيس .  
 ١٤٧٢

## \* ثالثة

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٩ شعبان سنة ١٠٧٩ هـ  
 ق : ٢٤٩ م : ١٥ : س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : تعليقات بالهامش ، من وقف العلامة علي بن ابراهيم .  
 ١٤٧٨

## \* رابعة

- النسخ : أحمد بن عبد الله الثور  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الخميس ٢٢ رمضان سنة ١٣٣٠ هـ  
 ق : ١٣٣ م : ٢١ : س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : بأوله اثر دهن ، من وقف العلامة عبد الواسع بن يحيى الواسمي .  
 ١٤٧٩

## \* خامسة

- النسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين  
 الخط : نسخي  
 خ : ١٥ جمادى الثانية سنة ١٣٤٩ هـ  
 ق : ١٢٥ م : ٢٠ : س : ٢٤ × ١٨

**ملاحظات :** من وقف التاسع ، عليه تعليقات بالهامش .

١٤٨٣

### \* سادسة

**الخط :** نسخي .

**ق :** ١٧٥ م : ١٨ س : ١٢ × ٢١

**ملاحظات :** المتن بالاحمر ، محجوب ، نسخة بلنتة الخطوط ، من وقف حسين الظاهري .

١٤٨١

### \* سابعة

**الخط :** نسخي معتاد .

**ق :** ١٣٥ م : ١٨ س : ١٤ × ٢٠

**ملاحظات :** من وقف حمود أحمد سام .

١٤٨٢

### \* ثامنة

**الخط :** نسخي جيد .

**خ :** الخميس جمادى الاولى سنة ١٠٩٧ هـ

**ق :** ١٥٣ - ٢٢ م : ٩ س : ١٤ × ١٩

**ملاحظات :** باوله نقولات وقصائد مختلفة ، وآخره يتضمن رسالة العلامة محمد بن علي بن عبد الرحمن عبد القادر في اسانيده لنفسه الإمام زيد ثم نبذة تتعلق بخالد الواسطي واسانيده المجموع ، بقلم العلامة اسماعيل بن صلاح الأمير .

١٥٢١

### \* تاسعة

**الخط :** نسخي .

خ : يوم الاربعاء ٢٣ شهر ربيع الاول سنة ١١٦٣ هـ

ق : ١٢١ م : ٢٢ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : المتن بالاحمر - الابواب بالمداد الاسود بالقلم العريض -  
بهايشه تعاليق وحواشي : يسبقه اثنتا عشرة ورقة مشحولة  
على نواتد متفرقة .

١٤٨٤

## عاشرة

النسخ : علي بن محمد الحجي .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : الاثنين ٢٠ شعبان سنة ١١٤٣ هـ

ق : ١ - ١٣٥ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٨٥

## حادية عشرة

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١١ شعبان سنة ١٢٣٠ هـ

ق : ١٦٤ م : ١٩ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٨٨

## الكافل بنيل السؤل في علم الأصول

تأليف : محمد بن يحيى بن محمد ابن بهران المتوفى ٩٥٧ هـ

اول المخطوط : الحمد لله على سوابغ نعمائه وبوالغ آلائه وصلواته ٠٠٠

آخر المخطوط : وتوفيق من الفتاح العليم والله يهدي من يشاء الى صراط  
مستقيم .



التاسخ : محمد بن أحمد الهبل .  
 الخط : نسخي جيد .  
 خ : شوال سنة ١٠٦٨ هـ  
 ق : ٢٦ - ٥١ م : ٩ : س : ٢١ × ١٥

١٤٨

## ❖ ثمانية

التاسخ : صالح بن ابراهيم المهلا  
 الخط : نسخي جميل  
 خ : الخميس ٢٦ شوال سنة ١٠٥٩ هـ  
 ق : ١ - ٣٣ م : ٨ : س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : بآخره بحث في القياس المؤلف ، ذكر ناسخ الكتاب انه نقل  
 نسخته عن نسخة بقلم ابن المؤلف العلامة عبد الميز بن  
 محمد بن بهران .

١٤٨٩

## ❖ ثالثة

التاسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : سنة ١٣٤٨ هـ  
 ق : ٢٠ - ٢٩ م : ٢٠ : س : ١٨ × ١٢

٢٥١

## ❖ رابعة

الخط : نسخي جميل .  
 ق : ٧ - ٤٨ م : ٩ : س : ٢٢ × ١٥

**ملاحظات :** بأوله نبذة في العروض ، من وقف محمد بن الحسن .  
٢٢٨٤

## ❖ خامسة

النسخ : حمود بن أحمد سام  
الخط : نسخي ضعيف  
خ : نحو سنة (٣٠) هـ  
ج : ٣٠ - ٣٨ م : ٢٤ : س : ٢٠ × ١٤  
٧٤٩

## ❖ سادسة

النسخ : علي بن أحمد الزرقعة  
الخط : نسخي جميل  
خ : سنة ١٣٥٦ هـ  
ج : ٧٢ - ١٠٩ م : ١٧ : س : ١٨ × ١٢  
١٨٥٩

## ❖ سابعة

الخط : نسخي  
خ : (٢) شهر شعبان سنة ١٠٩٢ هـ  
ج : ١٥٦ - ١٦٨ م : ٢٠ : س : ٢١ × ١٦  
**ملاحظات :** المتن بالاحمر ، محجوب بخطين احمرين ، يليه ورقتان مشتملة على نوائد متفرقة .  
١٧٨٧

## ❖ ثامنة

النسخ : أحمد بن أحمد بن محمد السياغي

- الخط : نسخي .  
 خ : عشية الاحد ١١ شهر رجب سنة ١٢٣٩ هـ  
 ق : ٤٠ - ٤٦ م : ٢٥ : س : ١٨ × ١٢  
 ملاحظات : بلبه نسخ من المساح من رقم ٤١ - ٧٨ .

مجاميع  
 ١١١

## \* تاسعة

- الناسخ : مهدي بن محمد المهلا  
 الخط : نسخي جيد .  
 خ : جمادي الاخرة سنة ١٠٦٢ هـ  
 ق : ١٢٧ - ١٢٢ م : ١١ : س : ٢٤ × ١٢  
 ملاحظات : عليه حجب - باخرها تمسدة روسية اولها :  
 تم شرب الراح نوبق الفوى - مابين روض وغدير بحري

١٥١٩

## \* عشرة

- الخط : نسخي  
 ق : ١٢٨ - ١٤٩ م : ١٠ : س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : بنور آخره ، عليه اثر دهن .

١٥٠٢

## \* حادية عشرة

- الناسخ : عبد الله محمد أحمد القاسمي  
 خ : ١٣٥١  
 ق : ٣٩ - ٥٦ م : ١٢ : س : ١٧ × ١١

٧٧٥

## \* كتاب في اصول الفقه

تأليف : ٤٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي افاض علينا انوارا من مشكاة الفرقان ٠٠

آخر المخطوط : الفصل العاشر اللهم يا من بيده ٠٠٠ ولا حول ولا قوة

الا بالله العلي العظيم والحمد لله وحده وصلاته على

سيدنا محمد وآله الطاهرين ٠

الخط : نسخي معتاد

ق : ٣١٠ - ٣٨١ م : ١٦ س : ٤

مجاميع

٩١

## \* كتاب في اصول الفقه

تأليف : ٤٠٠٠

اول المخطوط : وايضا فتقدير العلم بكل واحد من علماء ٠٠٠ معرفة

اتفاقهم لا يمكن ذلك الا بالرجوع الى كل واحد منهم ٠٠

آخر المخطوط : واما الاجماع فهو أن من تتبع أحوال مباحث الصحابة

علم وقال هذه الشرائط التي تعتبرها فقهاء

الزمان في تجويز الامية والشرائط المعتبرة في العلة ٠

الخط : نسخي قديم

ق : ١٥٢ م : ٢٥ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : المداخل والازواب بالاسود والظم العريض ٠ مبتور من اوله  
وآخره ٠

٢٣٤٨

## \* الكوكب النوقاد في احكام الاجتهاد

تأليف : الامام يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الحكيم الذي أوضح بنا منازل الخيرات وجعل  
باتباعنا الوصول الى أعلى الدرجات ...

آخر المخطوط : واكتفينا به فيما المفرغ الا اليه ولا استعانة الا به ولا  
التوفيق الا منه ولا اعتماد الا عليه وهو حسبنا ونعم  
الموكيل والحمد لله رب العالمين \*

الخط : نسخي قديم \*

ق : ١٢٢ - ١٢٨ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : بلو : سؤالات سأل عنها الامام المذكور من رقم ١٢٨ - ١٣١ .

مجاميع  
١٠٦

## \* مجلا عروس السلامة ومجئلى بدر التقليد وشمس الامامة

تأليف : عبد الله بن يحيى شرف الدين المتوفى ٩٧٣ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ..

آخر المخطوط : رأيت فيما يرى النائم يقول لي سم هذا الوضع الذي  
وضعتة واشار الى هذا الموضع مجئلى عروس السلامة \*

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٦ ذي الحجة سنة ١٠١٣ هـ

ق : ٤٣ - ٢٣٢ م : ١٨ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : كتب برسم العلامة محمد بن التاسم بن محمد .

مجاميع  
٥٦

## \* اخرى

التاسم : عبد الله بن علي بن قيس

الخط : نسخي معتاد

- خ : الثلاثاء ( ١ شعبان ٩٦٧  
 ج : ٣٢ - ١٤٧ م : ٢٣ : س : ٢٧ × ١٩  
 ملاحظات : جملة حول التقليد والاجتهاد .

### \* مجمع الدرر في شرح المختصر

- تأليف : بدر الدين محمد بن أسعد اليميني الملقب ببدر الدين  
 التستري المتوفى سنة ٧٣٢ هـ  
 اول المخطوط : سبحانهك اللهم شارع الاحكام لمصالح العباد باعث  
 الرسل لنظم أجورهم في المعاش والمعاد ٠٠٠  
 آخر المخطوط : ٩٠٠  
 الخط : نسخي معتاد  
 خ : نحو القرن السابع  
 ج : ٢٣٠ م : ٢٩ : س : ٢٦ × ١٨  
 ملاحظات : ينتمي الى اثناء باب الاختبار ويثور من آخره : آخره ملبوس  
 من اثر القدم . من وقف محمد بن الحسن .  
 ١٤٧٥

### \* المحصول في أصول الفقه

- تأليف : محمد بن عمر بن الحسين الرازي المعروف بابن خطيب  
 الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ  
 ج : الاول  
 اول المخطوط : قال الامام الاجل الافضل الاكمل فخر الدين ٠٠ الكلام في  
 المقدمات وفيه فصول الفصل الاول في تفسير أصول  
 الفقه ٠٠٠  
 آخر المخطوط : فما أطلق له النسخ اطلاقا وهذا ضعيف ولعله قاله

لقوة ٠٠٠ في ان الامور كذلك وان كان قد اخطأ فيه تم

الجزء الاول .

**الخط :** نسخي قديم

**خ :** يوم الجمعة ٢ جمادى الاولى سنة ٧٤٠ هـ

**ق :** ١٠٢ م : ٢٩ : ٢٥ × ١٩

**ملاحظات :** بداخل ومنازين الكتاب بالمداد الاسود العريض الاحمر . في

اثنائه سطر ٦٧ . ٧٦ . الورق لونه اصفر لتدمه . بآخره

متابلة . من وقف الامام يحيى .

١٤٩٢

**ج :** الثاني

**اول المخطوط :** لا يحصل الا بعد معرفة كل واحد من الامة لكان بذلك

متقلد قطعاً ٠٠٠

**آخر المخطوط :** وان يجعل ما كتبنا حجة لنا لا علينا انه الغفور الرحيم

الجواد الكريم ٠٠٠

**الخط :** نسخي قديم

**خ :** الاربعاء ١٠ جمادى الاخرة سنة ٦٨٤ هـ

**ق :** ١٦٢ م : ٢٥ : ٢٥ × ١٨

**ملاحظات :** مبتور اوله : من وقف محمد بن الحسن .

١٥٠٧

## \* مخالفة الإجماع

**تأليف :** يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩ هـ

**اول المخطوط :** هذا كتاب في بيان أشياء مما وقع مخالفة للإجماع ٠٠

**آخر المخطوط :** وتخارج آخر على مذهبه وليس يقول شيئاً منها زيد

ابن علي أصلاً الا ما اتفق يسيراً والله أعلم .

**التاسخ :** المؤلف

الخط : نسخي ضعيف  
 خ : القرن الحادي عشر  
 ق : ١٤٤ - ١٥٠ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥  
 مجاميع  
 ٦١

### \* مختصر تيسير الوصول الى منهاج الأصول

تأليف : محمد بن محمد امام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ هـ  
 اول المخطوط : قال الفقير الى الله تعالى محمد بن الامام بالكاملية عامله  
 الله الكريم بخفي العظيم الحمد لله الذي فتح تيسير  
 الوصول الى أصول الشريعة الفراء ...  
 آخر المخطوط : فان النسخ اخراج بعض الزمان وهو موجود هنا وقد  
 يقال هذا التخصيص لا يراعى في صحته وليس بنسخ  
 لانه لو حمل على النسخ لزم .  
 الخط : نسخي  
 ق : ١١٩ - ٢٠٢ م : ٢٩ س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : بمزور آخره . خطه بخلف .

مجاميع  
 ٧٧

### \* مرعاة الوصول الى علم الأصول

تأليف : الامام المنصور القسم بن محمد المتوفى ١٠٢٩ هـ  
 اول المخطوط : وبعد فان الواجب على العباد أن ينزهه الله عن مشابهة  
 خلقه وعن ظلم عبادته ...  
 آخر المخطوط : فالحصر يتناول كليهما معا لا أحدهما ولا يقبح تركهما  
 معا تم ما ذكره أخير المؤمنين وسيد المرسلين .



- الخط :** نسخي جميل .  
**ق :** ٤٠ - ٣٣ م : ١٣ س : ١٥ × ٢٠  
**ملاحظات :** جميع أوراقه مرمة وغير سليمة . من وقف البروب على الحاشدي .

مجاميع  
 ٥٧

## \* المستصفي

- تأليف :** محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله القوي القادر الولي الناصر اللطيف القاهر .  
**آخر المخطوط :** فليطلبه من كتاب محك النظر وكتاب معيار العلم ولنشتغل الان بالاقطاب الاربعة التي يدور عليها علم الاصول ان شاء الله عز وجل تمت المقدمة .  
**ق :** ٦٥ - ٦٠ م : ١٦ س : ١٥ × ٢٠  
**ملاحظات :** باخره متبلة بقلم العلامة احمد بن صالح بن ابي الرجال . مؤلف كتاب مطلع البدور في تراجم رجال اليمن .  
 ٢٣٥٧

## \* آخر

- ج :** الاول والثاني  
**النسخ :** احمد بن علي المعروف ابن طابق  
**الخط :** نسخي جميل مشكول  
**خ :** ٢٩ رجب سنة ٦٩١ هـ  
**ق :** ٢٥٦ م : ٢٧ س : ١٩ × ٢٧  
**ملاحظات :** نسخة خزانة لعلها كتبت مكتبة الملك المظفر الرسولي . من وقف محمد بن عبد الرحمن التهامي .  
 ١٤٩٠

## \* آخر

- الناسخ : علي بن أحمد البساطي .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو سنة ٦٠٠ هـ  
 ق : ١٧٢ م : ١٧ : ١٥ × ١٨ س  
 ملاحظات : بأوله وثنية مائة مفسور بن راشد وأيضاً أثر نريميم بأوله .  
 بآخره أثر تلف .

١٤٩١

## \* مشكاة أنوار العقول في الكشف عن أسرار مختصر منتهى

### السول

- تأليف : علي بن عبد الله بن أبي الخير الصنعاني  
 أول المخطوط : الحمد لله الذي أزل من العلم منزلته وشرف من الناس  
 حملته ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : فإن فيها جميع ما يحتاج إليه من نظر في هذا الكتاب  
 بحمد الله وعائته .  
 الخط : نسخي معتاد  
 خ : ٢٢ ذي الحجة سنة ٩٠٣ هـ  
 ق : ١١٩ م : ٢٤ : ١٢ × ٢٠ س

١٥٢٢

## \* المختصر في تقرير المختصر

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ  
 أول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ٠٠٠  
 آخر المخطوط : فلما فرغ منهم انفتق عرقه فمات .

**الخط :** نسخي جيد .  
**ق :** (٩١-٩٢ م : ٣٣ س : ٢٢×٢٢)  
**ملاحظات :** جملة على مختصر خليل في أصول الفقه .

مجاميع  
 ٩٧

## \* المعتمد في أصول الفقه

**تأليف :** أبي الحسين محمد بن علي البصري المتوفى ٤٣٦ هـ  
**ج :** الثاني  
**أول المخطوط :** وحكى الشيخ أبو عبد الله عن الشيخ أبي الحسن أن  
 الاجتماع إذا ظهر في العصر ...  
**آخر المخطوط :** ويلزم السائل أن يكلف تكليف اليهود والنصارى  
 والملاحدة الظن وإماراته ...  
**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** القرن السابع  
**ق :** ٢٤٣ م : ٢٠ س : ١٧×٢٤  
**ملاحظات :** عليه خط العلامة محمد بن عبد الله بن حمزة .

١٥٠٨

## \* معيار العقول

**تأليف :** الإمام أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ .  
**أول المخطوط :** مقدمة لهذا الفن مسألة الفقه في اللغة فهم معنى  
 الخطاب ....  
**آخر المخطوط :** وإذا عكست الكلية الموجبة بنقيض مفردية صدقت  
 ومن ثم انعكست السالبة سالبة جزئية .  
**الناسخ :** صلاح بن أحمد بن سعيد الوداعي .

- الخط :** نسخي معتاد  
**خ :** سنة ١٠٥٣ هـ  
**ق :** ١ - ٤١ م : ١٢ س : ٢٠ × ٢٠  
**ملاحظات :** نسخة محجوبة يتخللها فراغ بين الاسطر ، ملئت بالتعاليق  
 من وقف الحسن بن محمد الشرفي .

١٤٦٣

## ❖ ثمانية

- الخط :** نسخي قديم  
**خ :** نسخي  
**ق :** ٦٤ - ٨٨ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** في هذه النسخة زيادة على العنوان « معيار العقول في علم  
 الاصول » .

مجاميع  
 ٨٢

## ❖ ثلاثة

- الخط :** نسخي قديم  
**ق :** ١٠١ - ١٤٧ م : ١٤ س : ١٨ × ١٢  
**ملاحظات :** بتور آخره : الابواب بالمداد الاسود ، بآخره ترميم .  
 ١٧٥١

## ❖ رابعة

- الخط :** نسخي  
**خ :** ٢٣ ذي القعدة سنة ١٠٤٧ هـ  
**ق :** ١٢٠ - ١٧٨ م : ١٤ س : ٢٠ × ١٥

**ملاحظات :** به اثر بلل ، باخره نبذة عن تاريخ مدينة زيبده ، وقراءة على العلامة علي بن يحيى البرطي .

١٦١٨

## ❖ خامسة

**الخط :** نسخي معتاد

**خ :** ١٢ شوال سنة ١٠٦٣ هـ

**ق :** ١ - ١٣٩ م : ٥ : س : ١٠ × ٢١

**ملاحظات :** ينخلل المدور فراغ ملحوظ ملئت بالحواشي ، بأوله خط الوزير الحسن بن صالح الغفاري ، يليه جواب العلامة ابراهيم بن محمد الوزير علي الهادي عز الدين بن الحسن حول مسائل في الامامة من ١٤١ - ١٦١ ثم تصائد متفرقة ثم نبذة في علم الفلك ، ثم نقولات من تاريخ بن خلكان وغيره .

١٥٩

## ❖ معيار العلوم

**تأليف :** حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

**اول المخطوط :** اعلم وتحقق أيها المقصور على طلب العلامة واراادته المبادر ...

**آخر المخطوط :** فتأمل الكتابين للنظر فيها بعين العقل لا بعين التقليد انه ولي التسديد والتأييد .

**الخط :** نسخي قديم

**خ :** شعبان سنة ٧٠٥ هـ

**ق :** ٧٦ م : ٢٤ : س : ٢١ × ٢٨

**ملاحظات :** من وقف يحيى بن الحسين .

١٤٩٩

## \* المعيار لقرائح النظر

- تأليف : الامام المؤيد يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الملك الديان المتكبر المنان المقدس في جلاله  
 بكل لسان ٠٠٠  
 آخر المخطوط : الى ما يجانسهما من الكفارة ورد العبارة الى مثلها  
 أولى من غيره مما يخالف ويتجابه يتم الكتاب .  
 الناسخ : محمد بن داود بن محمد القشيري .  
 الخط : نسخي قديم  
 خ : جىادى الاولى سنة ٧٢٢ هـ  
 ق : (١٤) م : (٢١) س : ٢٢ × ١٦  
 ملاحظات : بآخرة تصيدة كعب بن زهير : بانت سعاد مع توشيحها .  
 ١٤٨٧

## \* ثانية

- الناسخ : أحمد بن سليمان بن خيثم  
 الخط : نسخي قديم  
 خ : يوم الثلاثاء ٧ شهر شعبان سنة ٧٢٦ هـ  
 ق : (١١) - (١) م : ٢٧ : س : ٢٤ × ١٧  
 ملاحظات : بداخل البحوث بالاسود والقلم الكبير ، بدأ المؤلف كتابته في  
 شهر جمادى الاولى سنة ٧١٥ وانتهى منه في شهر رجب من  
 نفس السنة ، يليه أسماء ، بآخرة اجازة بقلم المؤلف للناسخ  
 يليه فهرس يتضمن محتويات مكتبة الامام يحيى شرف الدين  
 ويلاحظ ان عنوان هذه النسخة المعيار لقرائح النظر في شرح  
 حقائق الأدلة الفقهية وتقرير القواعد القياسية .

١٥٠٦

## \* منهاج الوصول الى شرح معيار العقول

- تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ١٨٤٠ هـ .  
 اول المخطوط : كتاب معيار العقول في علم الاصول ينبغي قبل الشروع  
 في شرح هذا الكتاب أن تفسر الفاظ تسميته ٠٠٠  
 آخر المخطوط : قلنا ومن ثم أي ومن أجل صدقها كلية موجبه بعكس  
 النقيض عرفت : انعكاس السالبتين الى جزئية سالبة .  
 الخط : نسخي جميل  
 خ : نحو القرن الحادي عشر  
 ق : ١٤٧ م : ٣٤ : س : ٢٠ × ٣٠  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر - به اثر تلف نتيجة حروق ، من وقف ال  
 الصديق .

١٤٦٢

## \* ثانية

- النسخ : محمد بن أحمد بن ادريس الضلعي  
 الخط : نسخي  
 خ : سلخ شهر ربيع الاخر سنة ١٠٥٢ هـ  
 ق : ٧٤ - ٢٢٢ م : ٣٥ : س : ٢٠ × ٢٩  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ، مدخل العبارات بالمداد الاسود والعربى  
 يمينه ثنائي الغليل من ص ١ - ٧٣ ، وقف سعد بن علي  
 الحاشدي كتبت برسم سعيد بن مفتاح القاصي ، كتب على  
 هذه النسخة الجزء السادس .

١٦٧

## \* ثالثة

- النسخ : صلاح بن أحمد بن سعيد الوادعي  
 الخط : نسخي معتاد

خ : الخميس شوال سنة ١٠٣٣ هـ

ق : ٤٣ - ٢٢٠ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : نسخت بعناية علي بن سعيد الهبل عليها حجب .

١٤٦٣

### ❖ رابعة

الخط : نسخي معتاد

خ : الاحد جمادى الاخرة سنة ١٠٥٦ هـ

ق : ٢٠٩ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٦٤

### ❖ خامسة

الخط : نسخي معتاد

ق : ٨٤ - ٢٤٧ م : ٣٧ س : ٢٩ × ٢١

١٤٥٩

### ❖ سادسة

الخط : نسخي معتاد

خ : ٧ ربيع الاخر سنة ١٠٦٨ هـ

ق : ١٥٣ - ٢١٥ م : ٣٧ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٤٥

### ❖ سابعة

الناسخ : عبد الله بن عبد الرحيم بن محمد شمسان

الخط : نسخي جيد .



خ : ٢٦ جمادى الآخرة سنة ١٠٦١ هـ

ق : ١٨٦ م : ٣٠ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : كتبت بعناية محمد بن علي تيس ، بأوله غائدة في إمكان اختلاف الإجماع وأخرى منقولة من كتاب الاعتصام ، بآخره بحث في الإمامة : وأيضا نبذة من كتاب في التصوف ، ثم بحث حول كتاب العوامم والقوامم للوزير .

١٤٥٨

## \* ثامنة

الخط : نسخي معتاد

ق : ١٩٠ م : ٣٠ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : المتن بالمداد الأحمر .

١٤٦٥

## \* منهاج الوصول الى علم الأصول

تأليف : البيضاوي

اول المخطوط : تبارك من تمجد بالعظمة والجلال وتنزه من تفرد بالقنم والكمال . . . . .

آخر المخطوط : الثالثة انما يجوز في الفروع وقد اختلف في الاصول ولنا فيه نظر هذا آخر كلامنا والله أعلم .

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو القرن التاسع

ق : ٣٤ م : ١٧ س : ٢٦ × ١٨

١٥١٢

## \* ثانية

الخط : نسخي

ق : ( ١٢١ ) م : ١٧ س : ١٢ × ١٥

**ملاحظات :** مبتور من اوله وآخره ، فيه سقط من اوله وإبسل بياضه  
سميك مصقول : يتلوه شرح مختصر البرده وهي مبتورة من  
رقم ١٢٢ - ١٢٩ .

١٥٣٤

### \* النبذة الألفية في الأصول الفقهية ( منظومة )

**تأليف :** أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم بن موسى العسقلاني  
البرماوي النعماني المتوفى ( ٨٢ ) هـ

**أول المخطوط :** باسم الحفيد قال عبد يحمى ، ذا البرموي الشافعي  
محمد ...

**آخر المخطوط :** تم بحمد الله ما نظمته أرجو به النفع الذي قصدته على  
النبي واله وصحبه والتابعين وجميع حزيه .

**الخط :** نسخي جيد

**خ :** بعد صلاة العصر الاحد ( ٢١ شهر جمادى الاولى سنة  
٩٣٠ هـ

ق : ١٥٨ - م : ١١ س : ٢٠ × ١٤

**ملاحظات :** يتخلل الأسطر تعليقات ، بها ائربل ، بآخره مقابلة سنة  
١٠٣٢ هـ ، اسم الناسخ مطبوس .

٢٠٢٢

### \* نجاح الطالب لمختصر المنتهى لابن الحاجب ( حاشية )

**تأليف :** صالح بن مهدي المقلبي المتوفى سنة ١١٠٨ هـ

**أول المخطوط :** الحمد لله واليه منتهى الامل ورغبة الراغب وله  
الشكر فهو دافع النوائب ....

**آخر المخطوط :** وأقرر نفسي لله سبحانه في طلبها فالخير كله بيده  
والشر ليس اليه سبحانه لا اله الا هو عليه توكلت ..

التاسخ : أحمد بن اسماعيل بن شرف الدين القرشي  
الخط : نسخي معتاد  
خ : السبت رمضان سنة ١١٤٣ هـ  
ق : ١ - ٥٧ م : ٤٠ س : ٣٠ × ٢١

١٤٤٧

## \* نائية

التاسخ : محمد بن ابراهيم القصير النحوي الفصحي  
الخط : نسخي ضعيف  
خ : رمضان سنة ١٢٩٩ هـ  
ق : ١ - ١٠٨ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٦  
ملاحظات : بن وقف التاسخ .

١٥٢٠

## \* نظام الفصول في علم الاصول

تأليف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله الذي أحكم تدبير العالم بنظام الفصول ٠٠٠  
آخر المخطوط : رزقنا الله وإياك حسن اتباعها واغنانا عن ظلم البدع  
بانوار شعاعها انه لا حول و لا قوة الا بالله العلي  
العظيم .  
الخط : نسخي جميل  
خ : ٢٦ جمادي الآخرة سنة ١١٤٦ هـ  
ق : ٢٥٤ م : ٣١ س : ٣٣ × ٢١  
ملاحظات : بأوله خط العلامة محمد بن اسماعيل الأمير ونسخ بمنابته ،  
من وقف محمد بن محمد الحيمي .

١٤٣١

## ✽ ثانية

- الناسخ : محمد بن حسن بن أحمد الجلال ( نجل المؤلف )  
 الخط : نسخي جميل  
 خ : محرم سنة ١٠٧٠ هـ  
 ق : ٢٤٧ م : ٣٣ : س : ٢٠ × ٣٠  
 ملاحظات : من وقف ابراهيم رجب - المتن بالمداد الاحمر ، وتتخلل تصويل بالاصفر .

٣٣

## ✽ ثالثة

- الخط : نسخي جيد  
 خ : الاربعاء ٨ شهر ذي القعدة سنة ١١٣٢ هـ  
 ق : ٢٤٥ م : ٢٨ : س : ٢٠ × ٢٩  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ، بداخل بالمداد الاسود العريض ، يليه رسالة في ماء الفيول والابرار التي يستحق السقي بها ثم سؤال وجواب حول مسائل وردت في كتاب الفصول ، من وقف الامام يحيى .

١٤٣٢

## ✽ رابعة

- الناسخ : علي بن القاسم بن أحمد  
 خ : (٢١ صفر سنة ١١٣٦ هـ  
 ق : ٢٨٦ م : ٢٩ : س : ٢٠ × ٣٢  
 ملاحظات : باوله نهرس للكتاب ، وايضا خط العدة عبد الله بن محم. الدين العراسي - من وقف احمد بن يحيى الصديق .

١٤٣٨

## \* نظم الوريقات

- تأليف : عبد القادر المظفري  
 أول المخطوط : باسم الإله مانح الوصول الى طريق العلم بالاصول ٠٠  
 آخر المخطوط : وآله وصحبه الأخيار وتابع في الحق والأخيار ٠  
 الناسخ : محمد بن خضر الأزهري  
 الخط : نسخي  
 خ : نحو سنة ٩٦٤ هـ  
 ق : ٤٦ - ٥١ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : النصول بالنداد الأحمر ٠ ينلوه منظومة بمصطلح الحديث للأشبيلي .  
 ١٥٢٧

## \* النكت الكافلة لكشف ما تضمنته مقدمة الأزهار الرافعة عن

### وجوه مسائلها

- تأليف : علي بن محمد البكري المتوفى سنة ٨٨٢ هـ ٠  
 أول المخطوط : وبعد فهذه نبذة شريفة مشتملة على نكت لطيفة كاشفة لما تضمنته مقدمة الأزهار ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وكان من جهة الحكمة غير صحيح لما قدمنا قال عليه السلام وبتمام هذه الجيلة تحت المقدمة ٠  
 الناسخ : ابراهيم بن عبد الله المعافا ٠  
 خ : ١٦ ربيع الآخر سنة ١٠٢٢ هـ  
 ق : ١ - ١٢ م : ٢٥ س : ؟  
 ملاحظات : بأوله فوائد ونقولات بخلفة منها سؤال وجواب حول الشركة من الكتب المؤتلفة بواسطة عبد الله عتيق .  
 ١١٨٢

## \* نهاية انسؤل شرح منهاج الأصول

- تأليف :** عبد الرحيم بن الحسن بن علي الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي مهد أصول شريعته بكتابته القديم الازلي ٠٠٠٠
- آخر المخطوط :** وتخصيص عامها وشرط فروعها بخلاف مذهب عترتهم فرضي الله عنهم وأرضاهم ٠٠٠
- الخط :** نسخي قديم ٠
- خ :** الجمعة ١٧ ربيع الآخر سنة ٧٩٨ هـ
- ق :** ٢٠٨ م : ٢٧ : س : ٢٥ × ١٨
- ملاحظات :** كتب برسم يوفى الدين علي بن علية الذهلوي .
- ١٥٠١

## \* واسطة النظام في التقليد والاستفتاء والالتزام

- تأليف :** علي بن عبد الله بن أبي الخير المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى سالت وفكك الله وايانا لطاعته ٠٠٠٠
- آخر المخطوط :** لشبهته اعتقاد الامامه كاقامة الحدود وشبهها وان كان من غيرهم يكون فسقا ٠٠٠
- الخط :** نسخي قديم
- ق :** ٨٠ - ٨٧ م : ١٩ : س : ١٩ × ٢١
- ملاحظات :** باخره بحث للمؤلف في النوبة .
- ١٧٨٨

## \* الورقات

- تأليف :** امام الحرمين عبد الملك الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ هـ

- اول المخطوط :** قال الشيخ الامام العلامة البحر الفهامة أبو المعالي  
امام الحرمين رحمه الله تعالى ونفع ببركاته أمين ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** ولفظ البخاري اذا الحاكم حكم فأصاب فله اجران واذا  
حكم فأخطأ فله أجر تم الكتاب شرح الورقات ٠  
**النسخ :** محمد بن خضر الازهري ٠  
**الخط :** نسخي جيد  
**خ :** يوم الخميس ١٤ شهر شعبان سنة ٩٥٤ هـ  
**ن :** ٥٢ - ٦٠ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

١٥٢٧

## ❖ ثمانية

- الخط :** نسخي  
**خ :** يوم الخميس ٦ شهر ذي القعدة سنة ١١٢٤ هـ  
**ن :** ٣٨ - ٥٧ م : ١٤ س : ٢١ × ١٦  
**ملاحظات :** المتن يملؤه خط آخر ، بلبه شرح الاجرومية من رقم ٥٨-٩٧  
مجاميع  
١١٢

## ❖ ثالثة

- النسخ :** حسين بن محمد بن البهي الصعدي  
**الخط :** نسخي  
**خ :** نحو سنة ٨٤٥ هـ  
**ن :** ١٧١ - ١٧٥ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٣  
**ملاحظات :** يلبه تصيدة بن فريد مطلعها : اما ترى راسي حالكا لونه ،  
طرة صبح تحت اذيال الدجى ، ثم ارجوزة في المتصور والمبدود  
واولها : لاتركن الى الهوى ، واذا فرقة الهوى .  
١٧٠٣

## \* رابعة

الناسخ :	عبد الله علي قيس
الخط :	نسخي معتاد
خ :	سنة ٩٩١ هـ
ق :	٩٥ - ٩٧ م : ٢٦ : س : ٢٣ × ١٦

مجاميع

٢٥

## \* خامسة

الخط :	نسخي قديم ٠
خ :	ذو الحجة سنة ٧٥٠ هـ
ق :	١٧٥ - ١٧٨ م : ٢١ : س : ٢٢ × ١٦
ملاحظات :	عليه خط العلامة عطية بن عبد الرزاق ٠ قرئ على العلامة أبو بكر بن محمد بن صالح الخياط المتوفى سنة

٤٦٣

## \* هداية العقول الى غاية السؤل

تأليف :	الحسين بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٥٠
أول المخطوط :	بعد حمد الله على الاله المتصلة المدد فبا تنحصر بحد ولا تحصر بعدد ٠٠٠
آخر المخطوط :	وهدى عقولنا الى معرفة أحكامه بالبراهين الظاهرة ووفقنا بسلوك الطريق الى غاية السؤل ٠٠
الناسخ :	علي بن أحمد الحرازي
الخط :	نسخي معتاد
خ :	الأحد ١٠ ربيع الأول سنة ١٠٨٩ هـ
ق :	٢٩٢ م : ٢٥ : س : ٢٩ × ٢٠



ملاحظات : من وقف العلامة علي ابن ابراهيم .

١٤٤٩

## ❖ ثانية

الناسخ : محمد بن يحيى زنجور

الخط : نسخي جميل

خ : السبت ١٥ جمادى الآخرة سنة ١٠٦٩ هـ

ق : ٢٤٨ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : نسخة محجوبة كتبت بعناية محمد بن علي قيس ومن وقفه .  
من وقف الناسخ .

١٤٥٠

## ❖ ثالثة

الناسخ : محمد بن عبد الله الزرقعة

الخط : نسخي حديث

خ : ٢٩ صفر سنة ١٣٥٤

ق : ٢٣٠ م : ٣٢ س : ٢٤ × ٣٦

ملاحظات : من وقف الناسخ .

١٤٥٢

## ❖ رابعة

الناسخ : علي محمد بن حسن خنش

الخط : نسخي حديث

خ : شهر رجب سنة ١٣٦٤ هـ

ق : ٢٤٦ م : ٢٦ س : ٢٣ × ٣٦

ملاحظات : كتب بعناية حمود بن محمد الطائفي ومن وقفه .

١٤٤٨

## \* خامسة

- التاسخ : قاسم بن عبد الله الخولاني  
 الخط : نسخي .  
 خ : شوال سنة ١٠٦٤ هـ  
 ق : ١٩٥ م : ٣١ : س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر . عليه خط العلامة احمد بن محمد قاطن ،  
 والاديب احمد بن حسن حميد الدين .

١٤٥٦

## \* سادسة

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٠ ذي القعدة سنة ١٠٨٤ هـ  
 ق : ٢٧٦ م : ٣١ : س : ٣٠ × ٢١  
 ملاحظات : مبتور من اوله .

١٤٥٢

## \* سابعة

- الخط : نسخي حديث .  
 ق : ٢٠٤ م : ٢٤ : س : ٣٦ × ٢٩  
 ملاحظات : مبتور آخره ، المتن بالمداد الاحمر ، عليه تعاليق بالهاشم ،  
 من وقف الامام يحيى .

١٤٥٥

## \* ثامنة

- التاسخ : محمد بن أبي القاسم الكستبان  
 الخط : نسخي جميل  
 خ : الخميس جمادي الاولى سنة ١٠٨٩ هـ

ق : ٢٦٩ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢٠

**ملاحظات :** كتب بعناية علي بن احمد بن المنصور القاسم ، نسخة جميلة  
محجوبة ، مداخل بالمداد الاسود والاحمر ، من وقف الصديق .

١٤٥٧

### \* هداية المسترشد وبغية الطالب والمقلد ( أرجوزة )

**الخط :** القاسم بن الحسن الجرموزي المتوفى ١١٤٦ هـ .

**اول المخطوط :** الحمد لله على ما علم ، عبده من فضله وكرما .

**آخر المخطوط :** أو كان لا تغير النساء حلائل ، بها مع الصبيان فالعواقل .

ق : ٣٠ - ١٦ م : ١٦ س : ١٦ × ٢

**ملاحظات :** مبنون آخره ، وينتهي الى القسامة .

٢٠٥٠



الفقه



## \* الإبلاغ الى معرفة الإجماع

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 أول المخطوط : كتاب الطهارة باب النجاسات ، مسألة الغائط نجس  
 اجماعا .  
 آخر المخطوط : وهو كتاب الانتصار والله سبحانه وتعالى أعلم ، ولا  
 حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ١٦ - ١ م : ٢٢ س : ١٤ × ٢٠

١٥٢٦

## \* ثانية

- القاسم : المؤلف .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : سنة ١٠٥٧ هـ .  
 ق : ٤١ - ١ م : ١٨ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

١٥٢٦

## \* اتحاف المبتدئين بنظم المسائل الستين ( أرجوزة )

- تأليف : محمد عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ .

- أول المخطوط : حمدا لمن قد عمنا ببره ، ومنه أن ألهجنا لشكره .  
 آخر المخطوط : على النبي الهادي من الضلال ، محمد وصحبته وآل .  
 الناسخ : أحمد صالح .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : ٩ شوال سنة ١٣٢٠ هـ .  
 د : ١٩ - ٢٦ م : ١٦ : س : ٢٥ × ١٧

مجاميع  
 ٢٦

### \* الأثمار المفتحة لكمائم الأزهار = الأزهار في فقه الأئمة الأطهار

٨٣٩

\* اجابات لأسئلة عن بعض اشكالات في خطبته الأثمار من  
 العلامة أحمد بن عز الدين بن الحسن أجاب عليها عبد الله بن  
 الإمام شرف الدين

د : ٢٥٥ - ٢٧٨ م : ٩ : س : ؟

ملاحظات : يليها مرتبة لولده وابنته والدته .

مجاميع  
 ٩١

### \* أجوبة الأسئلة الصنعانية

تأليف : الإمام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ .  
 أول المخطوط : اتفقت العترة والمعتزلة على أن الله سبحانه وتعالى  
 موجود .  
 آخر المخطوط : وما تشاؤون من اتخاذ السبيل إلى ربكم إلا أن يكمل ذلك  
 السبيل .



- الخط :** نسخي معتاد .  
**ق :** ١٨٥ - ١٩١ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** بآخره بحث منقول عن الامام المهدي حول ( صحيح البخاري ) .  
**مجاميع**  
 (٤)

### \* اجوبة الامام الهادي على أسئلة فقهية سئل عنها

- الناسخ :** الحسن بن أحمد بن محمد بن يعقوب .  
**الخط :** كوفي .  
**خ :** سنة ٤٠١ هـ .  
**ق :** ٣ - ١٦ م : ١٩ س : ١٨ × ١٣  
**ملاحظات :** يتور من آخرها .  
 ١٨٢٥

### \* الاجوبة العقبانية عن الاسئلة السفينانية

- تأليف :** الحسين بن محمد بدر الدين ، المتوفى سنة ٦٦٢ هـ .  
**اول المخطوط :** سألت أيدك الله بمواد تسديده وتوفيقه .  
**آخر المخطوط :** من ذلك هو القرآن المجيد الذي لا يأتية الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**خ :** الاحد ٢٨ محرم سنة ١٠٦٣ هـ .  
**ق :** ١٠١ - ١٠٧ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠  
**ملاحظات :** بآخره نائدة تتعلق باسم الله الاعظم وحديث بهران الجوسي .  
 ٦٦٢

## \* الإجابة المحررة عن الاسئلة الواردة من بلاد ( المهرة )

تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى سنة

٩٧٥ هـ .

اول المخطوط : هذه مسائل وردت من المشاقيص ببلاد المهرة على

شيخنا ووالدنا وقدوتنا ...

آخر المخطوط : وما على اذا ماقلت معتقدي ، دح الحسود يظن السوء

عدوانا .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ٩٦٤ هـ .

ق : ٤٠٨ - ٤٢٣ م : ١٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : اجاب نيه على مسائل تتعلق بالموائد والاذكار والاجتماع

عليها وحول الامنية بين الخلفاء الاربعة وهل الانسان  
الكامل الذي قبل البعثة يدخل الجنة .

مجاميع

٣٧

## \* الإجابة المكية

تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله ... اما بعد فقد وردت اسئلة على سيدنا

وشيخنا ...

آخر المخطوط : ان المعتمد التفصيل المذكور عن العراقيين والنص

فعليه الصواب ما اجاب به الشافعي .

الخط : نسخي .

ق : ١٣٥ - ١٤٧ م : ٣١ س : ٢٨ × ١٨

ملاحظات : عليها اثر بل .

٢٣٣٧

## \* الاجوبة المفيدة عن مسائل عديدة

- تأليف :** محمد بن نجم الدين ( جبال الدين ) . .
- اول المخطوط :** الحمد لله وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد فقد سئلت عن اسئلة عديدة فوفق الله تعالى
- الاجوبة عليها ان شاء الله تعالى . .**
- آخر المخطوط :** هذا ما تيسر تسطيره من هذه الاجوبة المفيدة على تلك الاسئلة العديدة من فضل الله العظيم وفوق كل ذي علم عليم واليه المرجع والمآب وصلى الله على محمد وآله وسلم .
- التاسخ :** أحمد عبد الله وحيش .
- الخط :** نسخي جيد .
- ق :** ٣٥ - ٥٥ م : ١٦ س : ١٩ × ١٤
- ملاحظات :** بداخله بالحمره والاسود بالتلم الكبير . يطره حديث عبد الله ابن سلام من رقم ٥٦ - ٩٥ .

٢٣٧٥

## \* الاحكام في الحلال والحرام

- تأليف :** ( الامام الهادي ) يحيى بن الحسين ( جمع وترتيب )
- علي بن الحسن بن أبي حريصه .**
- ج :** الاول .
- اول المخطوط :** قال أبو الحسن علي بن الحسن . .
- آخر المخطوط :** فليس من المعروف أن تشبع ويجوعا ولا أن تكتسي ويعيريا .
- الخط :** نسخي قديم .
- خ :** نحو القرن السادس .
- ق :** ١٩٠ م : ٢٠ س : ٢٦ × ١٧

**ملاحظات :** اكمل اوله وآخره بخط متأخر وبأوله اثر ترميم ، من وقف  
الماس المهدي .

١١٧٢

## \* آخر

**النسخ :** الحسين بن محمد بن محمد بن يوسف الملوح \*

**الخط :** نسخي قديم \*

**خ :** الجمعة ٢٠ ذي القعدة سنة ٥٤٦ هـ \*

**ق :** ١٤١ م : ٢٤ : س : ٢٥ × ٣٢

**ملاحظات :** اكمل اوله بخط متأخر وكُن نيام نسخة بهجره (وقش) المداخل  
والمناوين بالمداد الاخير ، من وقف سام بن نوح .

١١٦٧

## \* آخر

**الخط :** مغربي \*

**خ :** الاربعاء ٢٩ ذي القعدة سنة ١٠٤٧ هـ \*

**ق :** ٢١٠ م : ٣١ : س : ٢٠ × ٣٠

**ملاحظات :** من وقف محمد بن علي قيس .

١١٦٥

## \* آخر

**الخط :** نسخي جميل \*

**ق :** ٤٠٣ م : ٢٣ : س : ١٥ × ٢١

**ملاحظات :** نسخة محجوبة ، بأوله خط الوزير نعمة الله بن عبد الرحيم  
اللاهوري ، من وقف سعد البواب .

١١٦٩

## \* آخر

آخر المخطوط : باب القول في الصلاة ...

الخط : كوفي .

خ : نحو القرن الثالث .

ق : ٥٩ م : ٣٢ س : ١٦ × ٢٥

ملاحظات : هذه المخطوطة تعتبر من اقدم ما في المكتبة من مخطوط ، مبذور من آخره وبه اثر بطل وأوله ترميم ، منتول من مكتبة (ظفار) .

١١٧٠

## \* آخر

اول المخطوط : فليوقعه الى قرب السرة ويدل ما أمكنه ...

آخر المخطوط : ثم اصطفيتك على الخلائق وكلمتك تكليما قال لم

يارب فقال لاني اطلعت ...

الخط : كوفي .

خ : نحو القرن الرابع .

ق : ٢٤٦ م : ٣٢ س : ٢٤ × ٣٣

ملاحظات : مبذور من اوله وآخره اكمل بعض آخره بخط متأخر ، بأوله

اثر ترميم .

١١٦٦

## \* آخر

ج : الاول والثاني .

التاسخ : محمد بن داود القذمي .

الخط : نسخي جميل .

خ : ٨ شعبان سنة ١٠٦١ هـ .

ق : ٢٢٥ م : ٣١ س : ٢١ × ٢١

**ملاحظات :** من وثف يحيى بن احمد البرطي .

١١٦٤

## \* ثانية

**ج :** الثاني .

**اول المخطوط :** كتاب البيوع فنبدأ أبواب البيوع بسم الله الرحمن

الرحيم قال يحيى بن الحسين ...

**آخر المخطوط :** لنختم بذكرهم الكتاب كما ابتدأنا بهم لان الله سبحانه

بهم ابتدأ اظهار الحق والهدى ..

**النسخ :** الحسين بن محمد الملوحي .

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** سنة ٥٤٦ هـ .

**ق :** ١٥٧ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢٥

**ملاحظات :** مبنورة من آخرها ، المداخل والعناوين بالاسود والاحمر

العريض ، من وثف سام بن نوح .

١١٦٨

## \* آخر

**اول المخطوط :** قال يحيى بن الحسين صلوات الله عليه قال الله تبارك

وتعالى : يا أيها الذين آمنوا ...

**آخر المخطوط :** باب القول في اقتناء الكلب قال يحيى بن الحسين

صلوات ...

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** نحو القرن السادس .

**ل :** ١٦٧ م : ٢٠ س : ٢٥ × ١٧

**ملاحظات :** اكمل اوله بخط متأخر : مبنور من آخره ، ويتخلله أوراق

بيضاء تركت لاستكمال النسخة .

١١٧٢

## \* آخر

- اول المخطوط : القول في الهبة للملك قال يحيى بن الحسين لو أن  
وهب رجل ٠٠٠
- آخر المخطوط : باب القول في أداء الأمانة والوفاء بالعهد والصدق في  
الحديث ٠
- الخط : كوفي ٠
- خ : نحو القرن الرابع ٠
- ق : ١٤٤ م : ٢٦ س : ١٧ × ٢٢
- ملاحظات : اكمل اوله وآخره بخط متأخر .

١٢٦٢

## \* آخر

- اول المخطوط : مسألة أبواب الحج قال يحيى بن الحسين ٠٠٠
- آخر المخطوط : أمت العم لأب العم لاب ورفعنا ثلث العم لام ٠٠٠
- الخط : كوفي يميل الى المسماي ٠
- خ : نحو القرن الرابع ٠
- ق : ٢٠٦ م : ١٩ س : ١٧ × ٢١
- ملاحظات : من الكتب المنقولة من (ظفار) به اثر حروق ، واثر القدم .  
وبأوله اثر ترميم .

١١٧١

## \* الأخبار الماثورة في الاطلاع بالنثوره

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ ٠
- اول المخطوط : مسألة ما قولكم في الاطلاع بالنور ٠٠٠
- آخر المخطوط : من أصواف فطلوها فذهب الشعر والله أعلم ٠
- الخط : نسخي جيد ٠

ق : ٣٤ - ٣٧ م : ٣٢ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع  
٩٧

### \* الاختيار من مذاهب علماء الأمصار

- تأليف : يحيى بن الحسين بن القسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
اول المخطوط : وبعد فهذا كتاب لطيف في جبل من الفقه ماصدر منه  
اول الكلام فهو الموافق الصحيح ...  
آخر المخطوط : وأعلم ان كلما صدرت أول الكلام فهو الصحيح .. وقد  
تم الكتاب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم .  
النسخ : المؤلف .  
الخط : نسخي غير منقوط .  
خ : شهر ربيع الاخر سنة ١٠٨١ هـ .  
ق : ١٢٢ م : ١٧ س : ٢١ × ١٥  
ملاحظات : الكتاب يعتبر 'المودة للمؤلف ومن وقته' .

١٣١٢

### \* الادراك لضعف أدلة تحريم التنبك

- تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي ما أحله فهو الحلال وما حرمه فهو الذي  
يجب تجنبه ...  
آخر المخطوط : والله نسأله الثبات على مايرضيه في الاقوال والافعال .  
النسخ : أحمد بن علي المأخذي .  
الخط : نسخي ضعيف .  
ق : ١٣٢ - ١٣٦ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

٢٤٦



## \* الأدلة الجلية في تحریم نظر الاجنبية

- تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي حجب ذاته عن الابصار بغير حجاب  
 وأبرز آثار صفات كماله للبصائر والابصار ...  
 آخر المخطوط : فهذه غاية اقدام الأئمة من الفرق ونهاية إبحاثهم ،  
 وقد استوفيناها في ( منحة الفقار حاشية ضوء النهار )  
 كما أشرنا اليه لكن أردنا تقريبها للناظرين وجبعتها  
 للباحثين .

الخط : نسخي .

خ : يوم الثلاثاء ٣ شهر ذي القعدة سنة ١١٥٧ هـ .

ق : ١٩٨ - ٢١٧ م : ١٧ س : ٢٢٢ × ١٦

- ملاحظات : محجوب بخط اسود . بليه فوائد متفرقة تبدأ بفائدة باورد في  
 نجاسة المشرك وأول القائل بها من م ٢١٨ - ٢٢٢ ، بليه  
 قاعدة في ( الجرح والتعديل ) منقولة من طبقات السبكي -  
 ٢٢٨ .  
 مجاميع  
 ١٢٢

## \* الأدلة الكاملة لذوي الاذهان القابلة في تحقيق ترجيح حكم

### الشهادة الخارجة على الداخلة

- تأليف : الحسين بن ناصر المهلا المتوفى سنة ١١١١ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي عرفنا الفطر في أدلة الاحكام ...  
 آخر المخطوط : الى آخر الاعتبارات في ذلك مذكورة في البسائط الكافية  
 وفي هذا كفاية لذوي الاذهان الصافية .

المؤلف : .

الخط : نسخي جديد .

ق : ٣٢ - ٣٥ م : ٣١ س : ١٩ × ١٥

مجاميع  
 ٢٢

## ✽ ارشاد الحائر في حكم اقامة الجمعة في مسجد ( الأشاعر )

- تأليف : محمد بن عبد القادر الامدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله المنفرد بغاية الكمال المتفضل على السابق  
 بطاعته بالتقريب والافضال ...  
 آخر المخطوط : وقد أوضحنا غاية الايضاح بقدر ماوصل اليه علمنا  
 وانتهى اليه فهمنا .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : الاحد ٧ شعبان سنة ١٣٢٢ هـ .  
 ق : ١٨٤ - ١٨٨ م : ٢٨ : س : ٢٥ × ١٧  
 ملاحظات : انه حول تمسدد الجع .

مجاميع  
 ٢٦

## ✽ ارشاد الفاي في مسالك ( الحاوي )

- تأليف : اسماعيل بن أبي بكر المقرئ المتوفى سنة ٨٢٧ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي لاتحصر مواهبه ولاتنفد عجائبه ..  
 آخر المخطوط : ووقف الولا وهي بولد قن لا في نقل ملك .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : سنة ٨٧٢ هـ .  
 ق : ١٢٤ : م : ١٣ : س : ١٩ × ١٥

١٣١٤

## ✽ ارشاد الناقد في رد الاعتراض الفاسد

- تأليف : محمد بن عبد القادر الامدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له  
 عوجا ...

آخر المخطوط : وهو التشبه بأفعال المخنثين وشربه الخمر منتف فيه

كما حققنا في القول الواضح فتدبر .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : نحو سنة ١٣٢٢ هـ .

ق : ٥٦ - ٦٣ م : ٢٠ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٦٢

### \* الإرشاد عند فقد الاجتهاد

تأليف : الامام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد

فانه لما كان الخلاف واقعا في الاحكام الشرعية ...

آخر المخطوط : أعجب منه لولا عداوتهم ثم ذكر الكلام بطوله انتهى .

النسخ : علي بن سعيد الهبل .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٠٢٥ هـ .

ق : ١٤٢ - ١٦٥ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

٧٤٣

### \* الإرشاد والتبصرة لما حوته العجالة المحررة من الوهم

فيما قرره

تأليف : محمد بن عبد القادر الامهلي المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي لا هدي الا هداه ولا راد لما قدره وقضاه .

آخر المخطوط : ومن آثار صحة عقد الاجارة لزوم الاجرة المسماة .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : ٢٥ صفر سنة ١٣٢٥ هـ .

ن : ١٦٧ - ١٧١ م : ٢٢ س : ١٧ × ٢٥

ملاحظات : جملة في الرد على رسالة العلامة محمد بن يوسف جدي حول مسألة غصب المؤجر للمعين المؤجرة .

هـ/ج/ب/ع

٢٦

## \* الإرشاد الهادي الى سبيل الرشاد

تأليف : الامام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد فانه لما كان الخلاف واقعا في الاحكام الشرعية بين الامة المحمدية ...

آخر المخطوط : فرحم الله امرئ نهى عن الهوى ونظر بعين البصيرة وأطفئ نار الحمية وأغمد سيوف العصبية وبرأ من داء العناد وسلك حجة الرشاد بحق محمد وآله صلوات الله عليهم أجمعين .

الخط : نسخي .

ن : ١٦ - ١ : م : ٢٨ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظات : صفحة رقم { مخدوشة ، المداخل بالقلم الكبير والمداد الاسود ، يتلوه ( تلك الدوار المحيط بأطراف نليل المحتار ) من ص ١٧ - ٨٧ .

١٢٨١

## \* ازالة التهمة ببيان ما يجوز ويحرم من مخالطة الظلمة

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١٢٨٢ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... مسألة قال رجل لآخر أنت تفعل الامر الفلاني وهو بدعة ...

آخر المخطوط : وفي لفظ من أعان على خصومة بظلم ، فقد باء بغضب  
من الله .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ .

ق : ٤٤ - ٥٠ م : ٣٥ س : ٢٣ × ٢٣

مجاميع

١

## \* الأزهار في فقه الأئمة الاطهار

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ .

أول المخطوط : مقدمة لايسع المقلد جهلها فصل التقليد في المسائل  
الفرعية .

آخر المخطوط : المنصور بالله أو يحالفه أو يناصره .

النسخ : أحمد بن علي الآنسي .

الخط : نسخي جميل .

خ : ٢٤ رمضان سنة ١١٢٠ هـ .

ق : ٢١٩ م : ٨ س : ٢١ × ٢١

ملاحظات : نسخة جميلة خزائية كتبت برسم الوزير يحيى علي راجع ،  
عليها حجب ويتخلل الاسطر فراغ كبير مليء بالعماليق .

٨٤٠

## \* ثانية

تأليف : مهدي بن أحمد بن محمد الحבורي .

الخط : نسخي .

خ : يوم الخميس ١٢ شهر شعبان سنة ١١٠٢ هـ .

ق : ١ - ١٣٠ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

**ملاحظات :** التوصل والإبواب بالمداد الاسود والتلم العريض . محجوب بخط احمر ، بهامشه وبين اسطره تعاليق وحواشي ، يسبقه عشر ورق مشتملة على نوائد متفرقة ومنها رسائل للامام المنوكل على الله اسماعيل في تحريم الزكاة على الهاشميين والإغنياء وتحريم الربا ، كما يليه ايضا أربع ورق مشتملة على نوائد متعددة .

٨٤٣

### \* ثالثة

**الناسخ :** سليمان بن محمد المهلا .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** الثلاثاء ذو الحجة سنة ١٠٤٨ هـ .  
**ق :** ٢٩٨ م : ٧ س : ٢٠ × ٣٠  
**ملاحظات :** كتب برسم العلامة يحيى البرطي ومن وقته ، نسخة محجوبة كتبت بقلم عريض .

٨٤١

### \* رابعة

**الناسخ :** نسخي جميل .  
**الخط :** ١٠٥ م : ١٦ س : ١٥ × ٤٠  
**ملاحظات :** نسخة مستطيلة الشكل تتخلل الاسطر فراغ ملحوظ ، باوله ترميم .

٨٤٢

### \* خامسة

**الناسخ :** نسخي ضعيف .  
**الخط :** محمد بن يحيى الدرابه .  
**خ :** السبت شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ .  
**ق :** ٢ م : ٢٣ س : ٢

ملاحظات : يليه متن الفرائض للصعيتري .

٢٣٧٨

### ❖ سادسة

اول المخطوط : كتاب الطهارة باب النجاسة هي عشر ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ثلاث أثمان ولينت الابن ثلاثة أثمان ٠٠٠

الناسخ : محمد بن أحمد الحمزي ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ١٢١ م : ١٥ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : اكمل اوله بخط متأخر .

٢٣٤٥

### ❖ سابعة

الناسخ : ناصر بن محمد العقاري ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ١٣١ م : ١٧ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : بأوله نبذة من كتاب في المواريث .

١٢٩٨

### ❖ ثامنة

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٨٧ م : ١٩ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : اكمل اوله وآخره بخط متأخر .

١٢٩٢

### ❖ تاسعة

الخط : نسخي ضعيف ٠

خ : الجمعة ١١ ربيع آخر سنة ١٢٨٠ هـ ٠

ق : ١٦٤ م : ١٢ س : ١٦ × ١٤

ملاحظات : من وقف اسماعيل بن علي صلاح .

١٢٩٧

## عاشرة

اول المخطوط : وقدر بقطره والتقاء الختائين ودخول الوقت ٠٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الخميس ٢١ صفر سنة ١١٠٣ هـ ٠

ق : ١١٦ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤

١٣٢٩

## حادية عشرة

التاسع : صالح بن عبد الرحمن الحجاجي ٠

الخط : نسخي ٠

خ : سنة ١١٠٥ هـ ٠

ق : ١ - ١٢١ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : اكمل اوله بخط متأخر .

١٢٨٤

## ثانية عشرة

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : يوم الخميس ١٤ شهر صفر سنة ١٠٥٤ هـ ٠

ق : ٥٧ م : ٢٥ س : ٢٨ × ١٩

ملاحظات : الابواب والفصول بالداد الاحمر والاصفر والاسود بالقلم العريض ، محجوب بخطين احمرين ، خمس ورق من اوله مربعة ، من وقف الامام المهدي .

٢٣٣١



### \* ثالثة عشرة

- الناسخ : عبد الرحمن بن علي السنحاني .  
 الخط : نسخي جميل .  
 ق : ربيع الاول سنة ٨٤٧ هـ .  
 خ : ١٥٧ م : ١١ : س : ١٨ × ٢٥  
 ملاحظات : اكمل اوله بخط متأخر .

١٢٥٠

### \* رابعة عشرة

- الخط : نسخي جميل .  
 ق : ٧٥ : م : ١٣ : س : ٢٤ × ٢٤  
 ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة محجوبة بالذهبة ، مبتور من آخره ،  
 كتب في أسفل الصفحة متن ( الآثار مختصر الزهار ) للابام  
 شرف الدين . على الهامش حواشي متعددة كذا خلال الاسطر .

٨٣٩

### \* خامسة عشرة

- اول المخطوط : والنذر المطلق والكفارات فقيت ...  
 آخر المخطوط : أو يحالفه أو يناصره ...  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ق : ٩٥ : م : ١٥ : س : ١٥ × ٢١  
 ملاحظات : مبتور من اوله ويبدأ من اثناء الصيام وبه اثر زيت .  
 ٨٤٤

### \* سادسة عشرة

- الخط : نسخي جيد .

ق : ١٠٥ م : ١٥ س : ١٨ × ١٥  
**ملاحظات :** نسخة خزائنية جميلة ، محجوب بثلاثة خطوط أحدها أخضر ،  
 الورقة الأولى مزينة بالأخضر والأصفر والأحمر .

١٣٢٨

### \* سابعة عشرة

**الخط :** جيد .  
 ق : ٥٨ - ١٤٧ م : ١٨ س : ١٦ × ١٢  
**ملاحظات :** - نونا من آخره بسطرين من قوله والعكس لمصلحة دينية بهداد  
 أزرق ، يسبقه متن ( الجزرية ) في علم التجويد من ص ٥٣  
 - ٥٧ .

مجاميع

١٠٩

### \* ثامنة عشرة

**الخط :** نسخي حديث .  
 خ : الواحد ٩ شهر محرم سنة ١٣٣٢ هـ .  
 ق : ١٤٧ - ١٩٢ م : ٣١ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

١١٩

### \* تاسعة عشرة

**الخط :** نسخي ضعيف .  
 خ : الجبعة ١٢٠٦ هـ .  
 ق : ١ - ١٣٢ م : ١٨ س : ١٣ × ١٠

٨٤٨

**\* أسئلة أجاب عنها العلامة محمد بن علي الشوكاني حول يمين العنت وحول البيئة على المدعي وحول النصاب المعتبر في الشهادة وحول العدل المعتبر**

ق : ١٠٤ - ١٠٥

مجاميع  
٨٦

**\* أسئلة فقهية وأصولية أجاب عليها المؤيد محمد بن القاسم**

ق : ٢١٤ - ٢٢٨ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

٥٠١

**\* أسئلة فقهية أجاب عنها أحمد بن محمد بن حجر الهيمي**

الناسخ : المؤلف \*

الخط : نسخي معتاد \*

خ : القرن العاشر \*

ق : ٢٨٩ - ٣١٠ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٣٧

**\* أسئلة وجواباتها سال بها الفقيه محمد بن أبي الفيث الكمراني**

تأليف : الشيخ جمال الدين محمد بن أبي بكر من قاضي شهبة المتوفى سنة ٨٧٤ هـ \*

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى لاسم سيدنا محمد المصطفى \*\*

- آخر المخطوط :** انها ليست من صنع انشاء البدر والله أعلم بالصواب  
والحمد لله على كل حال .
- النسخ :** الحسين بن محمد القباط .
- الخط :** سنة ٨٩٧ هـ .
- خ :** نسخي جميل .
- ق :** ٨٩ - ١٠٦ م : ١٧ : س : ١٨ × ١٤
- ملاحظات :** يخبرون الاسئلة حول استدلال الشافعي بأحاديث ضعيفة .  
وحول اختلاف الروضة والمنهاج وحول رفع اليدين عن الارض  
اذا رفع رأسه من السجدين . وحول اكراه الامام أهل تربة  
على الانتقال ومسائل أخرى . عليه خط والد العلامة محمد  
الحسين التباط المتوفى ٩٠٣ هـ .

٥١١

### \* أسئلة واجوبة للامام المنصور القاسم بن محمد

- اول المخطوط :** سألت وفقنا الله واياك عن ميراث رجل من امه ...
- آخر المخطوط :** فقد خان الله في أرضه انتهى نقل هذه الاجابات .
- الخط :** نسخي ضعيف .
- ق :** ١٩٤ - ١٩٩ م : ٣٢ : س : ٢٠ × ١٥

٥١٢

### \* الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الاقطار

- تأليف :** أبو عمرو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر  
النمري المتوفى سنة ٤٦٣ هـ .
- ج :** الاول .
- اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين الذي لا يبلغ وصف صفاته  
الواصفون ...

آخر المخطوط : واختلفوا في امامة النساء بعضهن لبعض وسنذكر ذلك

ان شاء الله .

الخط : مغربي قديم .

ق : ١٦٦ م : ٢٧ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظات : عليه اثر رطوبة .

٤٦٠

## \* استيفاء الاستدلال في بيان تحريم اسباب الثياب على الرجال

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي اسبل على الاتام ستره . . .

آخر المخطوط : ولايجوز تاخيرها عن وقت الحاجة واتي حاجة أشد من

مقام النهي والله أعلم .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ .

ق : ٥٢ - ٥٧ م : ٢٥ س : ٢٢ × ٢٣

مجاميع

١

## \* اسرار الزيادات ولباب المقالات لقمع الجهالات

تأليف : أبو نصر شريح بن المؤيد المرادي الشريحي .

ج : الاول .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والجنة للموحدين

والنار للملحدين ولا عدوان الا على الظالمين . .

آخر المخطوط : وعن الناصر عليه السلام صوم يوم الغدير مستحب

وهو ثامن عشر من ذي الحجة واليه ذهب سائر العترة

فبهذا يخالف الغدير العيد من حيث أن في العيد الصوم

منهي وفي الغدير مستحب مع أنه عيد عند أهل البيت

عليهم السلام .

الخط : نسخي قديم .

خ : يوم الثلاثاء ١٦ شهر رجب سنة ٥٧٢ هـ .

ق : ١٩١ م : ٢٧ س : ١٨ × ٢٦

ملاحظات : اثرت فيه الرطوبة والبلل . بياضه ابيض اقدم عهد .

١١٣٧

ج : الاول .

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السادس .

ق : ٢٣٦ م : ٢٠ س : ١٧ × ٢٦

ملاحظات : النسخ والمسنون بالاحمر والقلم الكبير . من الكتب المنقولة

من (ظفار) : وعليه تعليق مؤرخ سنة ٥٧٣ هـ .

١١٣٩

## \* الأسرار المرضية الكاشفة عن حقيقة مذهب الزيدية

تأليف : اسماعيل بن أحمد بن محمد الكبسي . المتوفى سنة

١٢٣٣ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي بدأ نوره بمحمد سيد المرسلين وجعله

عنصرا لخلقهم .

آخر المخطوط : وقد سميته تفاؤلا بالاسرار المرضية الكاشفة عن

حقيقة مذهب الزيدية وكان تمام نقله وتأليفه في يوم

ثاني وعشرين من شهر رجب سنة ١٢٣٢ هـ . وأحسن

الله الكريم الحليم ختام الجميع . . . وصلى الله على

سيدنا محمد وآله .

النسخ : محمد بن اسماعيل العمري .

الخط : نسخي متوسط قديم .

خ : ٢٧ شهر رجب سنة ١٢٦٧ هـ .

ق : ١٢٨ - ١٣٥ م : ٢٨ : س : ١٧ × ٢٣

ملاحظات : بلبه سؤالات وجوابات مقبولة للامام المنصور بالله احمد بن هاشم تبدا فيها باخذه الحاكم من الاجرة على الطباعة والرقع ونحوها ونظم بميام يوم الشك من رقم ١٣٦ - ١٥٠ بتاريخ شهر شوال سنة ١٢٦٨ هـ بقلم محمد بن اسماعيل العمري .

٢٠٨٤

## \* ثمانية

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وبالله الحق استعين . . .

آخر المخطوط : وعن اهل البيت المطهرين افضل ما جزا العلماء العاملين

والمحبين لاهل البيت .

الخط : نسخي حديث .

خ : ١١ رجب سنة ١٣٤٨ هـ .

ق : ٧٢ - ٧٣ م : ٢٤ : س : ١٨ × ٢٤

مجاميع

١٧

## \* ثالثة

آخر المخطوط : وعلى المحبين الاخوان افتقاده واصلاح خلله وتدارك

ماظهر لاهل التقوى لاهل الاهواء من زلله .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٣٦ - ٣٧ م : ٤٢ : س : ٢١ × ٣١

مجاميع

١

## \* الاسعاد بشرح ( الارشاد )

- تأليف : محمد بن محمد بن أبي بكر بن أبي شريف المقدسي  
المتوفى سنة ٩٠٦ هـ .
- اول المخطوط : الحمد لله الذي منح مشارق الانوار التوفيق ارشادا الى  
اقوم طريق وبينها على المنهاج الحاوي لدقائق أسرار  
التحقيق ...
- آخر المخطوط : والولد حر نسيب ولزمه التعزير لا الحد في الاصح والله  
سبحانه وتعالى أعلم بالصواب ...
- الناسخ : محمد بن يحيى بن أحمد الوهبي .
- الخط : نسخي قديم .
- خ : يوم الاحد ٢٨ شهر شعبان سنة ٩٦٣ هـ .
- ق : ٤٣٠ م : ٣٨ س : ٢٠ × ٣٠
- ملاحظات : المن بالداد الاحمر - فيه بلل ورطوبة - يسبته ثمان ورق  
مشنلة على نواد مفرقة : كما يليه ابنا سبع ورق مشنلة  
كذلك على نواد مفرقة .

١٢٢٢

## \* أسنى المطالب شرح ( الروض )

- تأليف : زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ .
- اول المخطوط : تعيين نوع الدراهم والدنانير المبيع بها لفظا ان اختلفت  
النقود ...
- آخر المخطوط : لوقال اخبرني رجلا وليساعد لين عندي .
- ق : ٢٥٠ م : ٢٥ س : ١٧ × ٢٥
- ملاحظات : مبتور من اوله وآخره .

١٢٨٧



## \* الأشباه والنظائر

**تأليف :** تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي المنوفى ٧٧١ هـ  
**أول المخطوط :** قال الشيخ الامام شيخ الاسلام قاضي القضاة تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب ...

**آخر المخطوط :** وأخصص اللهم الصديق والفاروق وذا النورين والمرضى برضاء تام وعلى عامة الصحابة مع تخصيصه و! يتوقف على اطلاق مع تقيده وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

**النسخ :** محمد بن علي سعيد الميذني .  
**الخط :** نسخي مشكول .

**خ :** يوم الاثنين ٣ شهر شعبان سنة ١١٤٥ هـ .

**ق :** ٢٠١ م : ٢١ : س : ٢٢ × ٢٣

**ملاحظات :** بداخل البحوث والابواب بالداد الاحمر والاسود بالظلم الكبير كتب بمناوبة محمد بن يحيى .

١٢٠٠

## \* الأشباه والنظائر

**تأليف :** عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ هـ .  
**أول المخطوط :** نحمدك يا من تنزه عن الاشباه والنظائر وتقدس في جلاله ...

**آخر المخطوط :** اذا لم يكن معه عصا . القديم استحسانه والله أعلم .  
**النسخ :** عبد الرحمن بن أحمد .  
**الخط :** نسخي جيد .

**خ :** الجبعة ٧ جمادى الاخرة سنة ٩٩٩ هـ .

**ق :** ٢٠٠ م : ٢٢ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : عليه خط العلامة محمد بن صلاح الفلكي . من وقف محمد بن الحسن .

١٤٠٢

## \* اعانة الطالب في شرح ارشاد الفاوي

تأليف : النزيللي .

اول المخطوط : الحمد لله جنبشء اصناف القطر ومحي الارض بوابل المطر العالم بما بطن وظهر . . .

آخر المخطوط : وقد كان في السلف الصالح رضي الله عنهم من تبلغ بد النصيحة الى الاضرار بدنياه والله أعلم : هذا دانقله الامام النوري رحمه الله تعالى من شرح هذا الحديث والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والحمد لله رب العالمين .

التاسع : عمر بن محمد بن احمد القليبي .

الخط : نسخي قديم .

خ : ١٢ رجب سنة ٩٦١ هـ .

ق : ٢٢٩ م : ٣٤ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظات : بداخل لبحوث بالاحمر وبعض الاسود . بعضه مشكول الخط اثرت فيه الارضه من اوله وآخره وقد رسم . والورق اصفر اثر التدمر .

١٢٢٩

## \* اعتراض على حكم العلامة عبد القادر بن احمد في هلال رمضان وشوال

تأليف : ٢٠٠٠٠٠

اول المخطوط : أما بعد الحمد لوليه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله فاني نظرت الى ما حرره السيد العلامة عبد القادر

ابن أحمد عافاه الله في الخوض في رقمة هلال رمضان  
وشوال ٠٠٠٠

آخر المخطوط : لقوله صلى الله عليه وآله وسلم خيراً مني أولها وآخرها  
وفي وسطها الكذب فليطالع نقله الواضح البسيط  
رحمه الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

الخط : نسخي .

خ : يوم الخميس ١٥ شهر محرم سنة ١١٧٩ هـ .

ق : ١٣٤-١٣٦ م : ٢٦ : س : ١٦×٢٢

ملاحظات : نرغ منه مؤلفه ١١٧٩ هـ .

مجاميع  
١١٨

### \* الاعتصام بالواحد الأحد من اقامة جمعتين في بلد

تأليف : تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي السبكي  
المتوفى سنة ٢٨٦ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا لهذه الجمعة وجعلنا أمة متبعة غير  
مبتدعة .

آخر المخطوط : كان اجتمعنا في يوم انسبت رابع عشر ربيع آخر .

الناسخ : يوسى بن احمد الضجاعي .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١٩٥-٢٠٣ م : ٢١ : س : ١٤×٢٠

ملاحظات : نرغ منه مؤلفه بديشق سنة ٧٥١ هـ . تأخره تصاد متفرقة  
منها بمسورة بن دريد ومثلثة تطرب .

مجاميع

٢٢

## \* اعلام الارب بحدوث بدعة الحاريب

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله وكفى ٠٠٠ هذا جزء سميته بحدوث بدعة الحاريب ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وقد خط لهم مسجدا وغرز في قبلته الخشبة فأقامها قبلة والله أعلم ٠  
 الخط : نسخي جيد  
 ق : ١٢٧-١٢٨ م : ٣١ س : ٢٢×٣٢

مجاميع  
 ٩٧

## \* اعلام الاعلام بتحقيق وجه الافطار والصيام

- تأليف : الحسين بن عبد الله الكبسي المتوفى سنة ١٢٢٣ هـ  
 اول المخطوط : وبعد فانه لما كان في آخر رمضان في سنة ١٢١١ وصل تحقيق من حاكم بلاد ( مسور ) بأنه شهد عنده أربعة رجال ٠٠٠ أنهم رأوا هلال شعبان ٠  
 آخر المخطوط : هذا نقل الإمامين في شهادة العدلين المرضيين ومما وإن ٠  
 الخط : نسخي معتاد ٠  
 ق : ١٩١-٢٠٢ م : ٣٦ س : ١٦×٢٢  
 ملاحظات : يتور من آخره .

مجاميع  
 ٩٠

## \* اغائة الاخوان بتحقيق القول باعادة وتر رمضان

- تأليف : محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهمل المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ ٠

- اول المخطوط : الحمد لله الذي ندب عباده الى الاعمال الصالحة ...  
 اول المخطوط : على القول بوجوب الوتر والله سبحانه ولي التوفيق .  
 الخط : نسخي .  
 خ : شوال سنة ١٢١٧ هـ .  
 ق : ١٠٦-١٠٩ م : ١٩ : س : ١٧×٢٤  
 ملاحظات : بآخره اثر بلل .

مجايع  
 ٤٠

### ✽ افادة السائل في العشر المسائل

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فانه ورد هذا السؤال  
 من الولد العارف الراجب ...  
 آخر المخطوط : وقد أفردناه برسالة مستقلة وفي هذا المقدار كفاية  
 والله ولي التوفيق .  
 النسخ : صالح بن محمد العنسي .  
 خ : ذو الحجة سنة ١٢٢٥ هـ .  
 ق : ٢٤-٢٩ م : ٣٥ : س : ١٦×٢٢  
 ملاحظات : اجاب فيه على اسئلة حول اكرام الجيوب المأكولة والمشي  
 في اسكك والاسواق بغير زاد وعن حديث ايام التشريق وعن  
 حديث رنع عن امي الخط والنسبان ...

مجايع  
 ٢١٢

### ✽ الافادة في فقه الامام المؤيد بالله احمد بن الحسين الهاروني

- تأليف : أبو القاسم الحسين بن علي بن الحسن الموسمي  
 اول المخطوط : كتاب الطهارة باب المياه لايحوز الطهارة ماء الورد  
 وشبهه مما كان معتصرا من شيء ...

آخر المخطوط : والله تعالى يرضي خصماه ولم يرض الله عنه فلا ينجو

وان رضي عنه خصماه .

الخط : نسخي قديم .

خ : جمادى الاولى سنة ٧٦٥ هـ .

ق : ١٢١ م : ٢٧ : س : ٢٠×٢٥

ملاحظات : من وقف محمد بن علي تيس .

١١٧٤

### \* ثانية

الناسخ : أحمد بن عطية الجبري .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٣ ربيع الاول سنة ٧٥٧ هـ

ق : ١١٣-١٢١ م : ٢٨ : س : ١٩×٢٥

١١٣٦

### \* ثالثة

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١ المحرم سنة ٧٩٣ هـ .

ق : ٣٠٣ م : ١٩ : س : ٢٠×٢٨

ملاحظات : بأخره اثر ترميم . من وقف محمد بن الحسن .

١١٧٥

### \* رابعة

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ٢٢٠ م : ٢٠ : س : ١٨×٢٢

**ملاحظات :** مبنو آخره ، من الكتب المتولة من مسجد ملحة .

١٤١٣

## \* خامسة

**آخر المخطوط :** اذا قال حي على الفلاح قال حي على خير العمل وكانت هذه الكلمة في الاذان فأمر عمر ...

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** نحو القرن التاسع .

**ق :** ١٣٤ م : ٢٤ س : ١٦٧٤٤

**ملاحظات :** مبنو من آخره ، بأوله تصاد حينية منها نخيس تصيدة ( شقيق القمر ) . ثم التصيدة الشوانية اولها با جفراء اسفرت الاياكي . وغيرها .

١٣٣٧

## \* اقامة البرهان على ان السهم المرسل عدوان

**تأليف :** محمد بن عبد القادر الامدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ....

**آخر المخطوط :** ومن اعتراض الشيخ الى الحقير على يد السيد عبدالله العيدروس البار يوم الاحد ٩ ربيع الثاني سنة ١٣٢٠ هـ .

**الناسخ :** ابراهيم بن محمد الخطيب .

**الخط :** نسخي ضعيف .

**خ :** الثلاثاء ١٦ جادى الاولى سنة ١٣٢٠ هـ .

**ق :** ١٣٠-١٣٨ م : ٢٣ س : ١٧٧٢٥

**ملاحظات :** انه في الرد على العلامة محمد بن يوسف جدي حول فتواه في مسألة الحوائل الجارية بين نجار ( الحديدة ) .

مجاميع

٤٦

## ✽ إقامة البرهان على جواز أخذ الأجرة على تلاوة القرآن

- تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ  
 اول المخطوط : لك الحمد يا من جعل كتابه العزيز أحق ما أخذ عليه  
 العبد أجرا ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وأخرج بن أبي شيبة من حديث بن عمر مرفوعا أفضل  
 الدعاء دعوة غائب لغائب والحاديث في الباب شهيرة  
 والله نساله الهداية ٠  
 الخط : نسخي ضعيف ٠  
 ق : ١٤٠-١٤٥ م : ٢٤ س : ٢٢×١٦  
 ٢٤٦

## ✽ إقامة الحجة النيرة على وهم الشيخ محمد الذي أنكره

- تأليف : محمد بن عبد القادر الاهل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ  
 اول المخطوط : نحمدك اللهم يا من لك الحمد في الاولى والاخرة ٠٠٠  
 آخر المخطوط : ممن عرف الحق فاتبعه والباطل فاجتنبه وحسن  
 مقاصدنا في سائر تقلباتنا ٠  
 الخط : نسخي معتاد ٠  
 ق : ١٢٩-١٤١ م : ٢٨ س : ٢٥×١٧  
 ملاحظات : الفه في الرد على العلامة محمد بن يوسف جدي في نواه  
 حول سحة القرض بالمعاطاة ٠  
 مجاميع  
 ٢٦

## ✽ الاقناع في حل الفاظ أبي شجاع

- تأليف : محمد بن أحمد الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧ هـ  
 اول المخطوط : احمد لله الذي يسر للعلاء اعلاما وثبت لهم على  
 الصراط المستقيم اقدا ٠



آخر المخطوط : اللهم بفضلك حقق رجائنا ولا تخيب دعائنا برحمتك  
يا أرحم الراحمين .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : سنة ١٠٣٥ هـ .  
ق : ٢٠٣ م : ٢٤ : س : ٢٠٣٩  
ملاحظات : بأوله وآخره اثر ترميم . من الكتب المنقولة من جامع (جبله) .  
١٢٣١

### \* آكام العقيان في احكام الخصيان

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ .  
اول المخطوط : قال ابن عدي في الكامل الخ ...  
آخر المخطوط : الذين دخلوا مصر لأهل مصر عن سندر حديثين .  
الخط : نسخي جيد .  
ق : ١٤٦-١٤٨ م : ٢٣ : س : ٢٢٣٢٤

مجاميع  
٩٧

### \* الاكمال في مذهب الشافعي ( شرح التنبيه )

تأليف : سليمان بن أبي المظفر الجيلي المتوفى سنة ٦٣١ هـ .  
ج : العاشر .  
اول المخطوط : كتاب العتق والاصل فيه الكتاب والسنة والاجماع ...  
آخر المخطوط : وكانت أعداد الرؤوس أيضا متباينة .  
الناسخ : المؤلف .  
الخط : نسخي قديم .  
ق : ٢٥٥ م : ٢١ : س : ١٧٣٢٤

**ملاحظات :** من الكتب المنتولة من ( ظفار ) .

١٢٧٢

## \* الامام بآداب دخول الحمام

**تأليف :** أبو المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة ابن أبي المحاسن المتوفى سنة ٧٦٥ هـ .

**اول المخطوط :** الحمد لله الذي أنزل عن السماء ماء طهورا وخلق كل شيء فقدره .....  
**آخر المخطوط :** ويفسر ضبطه والله يعلم المفسد من المصلح ولم يجعل الله علينا في الدين من حرج وإنه الموفق .

**الخط :** نسخي .

**خ :** جمادى الاخرى سنة ٨٧٨ هـ .

**ق :** ١٠٤٥٥ م : ١٣ : س : ١٢×١٧

**ملاحظات :** نسخ بعناية العلامة يوسف بن يونس الجبالي . عليه خد .  
العلامة سليمان بن ابراهيم العلوي .

٧٦٢

## \* الامداد بشرح ( الارشاد )

**تأليف :** أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .  
**ج :** الثالث .

**اول المخطوط :** باب في المساقاة وما يتبعها مما يأتي .

**آخر المخطوط :** لم ينزع منها لان ذلك اجازة وهي عقد لازم والله اعلم .  
**الخط :** نسخي مشكول .

**خ :** نحو القرن الحادي عشر .

**ق :** ٣٨١ م : ٢٦ : س : ١٥×٢١

**ملاحظات :** من الكتب المنتولة من جامع اجيلة .

١٢٨٥

## \* الانتصار على علماء الأمصار في تقرير المختار من مذاهب الأئمة وأقاويل علماء الأمة في المسائل الشرعية والمضطربات الاجتهادية

- تأليف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .  
 ج : الاول والثاني والثالث .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي لا يستولي على كنهه جلالة عميقاته  
 بذعب الفكر والافهام .  
 آخر المخطوط : ونشرع الآن في حكم الاقتداء ونختم به الكلام في صلاة  
 الجعاعة .  
 الفاسخ : محمد بن داود الريعاني .  
 الخط : نسخي جيد .  
 خ : الجمعة ١٤ محرم سنة ١٠٥٢ هـ .  
 ق : ٤٥٣ م : ٣١ س : ٢٠٧٢٠  
 ملاحظات : كتب بعناية العلامة يحيى بن الحسين ومن وقفه . باوله  
 تصائد في مدح الامام يحيى بن حمزة للاديب احمد حنبل .

٩٨١

## \* آخر

- ج : الثاني .  
 اول المخطوط : ينقض الوضوء ما روى أبو هريرة عن النبي صلى الله  
 عليه وآله وسلم لا وضوء إلا من صوت أو ريح ...  
 آخر المخطوط : والمستحب في المؤذن أن يكون صيِّتًا ويعني بالصيِّت أن  
 يكون صفته .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : سنة ٧٨٤ هـ .  
 ق : ٢٤٦ م : ٣٦ س : ١٨٧٢٥

ملاحظات : مبتور من اوله وآخره ، من وقف الامام يحيى .

٩٨٣

ج : الثاني .

اول المخطوط : الباب السادس في الوضوء وذكر خصائصه .

آخر المخطوط : ولبس الثياب الرقاق وبتمامه تم الكلام .

الخط : نسخي معتاد .

خ : سنة ٧٨٤ هـ

ق : ١٤١ م : ٢١ : س : ٢٠×٢٦

ملاحظات : عليه اثر بلل .

٩٨٢

ج : الرابع

اول المخطوط : ما أعطى السلف الماضي من أهل ملتكم وهذا فيه نظر .

آخر المخطوط : وقد نجز غرضنا من بيان تعجيل الزكاة والله الموفق

للصواب .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو ٧٨٤ هـ

ق : ١٦٩ م : ٢٢ : س : ١٩×٢٥

ملاحظات : مبتور من اوله ، كتبت عن نسخة المؤلف .

٩٨٤

ج : الخامس .

اول المخطوط : القول في كيفية صرف الزكاة الى مستحقيها .

آخر المخطوط : وقد نجز غرضنا من بيان الامور المحظورة . ما يتعلق

بالآخرة والله الموفق للصواب .

- الناسخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي معتاد غير منقوط .  
 خ : شوال سنة ٧٤٣ .  
 ق : ١٩١ م : ٣٥ س : ١٨٨٢٥  
 ملاحظات : ترغ منه مؤلفه بحسن اعران من اعمال ( نهار ) .

٩٨٦

- ج : الخامس .  
 الناسخ : نسخي .  
 خ : الاثنيتين شوال سنة ٧٨٣ .  
 ق : ٢٢٠ م : ٢٨ س : ١٨٨٢٤  
 ملاحظات : كتب على نسخة المؤلف . من الكتب المنقولة من مسجد ملحة .

٩٨٥

- ج : الثامن .  
 اول المخطوط : القول في بيان الامور التي يتعلق بها الطلاق . . .  
 آخر المخطوط : هذا ما أردنا ذكره فيما يتعلق بالرضاع وشرح مسائله .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ٧٨٤  
 ق : ٢٥٣ م : ٢١ س : ١٩٨٢٤  
 ملاحظات : الورق اصفر على اثر التقدم . توبل على نسخة المؤلف .

٩٨٧

## \* آخر

- ج : الثامن .  
 الناسخ : احمد بن يحيى الاتمسي .

الخط : نسختي \*

خ : ٧٥٧ هـ \*

ق : ١٧٣ م : ٢٨ س : ١٩×٢٦

٩٨٨

ج : العاشر \*

اول المخطوط : القول في خيار النقيصة وهو الملقب في لسان الفقهاء

بخيار الرد \*

آخر المخطوط : والمستقر من الاراضي والدور وسائر العقارات \*

الخط : نسختي قديم \*

خ : ١٠ ربيع الآخر سنة ٧٨٤ هـ \*

ق : ٢٢٧ م : ٢٦ س : ١٩×٢٥

ملاحظات : توبل على نسخة المصنف .

٩٨٩

ج : الحادي عشر \*

اول المخطوط : المصنف الثالث في بيان اجارة البهائم \*

آخر المخطوط : وبتجامة يتم الكلام في الفصل الثالث فيما يتعلق بالفبض

في حق الراهن والمرتهن \*

الخط : نسختي معتاد \*

خ : ١٠٩١ هـ \*

ق : ١٧٩ م : ٢٩ س : ٢٠×٢٩

ملاحظات : نسخة خزائية محجوبة والفواصل والعناوين بالاصفر ، من

وقف المنصور الحسين بن المنوكل والمنقولة من مسجد طلحة .

٩٩٠

## • آخر

- ج : الحادي عشر .  
 التاريخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٠ رجب سنة ٧٤٦ .  
 ق : ١٨٨ م : ٣٥ س : ١٨٨٢٤  
 ملاحظات : مبثوَر أوله ، من الكتب المنقولة من (ظفار) .

٩٩١

- ج : الثالث عشر .  
 اول المخطوط : الفصل الثاني في بيان المظالم التي لاتعرف لها مالك .  
 آخر المخطوط : وقد نجز غرضنا فيما نريده من مسائل العتق في الكفارة  
 لليمين والحمد لله .  
 التاريخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي غير منقوط .  
 خ : ١٠ ربيع الاول سنة ٧٤٧ هـ .  
 ق : ١٥٦ م : ٢٩ س : ١٧٨٢٤  
 ملاحظات : من وقف العلامة علي بن ابراهيم .

٩٩٢

- ج : الخامس عشر .  
 اول المخطوط : الفصل الثالث في البيئات اعلم أن البيئة اذا كانت  
 متقررة فهي مقبولة . . . . .  
 آخر المخطوط : والجنس والنوع . . . مؤجل على من جد له دين .  
 التاريخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ١٥٢ م : ٢٦ س : ١٧٨٢٤

ملاحظات : مبتور من آخره .

٩٩٣

ج : السادس عشر .

اول المخطوط : كتاب الكفالة واعلم ان قيل الخوض في أسرارہ ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ويقتضي على هذا العذر وبتجامه يتم الكلام في احكام

السرقه .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٠ جمادى الآخرة سنة ٧٤٨ هـ .

ق : ١٦٠ م : ٣٥ س : ١٨٨٢٤

ملاحظات : من الكتب المنقولة من ( ظفار ) .

٩٩٤

### ✽ الأنموذج اللطيف في تحقيق المذهب الشريف

تأليف : أحمد بن محمد بن يحيى بن أحمد السياغي المتوفى

سنة ١٣٢٣ هـ .

اول المخطوط : اعلم انه لما تقرر ان أهل البيت عليهم السلام وصوة

شيعتهم الاعلام هم الفرقة الناجية ٠٠٠

آخر المخطوط : مع زيادة ما في بعض الالفاظ ونقصان على حسب ما

اقتضاه الحال والحمد لله رب العالمين .

الخط : نسخي حديث .

خ : رجب سنة ١٣٤٨ هـ .

ق : ٦٢-٥٥ م : ٢٤ س : ١٨٨٢٤

مجاميع

١٧



## \* الانموذج اللطيف فيما ينبغي لأئمة الصلاة من التوسط بين التطويل والتخفيف (رسالة)

**تأليف :** حامد بن حسن شاكرا المتوفى سنة ١١٧٣ هـ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي خفف عن هذه الامة المحمدية التكليف ورفع عنهم الحرج والأصرة الذي كان على أهل التحريف ٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** وقد قال الله تعالى ( وتعاونوا على البر والتقوى ) نسأل الله أن ينفعنا بما علمنا وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ٠

**الخط :** نسخي ٠

**ق :** ٦ م : ١٨ س : ١٥×٢١

**ملاحظات :** مرغ المؤلف من نقل هذه الرسالة وتاليفها صباح الجمعة ٢٨ شهر شوال سنة ١١٧٠ هـ .

١٣٥٢

## \* انوار الهدى في حكم صندوق الصدى

**تأليف :** محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي منح من شاء من عبادته دقيق النظر ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** ويحفظنا ن دسائس النفس ومحبة الظهور على كل حال ٠

**الناسخ :** يحيى بن عبد الله مكرم ٠

**الخط :** نسخي دقيق ٠

**خ :** الإحد ٤ شوال ١٣٢٢ هـ ٠

**ق :** ٥٥-٥٢ م : ٢٨ س : ١٧×٢٥

مجاميع

٢٦

## ✽ الأنوار لأعمال الأبرار

- تأليف :** يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة ٧٩٩ هـ .
- ج :** الثاني .
- اول المخطوط :** كتاب النكاح والنظر في أطراف الاول في خصائص رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي أقسام الواجبات ومنها السواك .
- آخر المخطوط :** ولو كان معسرين فهي مستولدتها فإذا أماتا قالوا بين عصبتها بالسوية وعلى لفظ التسوية وضع ختم الكتاب .
- النسخ :** نجم الدين بن أحمد بن محمد اسماعيل .
- الخط :** نسخي قديم .
- خ :** يوم الاحد ١٩ شهر شوال سنة ٩٢٠ هـ .
- ن :** ١٨٤ م : ٣٥ : س : ١٦٨٢٦
- ملاحظات :** مداخل البحوث والايواب ورموز العلماء بالاحمر ، بدى بالنكاح وانتهى في أثناء العتق ، يليه خمس ورق مشتملة على فوائد فقهية متفرقة بضمنها اسئلة واجوبتها .

١٢٤٦

## ✽ الأنوار المشرقة في الفتاوى المحققة

- تأليف :** عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ .
- اول المخطوط :** الحمد لله الموفق لأنواع الخيرات الدال على ماهو من أفضل الطاعات المرقى من قربه الى أعلى الدرجات .
- آخر المخطوط :** وقد ذكر السبكي في ( معيد النعم ) ما يقتضي ذلك ، واجاب شيخنا شيخ المذهب والاسلام الشيخ البكري الطنبداوي .
- الخط :** نسخي .

ج : (٢٩- م : ٢٩ : س : ١٩×٢٨

**ملاحظات :** مداخل البحوث والابواب بالاحمر الى ثلثي الكتاب تقريباً والباقي بالاسود . فيه بلل وفي اوله ترميم ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٣٧

## \* الانوار في صحيح الآثار الناصة على مسائل الازهار من فقه الائمة الاطهار

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ

اول المخطوط : اللهم انه نوالك فادني اداء كمال شكر ٠٠٠

آخر المخطوط : فقال لا والذي نفسي بيده حتى تأخذوا على يد الظالم

فتناظروا على الحق .

التاسع : علي بن محمد الغلابي .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٦٩-١٣١ م : ٣١ : س : ٢٠×٣٠

٢٠١٦

## \* الانهار المتدفقة في رياض الأثمار المقتطفة من (الازهار)

تأليف : صالح بن صديق النمازي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ .

ج : الثاني .

اول المخطوط : باب صفة الصلاة قد علم من الدين ضرورة انما تكون

منائية ٠٠٠٠٠

آخر المخطوط : ومنها زيادة الفصل آخر الكتاب بأنواعه والله اعلم .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو القرن العاشر .

ج : ٣٠٤ م : ٢٠ : س : ٢٠×٢٨

**ملاحظات :** اكمل اوله بخط متأخر مخالف ، من وقف محمد بن علي تيس بأوله خط العلامة لطف الله بن علي بن لطف الله شرف الدين .

١٢٠٦

## \* اوهام الخواص

- تأليف : يحيى الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي بين لعباده الشرائع والاحكام .  
 آخر المخطوط : وأما الوهم الذي لا ينجو منه بشر ولا حرج فيه .  
 الناسخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : القرن الحادي عشر .  
 ق : ١٦٢-١٥١ م : ٢٠ : س : ١٥×٢١  
 ملاحظات : جعده في نقد غلطات بعض العلماء في مؤلفاتهم الفتية .

مجاميع

٦١

## \* ايراد النقول المذهبية عن ذوي التحقيق ان انت طالق على البراءة من صيغ المعارضة لها لا التحقيق

- تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن أحمد بن زياد المتوفى سنة ٩٧٥ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الحليم العظيم الجواد الكريم الذي لا يخيب رجاء من أمله ولا يرد دعاء من سألته .  
 آخر المخطوط : وقال رسول الله ﷺ اتقوا زلة العالم . صدق رسول الله ﷺ وقد بينا بما فيه مقنع .  
 الخط : نسخي قديم غير منقوط .  
 خ : يوم الاربعاء ٢٠ شهر ربيع الاول سنة ٩٦٢ هـ .

- ق : ١٠٩-١١٩ م : ٢٧ س : ١٨×٢٨  
**ملاحظات :** مداخل البحوث بالاسود والقلم العريض ؛ وكان تاريخ الفراغ من تصنيفه احد عشر من جمادى الآخرة سنة ٩٥١ هـ ، كما ذكره الناسخ في آخر الكتاب .  
 ١٢٢٠

### \* ثمانية

- آخر المخطوط : وعافنا فيمن عافيت بفضلك ورحمتك يا ارحم الراحمين .  
 الناسخ : عمر بن نصر بن سليمان السميري .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الاثنين ٨ صفر سنة ٩٧٣ هـ .  
 ق : ١٢٥-١٢٠ م : ٢٧ س : ١٥×٢٠  
**ملاحظات :** مرغ منه المؤلف سنة ٩٥١ هـ .

مجاميع  
 ٨٥

### \* ثالثة

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : القرن العاشر .  
 ق : ١٧٨-١٩٤ م : ٢١ س : ١٤×٢٠  
**ملاحظات :** باوله خط العلامة موسى بن احمد الضجاعي .  
 مجاميع  
 ٢٢

### \* ايضاح التفكيك لعقود التشكيك

- تأليف : عبد الله بن حسين دلامة المتوفى سنة ١١٧٩ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء ..

آخر المخطوط : كما ذلك معروف مانوس بين العلماء والله حسبنا

ونعم الوكيل ٠٠

خ : صفر سنة ١٢٦١ هـ ٠

ج : ١٩ - ٢١ م : ٤٢ س : ٣١ × ٢٢

مجاميع

٦

## \* ثانية

الخط : نسخي حديث ٠

ق : ٤٦ - ٥٤ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : ويسى ايضا « شذور الذهب في تحقيق المذهب » .

مجاميع

١٧

## \* ايضاح العلم المذهب في توضيح المذهب

اول المخطوط : اسماعيل بن أحمد الكبسي المتوفى ١٢٣٢ هـ ٠

آخر المخطوط : الحمد لله رب العالمين الهادي ٠٠٠

تأليف : فان أهل الزمن يبادرون الى الكتب لما عرض دون بحث

وبالله الاعانة والهداية والعصمة و... ٠

الخط : نسخي جيد ٠

ج : ٣٢ م : ٤٠ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع

٩٠

## \* ايضاح المقرر من احكام الحرر

تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى

سنة ٩٧٤ هـ ٠

**أول المخطوط :** أحمد الله حق حمده ٠٠٠ وبعد فقد سألني من لا ينيغي  
مخالفته ان اختصر ( المحرر من الآراء في حكم الطلاق  
بالإبراء ) تأليف الشيخ الامام الهمام السيد نور الدين  
السمهودي ٠٠٠

**آخر المخطوط :** سبحانه لا احصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على  
نفسك فلك الحمد عدد خلقك ورضا نفسك ٠٠

خ : نسخي معتاد ٠

الخط : الاربعاء ٧ شهر رجب سنة ٩٦٢ هـ ٠

ق : ٣٥ - ٥٧ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

**ملاحظات :** فرغ منه مؤلفه سنة ٩٥٠ هـ ، بأوله خط الملاية موسى بن  
أحمد الضجاعي .

مجاميع

٦٢

## \* ايضاح النصوص المفصحة ببطلان تزويج الولي الواقع على غير الحفظ والمصلحة

**تأليف :** عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ ٠

**أول المخطوط :** الحيد لله الذي أرشدنا الى معرفة ما خفي عن غامض  
أحكامه ٠٠٠

**آخر المخطوط :** فلا تطول بذكرها وقد أتينا بما فيه مقنع والله الموفق  
للصواب ٠

**النسخ :** عمر بن نصر بن سليمان السهمري ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : سنة ٩٩١ هـ ٠

ق : ١٣٥ - ١٤٢ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٨٥

## ✽ الايضاح في مناسك الحج

- تأليف :** محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ .
- اول المخطوط :** الحمد لله ذي الجلال والاکرام والفضل والطول والمن العظام ...
- آخر المخطوط :** والله اسأل خاتمة الخير لي ولأحبائي وسائر المسلمين .
- النسخ :** عبد الوهاب بن سالم بن الرجحي بن سابق الرياني .
- الخط :** نسخي .
- خ :** ١١ جمادى الاول سنة ٧٢٧ هـ .
- ق :** ٢ م : ٢٣ س : ٢٦ × ١٩
- ملاحظات :** نرج منه مؤلفه سنة ٦٦٧ هـ ، وتم نسخ هذه المخطوطة بدمشق ، من الكتب المنقولة من جامع ( جيلة ) .
- ١٢٨٠

## ✽ الايعاب في شرح (العباب)

- تأليف :** أحمد بن محمد بن محمد حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .
- اول المخطوط :** كتاب صلاة الجمعة بضم الميم وهو أشهر رواد سكانها وهو تحقيق منه وفتحها لانها مجمع الناس ...
- آخر المخطوط :** ولايجز له البناء بعد فراغه من الحج على اعتكافه الاول لان الخروج حصل باختياره كأنه كان يسعده ان يوحره والله أعلم .
- الخط :** نسخي .
- خ :** يوم الاثنين ٢٨ شهر ذي الحجة سنة ١٠٤٥ هـ .
- ق :** ٢٨٣ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠



**ملاحظات :** المتن بالحجرة ، بديء من باب صلاة الجمعة ، وانتهى في باب الاعتكاف ، من وقف محمد بن الحسن .

١١٩٢

**ج :** السادس \*

**اول المخطوط :** الانسان قد يسأل وعنده ولا يستقرض الا من حاجة \*

**آخر المخطوط :** لانه بان بانقضاء تلك المصلحة أنه باق على ملكهم

لم يخرج عنه وخوفا عليه من ظالم قاضي أو غيره

ياخذه ولا يرد فيه شيئا لاحدكما كما هو معلوم كتاب

الوكالة \*

**الخط :** نسخي \*

**ق :** ٢٣٠ : م : ٣٥ : س : ٢١ × ٣٠

**ملاحظات :** المتن بالاحمر ، يبدأ من اثناء باب القرض وانتهى في اول باب

الوكالة ، مبذور من اوله وآخره ، الأرضه انرت فيه من اول

الكتاب ، من وقف محمد بن الحسن .

١١٩٣

**\* بحث حول المصالح والمصارف وتحويلها او نقلها ( للامام )**

**الناصر الحسن بن عز الدين**

**ق :** ٣٨٨ - ٣٩٠

**\* بحث حول الجمع بين حديث ابن عباس في شاة ميمونة (انما**

**حرم من الميتة اكلها ) . بعثة العلامة يحيى بن المطهر بن**

**اسماعيل . الى العلامة الشوكاني ، ١٣٨ - ١٤١ .**

**الخط :** نسخي \*

**ق :** ١٤٨

**مجاميع**

**٨٦**

## ❖ بحث في جواب سؤال يتعلق بالصلاة والقراءة خلف الامام للعلامة محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .

التاسـخ : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف ) .

الخط : نسخي معتاد .

ج : ٤٢ - ٣٥ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع

٨٦

## ❖ بحث في الكلام على الجهر بسم الله الرحمن الرحيم

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... اعلم ان مثل هذه المسألة

ليست من مواطن الافكار ...

آخر المخطوط : ولا برهان واضح والمهدي من هداه الله وحسبنا الله ونعم

الوكيل .

التاسـخ : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف ) .

الخط : نسخي معتاد .

ج : ٦٩ - ٦٥ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع

٨٦

## ❖ بحث في الاضرار بالجار

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .

الخط : نسخي معتاد .

ج : ٢٠١ - ١٩٩ م : ٣٠ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٥٥

## ● بحث في تقرير المكيال والميزان

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 أول المخطوط : هذا تقرير في المكيال والاوزان اعتبرناها على مقتضى الروايات المنقولة عن أهل الحديث .  
 آخر المخطوط : وهو لا يلتزم المقترض في أقاربه في ذلك فهو جوابنا والله أعلم .  
 التأليف : المؤلف .  
 الخط : نسخي بدون نقط .  
 ق : ١٩ - ٣٠ م : ١٩ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : البحث بعشر مسودة المؤلف .

مجاميع  
 ١٢١

## \* بحث في حكم الماء الواقع فيه نجاسة

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 أول المخطوط : هذا تقرير لاحكام الماء الذي يحتمل النجاسة والذي لا يحتمل ...  
 آخر المخطوط : ماتطهر بغيرها وريحها فلا يجوز استعمالها بحال من الاحوال لظهور النجاسة فيها والله أعلم .  
 التأليف : المؤلف .  
 الخط : نسخي غير منقوط .  
 ق : ١٨ - ١ م : ١٨ س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : البحث عبارة عن مسودة المؤلف .

مجاميع  
 ١٢١

## \* بحث في الحسبة والمحاسب ( سؤال وجواب )

تأليف : محمد بن أحمد بن مظفر المتوفى سنة ٩٢٦

ق : ٣٩٧ - ٤٠٠

مجاميع

٩١

## \* بحث في الذؤابة للعمامة ( رسالة )

تأليف : للقاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ

الخط : نسخي معتاد

ق : ١٦٨ - ١٦٥ م : ٢٢ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٥٧

## \* بحث في الصلاة على الآل

تأليف : ابراهيم بن خالد العلفي المتوفى سنة ١١٥٦ هـ

اول المخطوط : وبعد فانه لما أوقفني بعض العلماء على ما ذكره صاحب كتاب الظرائف ..

آخر المخطوط : ينبغي تبقيه كتاب المصنف على أصل وضعه وقاعدته

المعروفة والله سبحانه أعلم

ق : ٢ م : ٤٣

٢٨٤

## \* بحث في القراءة خلف الامام ( سؤال وجوابه )

تأليف : هاشم بن يحيى الشامي ، المتوفى سنة ١١٥٨ هـ

الناسخ : أحمد بن عبد الله الصعدي

الخط : نسخي جميل

خ : نحو ١٣٥٠ هـ .  
ق : ٣٤ - ٣٧ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع  
٧٨

### \* بحث في القراءة خلف الامام (سؤال والجواب عليه)

تأليف : الحسين بن الحسين الاخفش المتوفى سنة ١١١٠ هـ .  
الناسخ : أحمد بن عبد الله الصعدي .  
الخط : نسخي جليل .  
خ : نحو سنة ١٣٥٠ هـ .  
ق : ٣٨ - ٤١ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع  
٧٨

### \* بحث في ما يجب على أهل الاموال

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
اول المخطوط : هذا بحث جليل ان شاء الله وهو ان يقال انا وجدنا اكثر الخلق كما ذكر الله ...  
آخر المخطوط : مهما أمكن والاشتغال بالطاعة مقررة الخير والبركة .  
الناسخ : المؤلف .  
الخط : نسخي ضعيف .  
ق : ١٦٧ - ١٧١ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٤٣

### \* بحث مفيد في توجيه صحة الطلاق بلفظ التحريم

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .

الخط : نسخي معتاد  
 خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ  
 ق : ٨٠ - ٨٢ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع  
 ١

## \* البحث النفيس المتصل بتأكيد التأسيس المبني على دوام التحجيس ( الوقف )

تأليف : الحسين بن ناصر المهلا المتوفى سنة ٢١١١ هـ  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أحيا القلوب بمذاكره أوليائه  
 آخر المخطوط : بأنه من لفظ الراوي وجه في غير الرواية الاولى  
 التأليف : المؤلف  
 الخط : نسخي جميل  
 خ : ١٦ جمادى الاولى سنة ١٠٦٤ هـ  
 ق : ٣٠ - ٣١ م : ٣١ س : ١٩ × ١٥

مجاميع  
 ٤٣

## \* البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ  
 ج : الاول  
 اول المخطوط : كتاب الاحكام المتضمن لفقهاء الاسلام فصل فيما يلزم  
 تعلقه من الشرعيات  
 آخر المخطوط : وأما من خاف مقام ربه  
 الخط : نسخي جديد  
 خ : ١ محرم سنة ١٠٤٥ هـ

ق : ٤٦٥ م : ٣٠ : س : ٢٠×٢٩

**ملاحظات :** كتب بناية أحمد بن صالح الهبل . من الكتب المنقولة من مسجد ( طلحة ) ، بأوله خط المهدي عباس وابنه المنصور ثم خط العلامة أحمد بن محمد تاطن . هذا المجلد حذف منه المقدمة .

٨٦٥

## \* آخر

ج : الاول .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ذو القعدة سنة ١٠٤٤ هـ

ق : ٣١٦ م : ٢٨ : س : ٢٠×٢٩

**ملاحظات :** نسخة بحبوبة ، بأوله ترميم .

٨٥٦

## \* آخر

ج : الاول .

الناسخ : محمد بن محمد البعشي .

الخط : نسخي معتاد .

ق : الثلاثاء ١١ جادى الاولى سنة ١٠٩٩ هـ

خ : ٢٢٨ م : ٢٣ : س : ١٩×٢٩

**ملاحظات :** اكمل اوله بخط متأخر . وآخره ترميم . به اثر بلل من اوله الى آخره .

٨٨٧

## \* آخر

ج : الاول .

الناسخ : سعد بن علي بن أحمد صلاح الصبيحي .

- الخط : نسخي .  
 خ : يوم الأحد (٢١ شهر شوال سنة ١٠٢٦ هـ .  
 ق : ٢٢٦ م : ٢٨ : س : ٢٢×٣٠  
 ملاحظات : بداخل البحوث بالأسود والقلم العريض . رموز الفقهاء بالاحمر ، بأوله نبذة من رسالة ( الانتقاد في آيات الاجتهاد من رسائل مقدمة ( البحر ) بعناية أنقله أحمد بن الهادي المقرئ . من وقف محمد بن محمد الحبيبي .

٨٤٥

- ج : الاول .  
 آخر المخطوط : ويجوز في الجوز واللوز والبيض عدد لقلّة التفاوت ، فلنا لوجه له لاختلافه مسألة .  
 الخط : ١٨١ م : ٢٧ : س : ٢٠×٢٩  
 ق : الاول .  
 ملاحظات : مبتور آخره .

٨٤٦

## \* آخر

- ج : الاول  
 النسخ : سعيد بن قاسم المسوري .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : ١١ رمضان سنة ٨٨٣ هـ .  
 ق : ٢١٠ م : ٣٥ : س : ٢١×٢٨  
 ملاحظات : بأوله اثر ترميم . من وقف الامام يحيى وعليه خط الامام المتصور .

٨٥١



## • آخر

- ج : الاول .  
 التاسع : صلاح بن علي الهوادي .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ١٨ رمضان سنة ١٠٨٩ هـ .  
 ق : ٢٦٠ م : ٣١ : س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : نسخة جميلة .

٨٦٠

## • آخر

- ج : الاول .  
 التاسع : الحسن بن عبد الله الصبري  
 الخط : نسخي  
 خ : ٢١ ربيع الاول سنة ١٠٥٩  
 ق : ٢٦٢ م : ٢٩ : س : ٢١٣٠  
 ملاحظات : كتب برسم محمد بن الحسن المغربي .

٨٨٢

## • آخر

- ج : الاول .  
 اول المخطوط : كتاب الاحكام المتضمن .....  
 آخر المخطوط : والبيع قبل الخمس كما البيع قبل العشر وقد مر ...  
 التاسع : يحيى بن علي كينة الشبامي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ٣ ربيع الآخر سنة ١٠٦٣ هـ .  
 ق : ١٧٢ م : ٣١ : س : ٢٠٣٠

ملاحظات : كتب بعناية الحسن بن صلاح الزيلعي الثلاثي .

٨٨٥

## \* آخر

ج : الاول .

الناسخ : أحمد بن محمد الطيب .

الخط : نسخي جميل .

خ : الخميس ٢ محرم سنة ١١٠٢ هـ .

ق : ٢٢٤ م : ٣٠ س : ٢٠٣٠

ملاحظات : نسخة جميلة محجوبة ، من وقف العلامة علي بن ابراهيم .

٨٤٩

## \* آخر

ج : الاول .

الناسخ : عبد الله بن الهادي بن عبد الله ابن أبي الرجال .

الخط : نسخي .

خ : الثلاثاء ٢٤ رجب سنة ١٠١١ هـ .

ق : ١٩٩ م : ٢٧ س : ٢٠٣٩

ملاحظات : نسخة محجوبة ، بأخرة قصيدة لابن علوان ثم اشارة الى

وغاة الناسخ شهيدا ١٠١٥ هـ .

٨٢٧

## \* آخر

ج : الاول .

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن التاسع .

١ . ٢١٨ م : ٢٨ س : ٢٩ × ٢١

**ملاحظات :** اكمل آخره بخط متأخر . باوله اثر نريميم ويتخلله حواشي متعددة .

٨٥٢

## \* آخر

ج : الاول  
الخط : نسخي قديم .  
خ : نحو القرن التاسع .  
ق : ٢٤١ م : ٢٢ : س : ٢١×٢٩  
**ملاحظات :** هذا الجزء اثبتت باوله ( مقدمة البحر ) المعروفة بالهامش  
تعاليق دقيقة وتخلل الاسطر ايضا .

٨٧٦

## \* آخر

ج : الاول .  
الناسخ : أحمد بن يحيى عقيب  
الخط : نسخي جميل .  
خ : الاربعاء ١٤ ربيع الاول سنة ١٠٧٦ هـ .  
ق : ٢٢٤ م : ٢٥ : س : ٢٠×٣٠  
**ملاحظات :** نسخة خزائنية محجوبة : من وقف البراب .

٨٢٤

## \* آخر

ج : الاول .  
الناسخ : محمد بن علي بن حفظ الله النعمي .  
الخط : نسخي .  
خ : الاحد ٢١ ربيع الاول سنة ١٠٥١ هـ .  
ق : ٢٥٢ م : ٢٣ : س : ٢١×٣١

**ملاحظات :** هذا الجزء اثبتت بأوله المقدمة المعروفة ، بأوله وآخره ترميم .

٨٧٠

## • آخر

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** نحو سنة ٩٧٣ هـ .

**ق :** ٢٢٦ م : ٢٦ : ١٩×٢٦ س

**ملاحظات :** مبتور آخره . بأوله نبذة في علم العقائد . من وقف محمد بن علي تيسر .

٨٧٢

**ج :** الثاني .

**اول المخطوط :** كتاب البيع هو اخراج عين عن الملك بعوض ...

**آخر المخطوط :** والزرع والشجر ولا ما لطيفه به راكبا مقلوبا مخلوف الرأس .

**اتناسخ :** مهدي بن محمد البعثي .

**الخط :** نسخي معتاد .

**خ :** نحو سنة ١٠٢٩ هـ .

**ق :** ٢٥٧ م : ٢٢ : ١٩×٢٩ س

**ملاحظات :** النسخة من اولها الى آخرها مصابة بالبلل ، مبتور آخره ، بأخر صفحة ترميم ، من وقف الحسن الوشلي .

٨٥٢

## • آخر

**ج :** الثاني .

**آخر المخطوط :** وأما من خاف مقام ربه .....

**الخط :** نسخي معتاد .

- خ : ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١٠٤٦ هـ .  
 ق : ٢٦٦ م : ٢٧ : س : ٢٠٢٩  
 ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

٨٥٠

## • آخر

- ج : الثاني .  
 التماسخ : علي بن صلاح الفهد الإسلامي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الاحد ٨ جمادى الآخرة سنة ١٠٦٤ هـ  
 ق : ٢٧٢ م : ٣٢ : س : ٢١٣٠

٨٤٧

## • آخر

- ج : الثاني .  
 التماسخ : أحمد بن محمد بن سعيد الطيب  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : سنة ١١٠٤ هـ  
 ق : ٣١٤ م : ٢٩ : س : ٢١٣٠  
 ملاحظات : من وقف العلامة علي ابن ابراهيم .

٨٧١

## • آخر

- ج : الثاني .  
 التماسخ : الحسين بن يحيى بن علي .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : الاثنين ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٠٦٢ هـ

- ق : ٥٦٢ م : ١٨ س : ١٩×٢٦
- ملاحظات : كتب بعناية العلامة ابراهيم بن علي بن ابراهيم وعليها حواشي  
ومحجوبة ، من وقف الثاني اسماعيل بن يحيى الصديق .

٨٨٢

## \* آخر

- ج : الثاني .
- النسخ : يحيى بن علي الشهيلي .
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : ١٥ شوال سنة ١٠٠٣ هـ .
- ق : ٢٢٧ م : ٣٠ س : ٢٠×٣٠
- ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

٨٧٣

## \* آخر

- ج : الثاني
- الخط : نسخي جميل .
- خ : الخميس ٩ جمادى الاولى سنة ١٠٨٦ هـ .
- ق : ٢٨٥ م : ٣٠ س : ٢٠×٣٠
- ملاحظات : نسخة خرائنية جميلة ، محجوبة كتبت بعناية العلامة يحيى  
بن علي الشياطي ، من وقف الحسن بن محمد سليما طميح .

٨٨٨

## \* آخر

- ج : الثاني .
- الخط : نسخي جميل .
- خ : ١٣ ربيع الثاني سنة ١٠٤٦ هـ

ق : ١٨٢ م : ٢٣ س : ٢٠٣٥

ملاحظات : بنوله خط العلامة هادي بن علي مرهب .

٨٥٤

## \* آخر

ج : الثاني \*

اول المخطوط : كتاب الصيام هو في اللغة الامساك عن أي شيء ...

آخر المخطوط : مسألة والقول لمذيعها اعارة الاجازة اذ الاصل عدم

اللزوم \*

الخط : نسخي قديم \*

خ : جمادى الآخرة سنة ٨٢٥ هـ \*

ق : ٢٥٣ م : ٢٣ س : ١٩٢٦

ملاحظات : باخره مودة نسخة دعوة الامام المهدي ابراهيم بن تاج الدين .

٨٨٦

## \* آخر

ج : الثاني \*

الخط : نسخي قديم \*

ق : ٣١٣ م : ٢٧ س : ٢٠٣٩

ملاحظات : مبتور من آخره ، الورق اصفر نتيجة القدم ، يتخللها حواشي

دقيقة .

٨٥٩

## \* آخر

ج : الثاني \*

النسخ : محمد علي حفظ الله النعمي

الخط : نسخي معتاد \*

- ج : الاربعاء جمادى الآخرة سنة (١٠٤١ هـ) .  
 ق : ٢٥٣ م : ٣٣ س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : نسخ بعناية احمد بن علي العلوي . باوله اثر بلل .  
 ٨٧٩

## • آخر

- ج : النصف الثاني .  
 الناسخ : محمد بن علي العثماني الاملوكي .  
 الخط : نسخي .  
 خ : السبت ٢٣ شوال سنة ١٠٦٤ هـ .  
 ق : ٢٩٤ م : ٣٣ س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : باوله نبذة من النصف الاول ثم النصف الثاني كاملا وصفحة  
 عنوان النصف الثاني مزخرفة بالاسود والاحمر من ص ٣٩ .  
 ٨٧٨

- ج : الثالث .  
 آخر المخطوط : ويكره اللعب بالصولجان والكرة اذ لا يفيد في تعلم  
 الحرب مع اتعاب الخيل وجوره .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ٨ محرم سنة ١٠٧٠ هـ .  
 ق : ٣٢١ م : ٢٣ س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : نسخة خزائنية بحجوبة ، من وقف محمد بن علي قيس .  
 ٨٧٤

## • آخر

- ج : الثالث .  
 الناسخ : احمد بن المهدي الحسوسة .  
 الخط : نسخي .



خ : الاحد ١٩ ربيع الاول سنة ١٠٩٠ هـ  
 ق : ٢٦٦ م : ٢٣ س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : كتب بمغنية المهدي احمد بن الحسن ومن وقفه ، نسخة  
 خزانة محبوبة وبأخرها اثر بلل .

٨٧٨

## \* آخر

ج : الثالث .  
 الناسخ : هادي بن شرف الدين بن الحسن بحاف .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : الاربعاء ١٠ محرم سنة ١٠٤٦ هـ .  
 ق : ٢٤٣ م : ٢٣ س : ٢٠٣٠

٨٨١

## \* آخر

خ : الثالث .  
 الناسخ : حسين بن ناصر المهلا .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ٩ شعبان سنة ٨٢٦ هـ .  
 ق : ٢٢١ م : ٢٤ س : ٢٠٣٦

٨٩٢

ج : الرابع .  
 اول المخطوط : كتاب القضاء والحكم : القضاء في اللغة هو الحكم .  
 قال تعالى ( وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه ) .  
 آخر المخطوط : لا يجب لأجل كفار التأويل ولا مع التمييز ولنا ما  
 أمر وبلله التوفيق وحسبنا الله ونعم الوكيل .  
 الناسخ : احمد بن المهدي بن عبد الهادي الحسوسة .

الخط : نسخي جيد .

خ : الثلاثاء ١٨ شهر محرم ١٠٧٠ هـ .

ق : ٢٥٩ م : ٢٣ س : ٢٠×٢٩

ملاحظات : نسخة خزانة جميلة محجوبة بعناية المهدي أحمد بن الحسن الداخل والعناوين بالاسود والاحمر العريض ، يليه اجازة من العلامة علي بن يحيى شرف الدين لعبد الرحمن بن عبد الله بن داود .

٨٦٢

## \* آخر

ج : الرابع .

اول المخطوط : الخبر ونحوه ولا خلاف الا قدامة بن مظعون وعمر بن معدي كرب خلافا لقوله ليس على الذين آمنوا - الآية ورجعنا .....

آخر المخطوط : ونختتم كتابنا هذا بهذه الآية الكريمة تفاؤلا ... ونرجو ذلك من لطفه وكرمه فهو اكرم مسؤول والطف مآدول .

الخط : نسخي قديم .

ق : ١٦٠ م : ٢٧ س : ١٢×٣٠

ملاحظات : رموز العلماء بالاحمر ، مداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم الكبير : خطه اختلف من ص ١٥٦ - ١٦٠ ، مبثور من اوله من وقف الامام يحيى .

٨٥٨

## \* بحوث متفرقة في الفقه للعلامة محمد بن علي الشوكاني

المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١٤٤-١٤٤ م : ٣٠ : س : ١٧×٢٣

ملاحظات : منها بحث في السجود المنفرد وآخر غمين لم يشق القاف وبحث في الضرار والوصايا والتذور والهبات وبحث في الوصية للوارث وبحث أيضا في التحيل في إسقاط الشفعة وفي الوقف على الذرية وفي قضاء المظلة ونبدأ بفعله النساء من الإنشاءات وفي اجبار الجار على البيع .

مجاميع

٥٥

### \* بداية المحتاح شرح (المنهاج)

تأليف : محمد بن أبي بكر بن شهبه المتوفى سنة ٨٧٤ هـ .

ج : الأول .

أول المخطوط : انه على كل شيء تقدير وبالاجابة جدير ولنقدم قبل الشروع في المقصود مباحث تتعلق بالخطبة فان الكلام على غالبها ظاهر ....

آخر المخطوط : وقوله ولأيومهم صور التباين والتداخل والتماثل لكن مراده التباين خاصة ولهذا فسر بأنه كلامه وقد صرح الفوراني بعدم مجيء التداخل والتماثل .

الخط : نسخي قديم .

خ : يوم الثلاثاء ٢٣ محرم سنة ؟

ق : ٢٤٣ م : ٢١ : س : ١٦×٢١

ملاحظات : ممدور من اوله من انشاء "لقدبة" - رأس النسخ وماريخ النسخ يتنور أيضا - المتن بالأحمر من الكتب المنقولة من (جيلة) .

٢٣٦١

### \* بداية الهداية

تأليف : محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ .

- اول المخطوط : الحمد لله حق حمد والصلاة على محمد رسوله وعبيده  
وعلى آله وأصحابه من بعده أما بعد ...
- اول المخطوط : ثم اعلم انه لا يصفوك الملك في مملك فضلا عن قريرتك  
أو بلدك ثم يفوتك به الملك المقيم والنعيم الدائم في  
جوار رب العالمين تم الكتاب .
- الخط : نسخي قديم .
- ق : ١٦٩-١٣٠٠ م : ١٨ : س : ١١٠١٧
- ملاحظات : الأبواب بالمداد الاسود والتلم العريض . بياضه أصفر لقدمه .
- ١٦٦٨

## \* ثانية

- اول المخطوط : القسم الاول في الطاعات بسم الله الرحمن الرحيم اعلم  
ان أوامر الله شرائع .
- آخر المخطوط : فضلا عن قريرتك أو بلدتك ثم يفوتك به الملك المقيم  
والنعيم الدائم .
- ق : ٤٥-٨ م : ١٧ : س : ١٥٢٢٢
- ملاحظات : بآخيه نائدة في حكم قانع الطريق ، وأخرى في الحجابة . ذ.  
نبذة في فضائل ( كتاب الأحياء ) وسائر كتب الغزالي وأخرى  
عن بلوتيا .

٢٠٥٢

## \* ثالثة

- اول المخطوط : وسجودهن صلى معه سبعون ألف ملك يستغفرون  
له الى الليل ثم صلى الغرض مع الامام .
- آخر المخطوط : ثم يفوتك به الملك المقيم والنعيم الدائم في جوار رب  
العالمين .
- الخط : نسخي .

خ : ليلة الخميس ١٥ شهر رمضان سنة ١٠٥٩ هـ .

ق : ( ٢٢ - ٢٠ ) م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : مبثوث أوله وبمضى المداخل بالاحمر .

مجاميع

١٦

## \* الدور المضيئة الهادية الى منهج العترة النبوية في الرد على ترهات السنية

تأليف : احمد بن صلاح الخطيب المتوفى سنة ١١٦٩ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أمر في الدين بالاجتناع ونهى عن التفرق والابتداع ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقد اختصرت ما استطعت وحسبي الله وعليه توكلت وصلى الله على سيدنا محمد وآله ٠٠٠٠

الناسخ : محمد بن علي الاكوع .

الخط : نسخي معتاد .

ق : سنة ١٢٩٥ هـ .

خ : ١٠٧ - ١٠٩ م : ١٧ : س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : جملة في الرد على الثمان المسائل : للعلامة الامير ، آخره متصل في التوسل .

٢٣٦٥

## \* بذل العسجد لسؤال المسجد

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده ٠٠٠

آخر المخطوط : وغير ذلك مما يحتاج الناس اليه فانه جمعهم فلا يد لهم منه .

الخط : نسخي جيد \*

ق : ٢٥٤-٢٥٥ م : ٢١ س : ٢٢×٢٢

ملاحظات : ..زل "مول" في المسجد وما حكمهم \*

مجاميع  
٩٧

### \* بذل الموجود في حكم الأعمار وامرأة المفقود

تأليف : محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله نسالة امرأة المفقود كثر الاختلاف في شأنها ٠٠

آخر المخطوط : فكل تربص بطلب خلو الركن . عباده فالاربعة

السنين عباده ٠٠٠٠

الخط : نسخي معتاد \*

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ

ق : ٧٠-٧١ م : ٣٥ س : ٢٣×٢٣

مجاميع  
١

### \* البراهين القطعية في الرد على ( المسائل المرضية )

تأليف : أحمد بن صلاح الخطيب الكوكباني المتوفى سنة ١١٩٢

اول المخطوط : الحمد لله الذي فتق عن قلوب أوليائه أغشية الضلال

آخر المخطوط : فان كنت صادقا في المقال فانك جتابع للآل فاسع الى

مذاهبهم المعلومة ٠٠٠٠

الخط : نسخي ضعيف \*

ق : ٢٨١-٣٠١ م : ٢٢ س : ٢٣×١٧

مجاميع  
٤٨

## \* البرهان على ( البستان )

- تأليف : محمد بن أحمد بن حمزة بن مظفر المتوفى سنة ٩٢٥ هـ  
 أول المخطوط : باب ثم نشرع في الكلام على أشياء في ( البستان بعون الملك الديان ) .....  
 آخر المخطوط : دن الذين يلقونك آمنين وتتوفاهم الملائكة طيبين .  
 الخط : نسخي .  
 خ : الاربعاء ١٣ ربيع الاول سنة ١٠٥٢ هـ .  
 ق : ١٠٧ م : ٣٠ : س : ٢٠٢٩  
 ملاحظات : بأوله ارجوزة الطراز المذهب . . وماخره ترميم من وفد محمد بن الحسن .

١١٦٢

## \* البستان الجامع للفواكه الحسان المثمر للياقوت والمرجان اناطق بحجج مسائل البيان من السنة والقرآن الصاعد بالأنوار .

- تأليف : محمد بن أحمد بن يحيى بن أحمد بن مظفر السوفي  
 سنة ٩٢٥ هـ .  
 ج : الاول والثاني .  
 أول المخطوط : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الرؤوف الغفار  
 خالق الليل والنهار .  
 آخر المخطوط : اللهم ثبتنا في الحياة وعند الممات وأصلح أحوالنا في الدنيا والاخرة يا أكرم المسؤولين .  
 النسخ : محمد بن الهادي الخالدي .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : الثلاثاء ٢٩ ذي القعدة سنة ١١١١ هـ .  
 ق : ٣٧٤ م : ٢٢ : س : ٢٠٢٣

ملاحظات : بأوله خط العلامة عبد الله بن محي الدين العراسي ، من وقف  
اسماعيل بن يحيى الصديق .

١١٥٩

## • آخر

ج : الاول .  
الناسخ : صلاح بن محمد بن الهادي .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : الاثنين (١١ رمضان سنة ٨٩٦ هـ .  
ق : ٢١٥-٥٧ م : ٢٦ : س : ٢٠×٢٨

١١٢٠

## • آخر

ج : الاول .  
الناسخ : صالح بن داؤد الأنسي .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : الاثنين ( شعبان سنة ١٠٥٠ هـ .  
ق : ٢٧٤ م : ٣٩ : س : ٢١×٣٠  
ملاحظات : بأونه ترميم ، من وقف الامام يحيى .

١١٦١

## • آخر

ج : الاول .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : الجمعة ٢٥ ربيع الاول سنة ١٠٨٩ هـ .  
ق : ٤١٧ م : ٣٢ : س : ٢٠×٣٠  
ملاحظات : نسخة محجوة ، كتبت بعناية العلامة عبد السلام بن محمد  
السلي .

١١٦٠



## \* بسط الكف في اتمام الصف

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي لا ينقطع وصله ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : واحراز الصحة الصلاة على قوله من يرى بطلانها  
 والله اعلم .  
 الخط : نسخي جيد .  
 ق : ٢٢٩-٢٣٣ م : ٣١ س : ٢٢×٣٢

مجاميع  
 ٩٧

## \* بغية التحرير المشتاق الى تحرير المدرك في تصديق مدعي الانفاق

- تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي منح بن عباده احسن الفنون ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وأن يجنبنا ما نستوجب به للعقاب ولا إله الا هو عليه  
 توكلت واليه متاب .  
 الخط : نسخي .  
 ق : ١٣٠-١٣٤ م : ٣١ س : ١٩×٢٨

٢٣٧

## \* بلوغ السائل امانيه بالتكلم عن الاطراف الثمانية

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .  
 اول المخطوط : هذا لفظ السؤال الوارد ٠٠٠ وأقول بعد حمد الله والصلاة  
 على رسوله ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : ومثل هذا المقام لا يتمنى لبسط ذلك كما ينبغي وفي  
 هذا المقدار كفاية .

- الناسخ : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف )  
الخط : نسخي معتاد  
ق : ٩٨-١٠٢ م : ٢٧ س : ١٦×٢٣  
ملاحظات : وفيه بحث عن الأطراف النهائية الذين تجوز الزكاه عليهم .

مجاميع

٨٦

### \* بلوغ المنا في حكم الاستمنا

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ وبعد فانه سال الشيخ محمد  
عابد حياة السندي دامت فوائده ٠٠٠  
آخر المخطوط : واعلم أن الكلام في المرأة كالكلام في الرجل في جميع  
ما أسلفنا لأن الحكم واحد في هذا المقدار كفاية .  
خ : سنة ١٤٥٠ هـ  
ق : ١٥٢-١٥٤ م : ٤٣ س : ١٥×٢٥

مجاميع

٤

### \* بناء الشرع على الظاهر

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله المتفضل على عباده بالتوفيق ٠٠٠٠  
آخر المخطوط : التي لا يقع فيها المعاوضة والتجارة بل مجرد التأجير .  
كما هو شأن الجهور وشذ من أوجب .  
الناسخ : المؤلف  
الخط : نسخي ضعيف  
خ : القرن الحادي عشر

ق : ١٧١-١٧٢ م : ٢٠ س : ١٥٢٠

مجاميع  
٤٦

## \* البيان للنهي عن صوم يوم الشك في رمضان

تأليف : الامام يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله الذي ازال الشك والارتياب بشأن صحيح  
السنة وآيات الكتاب والصلاة والسلام على من رحم به  
العباد .....٠

آخر المخطوط : والحادية والعشرون والرابعة والعشرون والسادسة  
والعشرون والتاسعة والعشرون انتهى من ..... للشيخ  
عبد القادر الطبري .

التاسع : المؤلف .

الخط : نسخي مختلف .

ق : ١٠٠-١١٤ م : ٢١ س : ١٥٢٠

ملاحظات : النصف الاخر بخط المؤلف والاول مجهول من رقم ١٠٠ -  
١٠٧ . يابسه المستخرجات البنات على تحليل الاشياء  
المستعملات من رقم ١١٥ - ١١٣ .

مجاميع  
١٠٨

البيان الشافي المنتزع من ( البرهان الصافي ) في فقه الأئمة  
الاطهار واتباعهم الاخير والفقهاء الابرار الجامع لمسائل  
( الشرح ) و ( اللمع ) وفقه ( البحر الزخار ) .

تأليف : يحيى بن احمد بن مظفر المتوفى سنة ٨٧٥ هـ .

ج : الاول \*

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين فاطر السموات والارض ورازق

الخلق اجمعين ...

آخر المخطوط : وهم خمسون وثلاثون فبقي منه عشرون له ربعتها

خمسة لاتقبل شهادة بعضهم على بعض ..

الخط : نسخي معتاد \*

خ : الخميس ١٤ شعبان سنة ١٠٦٣ هـ .

ق : ٢٣١ م : ٣١ س : ٢٠×٣٠

ملاحظات : كتب العلامة محمد بن علي قيس ومن وقفه : مداخل بالاسود

العريض .

٩٢٩

## ✽ آخر

اناسنج : حسين بن عبد الله الوادعي \*

الخط : نسخي ضعيف \*

خ : الخميس ١٩ شباط سنة ١٠٩٥ هـ .

ق : ٢٤٨ م : ٣٢ س : ٢١×٣٠

٩٤١

## ✽ آخر

اول المخطوط : الحمد لله الاول والآخر والظاهر والباطن الخالق الفاطر

القادر .....

آخر المخطوط : فان انكر فلان ماكان المبيع له صح البيع وسلم الثمن

للبيع وقال أبو مضر يكون البيع لبيت المال \*

اناسنج : محمد بن أحمد النجرائي \*

الخط : نسخي معتاد \*

خ : ٤ صفر سنة ٨٧٨ هـ .

ق : ٢٠٧ م : ٢٨ س : ٢٧ × ٢٠  
**ملاحظات :** يلاحظ ان ديباجة هذا الجزء تختلف عن سائر النسخ وتتفق معها في سائر الابواب ، باوله بمتبة البرهان .  
 ٩٢٤

### ✽ آخر

الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ٢٠ رجب سنة ١٠٦٦ هـ .  
 ق : ٣٤٢ م : ٣٢ س : ٢٠ × ٣٢  
**ملاحظات :** نسخة محجوبة .

٩٤٢

### ✽ آخر

الخط : نسخي معتاد .  
 خ : سنة ١٠٧٧ هـ .  
 ق : ١١١ م : ٣٠ س : ٢٠ × ٣٠  
**ملاحظات :** من وقف العلامة علي بن محمد ابراهيم .

٩٢٠

### ✽ آخر

الخط : نسخي معتاد .  
**ملاحظات :** نسخة محجوبة ، باوله بحث للعلامة الحسن بن احمد الجلال وتعليقه حول ارجوزة السحولي في سبند المذاهب ، ثم نص جواب من المؤيد يانه محمد بن القاسم لاحد العلماء حول ما يعتمد القضاة واسئلة اخرى . النسخة مليئة بالحواشي .

٨٣٦

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .  
ق : ١٨٢ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠  
ملاحظات : المداخل بالاسود والاصفر والاخير .

٩٣٤

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم .  
ق : ٤٨٩ م : ٢٧ س : ٢٩ × ٢٠  
ملاحظات : اكل اوله واخره بخط متأخر .

٩٤٥

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم .  
ق : ٢٤١ م : ٣٧ س : ٢٥ × ٢٠  
ملاحظات : اكل اوله وآخره بخط متأخر .

٩٣٧

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .  
خ : ٢٧ جمادى الاولى سنة ١٠٤٢ هـ .  
ق : ٢٠٨ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠  
ملاحظات : عليه تعليقات بالهامش ، العناوين والمداخل بالاسود والاحمر .

٩٤٦

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد

- خ : الجمعة ١٣ محرم سنة ١٠٦٢ هـ .  
 ل : ٢٨٢ م : ٢٩ س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : من وقف عبد الله بن عبد الرحمن العيني .

٩٤٨

## \* آخر

- الناسخ : الحسن بن صلاح .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ٢٩ رمضان سنة ١٠٥٤ هـ .  
 ق : ٢١٣ م : ٢٤ س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : بآخره اثر بطل .

٩٣٥

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الاثنين شهر ربيع الآخر سنة ١٠٥٢ هـ .  
 ق : ٢٤٥ م : ٣٣ س : ٢١٣١  
 ملاحظات : مداخل بالاحمر والناوين بالاسود والعريض ، بعض تعليقات بالهامش ، آخر الاوراق بها بعض ترميم وبطل .

٩٣٣

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : نحو القرن العاشر  
 ق : ٢١٩ م : ٣٠ س : ٢٠٢٨  
 ملاحظات : اكمل آخره بخط مخالف .

٩٤٩

## • آخر

- الخط : نسخي معتاد  
 خ : الخميس ٢٨ محرم سنة ٩٠٥ هـ  
 ق : ٢٤٠ م : ٢٨ : س : ١٩٠٢٨  
 ملاحظات : به اثر تلف بآخره ؛ من وقف محمد بن الحسن .  
 ٩٤٢

- الخط : نسخي جميل  
 خ : ٢٩ محرم سنة ١٠٨٣ هـ  
 ق : ١٧١ م : ٣٠ : س : ٢١٠٣٠  
 ملاحظات : كتب برسم العلامة أحمد بن ناصر العفري . اكمل اوله بخط مخالف ؛ من وقف الامام يحيى .  
 ٩٣٦

## • آخر

- ج : الاول والثاني  
 الخط : نسخي معتاد  
 خ : الخميس جمادى الاخرة سنة ١٠٤٨ هـ  
 ق : ٣٦٦ م : ٣٣ : س : ٢٠٠٣٠  
 ملاحظات : كتب برسم علي بن هادي السفري . من وقف محمد بن الحسن .  
 ٩٣٢

## • آخر

- الخط : نسخي ضعيف  
 ق : ٥٢٠ م : ٢٩ : س : ٢٢٠٣٣  
 ٩٢٥



- E : الثاني •  
 اول المخطوط : كتاب الشرك هي بكسر الشين .....  
 آخر المخطوط : ولايرضون بالظلم الذي وقع عليه •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : الخميس ٢٨ رجب سنة ٨٩٩ هـ •  
 ق : ٢٣٢ م : ٢٧ : س : ٢١×٢٨

٩٣١

## • آخر

- اول المخطوط : باب المزارعة هي صحيحة وفاسدة .....  
 آخر المخطوط : ولايرضون بالظلم الذي وقع عليه •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : نحو القرن التاسع •  
 ق : ٢٢٨ م : ٢٧ : س : ١٩×٢٦  
 ملاحظات : اكمل آخره بخط متأخر ، بأوله ترجم ، من وقف محمد بن الحسن .

٩٣٨

## • آخر

- اول المخطوط : له كذلك حق للميت وهو يراه من الدين كله ...  
 الناسخ : عبد الله بن داؤد الحيمي •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : نحو سنة ٨٧٥ هـ •  
 ق : ٢٦٠ م : ٣٦ : س : ٢٠×٢٨  
 ملاحظات : مبتور من أوله ويبدأ من اثناء كتاب الشلعة .

٩٥٥

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم .  
 ق : ١٩٩ م : ٢٥ : س : ١٨×٢٦  
 ملاحظات : من وقف سام بن نوح . اكملت الورقة الأخيرة منه بخط متأخر بأوله وآخره اثر ترميم .

٩٤٧

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ٢٢٤ م : ٣١ : س : ١٩×٢٩  
 ملاحظات : من وقف محمد بن قيس .

٩٥٤

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم  
 خ : الاربعاء ١٥ ربيع الاول سنة ٩٢٧ هـ .  
 ق : ١٦٧ م : ٣٦ : س : ٢٠×٢٨  
 ملاحظات : بأوله تصديده البردة .

٩٢٧

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الخميس ١٦ ربيع الاول سنة ١٠٦٢ هـ  
 ق : ١٦٥ م : ٢٧ : س : ٢١×٣٠

٩٥٢

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٥ ربيع الآخر سنة ٨٤٤ هـ .

ق : ١٥٥ م : ٣٤ س : ١٩×٢٥

ملاحظات : نسخة بقلم المؤلف فرغ من تأليفه بهجرة ( حمده ) في التاريخ المشار اليه وهي مليئة بالحواشي بما في ذلك خلال الأسطر لعله خط المؤلف اكمل اوله بخط مخالف ، باخره فائده في الخصال توجب الفوز بالجنة .

٩٥٠

## \* آخر

التاسخ : جابر بن علي السحامي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الجمعة شوال سنة ١٠٥١ هـ .

ق : ١٩٢ م : ٣٤ س : ٢١×٣٠

ملاحظات : من وثق الحسن بن اسماعيل المغربي .

٩٥١

## \* آخر

التاسخ : حسين بن حسن العلقي

الخط : نسخي معتاد .

خ : الخميس رجب سنة ١٠٥٦ هـ .

ق : ١٩٢ م : ٣٥ س : ٢١×٣١

ملاحظات : بأوله نقولات مختلفة من التاريخ بن خلكان .

٩٥٢

## \* آخر

الخط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ( محرم سنة ١٠٠٨ هـ .

ق : ٢٣٠ م : ٢٧ س : ٢٠×٣٠

ملاحظات : على الهامش تعاليق متفرقة ، من وقف عبد الله النعيمي .  
٩٢٣

## ✽ آخر

الناسخ : علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن عطف الله .  
الخط : نسخي .  
خ : الثلاثاء جمادى الاولى سنة ١٠٥٤ هـ .  
ق : ١٩٢ م : ٢١ : س : ٢٠×٣٠  
ملاحظات : مداخل وعناوين بالاسود العريض والاحمر .  
بأوله اثر بلل .

٩٤٠

## ✽ آخر

الناسخ : مطهر بن محمد النجراني .  
الخط : نسخي قديم .  
ق : ٢١ ذي الحجة سنة ٨٧٨ هـ .  
خ : ٢٨٤ م : ٢٩ : س : ٢٠×٢٨  
ملاحظات : بآخره فصل في معرفة أسباب اختلاف هذه الامة ٢٨٨-٢٨٥

٩٤٤

## ✽ آخر

الخط : نسخي ضعيف قديم .  
خ : ١٤ صفر سنة ٨٤٨ هـ .  
ق : ٢٢٥ م : ٣٢ : س : ٢٠×٢٩  
ملاحظات : بآخره اثر بلل . من وقف محمد بن الحسن .

٩٢٨

## البيان في الفقه

تأليف : يحيى بن أبي الخير بن أسعد العمراني المتوفى سنة ٥٥٨ هـ .

ج : الاول .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أوجدنا بقدرنا وأرشدنا بخلقه الى معرفته

... أما بعد فلما كان حذوب الشافعي رحمه الله ...

آخر المخطوط : فانه يحمد الانتفاع به في حال الحياة بكل حال

فلذلك جاز بعد الموت والله أعلم .

النسخ : محمد بن داؤد خضر .

الخط : نسخي قديم .

خ : ١٠ ذو الحجة سنة ٨٠٦ هـ .

ق : ٢٠٩ م : ٢٧ : س : ١٨ × ٢٧

ملاحظات : كتبت برسم احد ملوك اليمن . من وقف محمد بن الحسن

وعليه خطه ، ينتهي الى باب اللباس .

١٢٤١

ج : الثالث .

اول المخطوط : كتاب الحج الحجيح في اللغة هو القصد الى الشيء

المعظم ...

آخر المخطوط : لا ضرر في احتكار غير الاقوات فلم يحرم .

النسخ : عبد القادر بن عمر بن المقرئ .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٢٩ شوال سنة ٧٣٧ هـ .

ق : ١٩٠ م : ٢٢ : س : ١٧ × ٢٥

ملاحظات : بصفحة العنوان خط العلامة علي بن محمد الأزرق .

١٢٤٢

- ج : السادس •  
 اول المخطوط : كتاب الجنايات باب تحريم القتل ومن يجب عليه  
 القصاص ٠٠٠  
 آخر المخطوط : وان رجع الواطيء وجب عليه الثمن وكانت الجارية  
 على ما ثبت لها من حرمة الاستيلاء والولد على ما ثبت  
 له من الحرية •  
 الفط : نسخي •  
 خ : الخميس ٢٩ ذو الحجة سنة ٧٠٧ هـ •  
 ق : ١٥٨ م : ٤٠ : س : ١٨ × ٢٦  
 ملاحظات : من وقف الحاج احمد .

١٢٤٢

## \* آخر

- اول المخطوط : الطرح ٠٠٠ ماتت بجلدها لم تصح الاجارة ٠٠٠  
 آخر المخطوط : قولاً واحداً وان كان بعد الدخول لم يثبت لها الخيار قولاً  
 واحداً •  
 الخط : نسخي معتاد •  
 خ : نحو القرن الثامن •  
 ق : ٢٤٨ م : ٣١ : س : ١٧ × ٢٥  
 ملاحظات : مبتور من اوله وآخره ، بأوله ترميم .

١٢٤٤

## \* البيان

- تأليف : ابن معوضه •  
 ج : الاول •  
 اول المخطوط : المباح لم يجز ذلك الوضوء لغرض ولا تغل •  
 آخر المخطوط : وان كان لا يجوز له الاستمتاع منها •

- الخط : نسختي قديم .  
 خ : نحو القرن السابع .  
 ق : ٢٣٧ م : ٤٤ : س : ٢٤ × ١٩  
 ملاحظات : مبنون من أوله وآخره . من وقف آل الوزير .

٩٣٩

- ج : الثاني .  
 أول المخطوط : كتاب البيوع والاصل فيه الكتاب والسنة والاجماع .  
 آخر المخطوط : وجبت عليه الهجرة ولم يحمل عليه وجبت على حسب  
 الخلاف كما تقدم .  
 الناسخ : المرتضى بن مفضل بن منصور بن العفيف .  
 الخط : نسختي قديم .  
 خ : ٢٩ ذي القعدة ٦٩٤ هـ .  
 ق : ٢١٥ م : ٢٢ : س : ٢٤ × ١٨  
 ملاحظات : بآخره بحث في مسألة اختلاف المسلم والمسلم اليه في جنس  
 ما سلم فيه ، بأوله اثر ترميم ، من وقف آل الوزير .

٩٥٢

## \* البيان

- تأليف : علي بن ناصر السحادي .  
 ج : الربع الثاني .  
 أول المخطوط : كتاب النكاح الاصل في النكاح الكتاب والسنة والاجماع  
 آخر المخطوط : لم يكن مستحقا لها على الولد وفي ذلك ضرر لانه يبعد  
 عن أهله وعشيرته .  
 الناسخ : ابراهيم بن محمد بن مفلح .  
 الخط : نسختي قديم .

خ : ١٥ رجب سنة ٨٦٠ هـ  
 ن : ٢٠٤ م : ٢١ : س : ٢٨ × ٢٠

٩٢١

## • آخر

ج : النصف الثاني •  
 آخر المخطوط : سواء كان عالماً بالموادعة أم لا وان قبل أحد منهم فعلية  
 دية •  
 الفط : نسخي قديم •  
 خ : نحو القرن الثامن •  
 ن : ٢٥٤ م : ٢٥ : س : ٢٥ × ١٧  
 ملاحظات : مبتور من آخره ، بأوله اثر ترميم •

٩٣٠

## • آخر

ج : النصف الثاني •  
 اول المخطوط : كتاب الشفعة هي في اللغة مشتقة من الشفع ••  
 آخر المخطوط : ونصفه لبنت المعتقد تم ذلك بمن الله وعونه •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : ١٥ جمادى الاولى ٨٠٤ هـ •  
 ن : ٢١٠ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٥  
 ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن •

٩٥٦

## \* تاكيد التأسيس المبني على وجوب دوام التحجيس (الوقف)

تأليف : الحسين بن ناصر المهلا المتوفى سنة ١١١١ •  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي رفع أوليائه الى درج الفضائل المنيفة ،



وجعل المذاكرة وافدة بهذه الفوائد الشريفة ...  
**آخر المخطوط :** ان الوقف اذا تمت شروطه نفذ من الثلث وهذا الذي  
اختاره قول جماعة والله أعلم .  
**الناسخ :** المؤلف .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** جمادى الاولى سنة ١٠٦٤ هـ .  
**ق :** ٢٨ - ٢٩ م : ٣١ س : ١٩ × ١٥  
مجاميع  
٢٣

### \* التبادر في العلوم والمتواتر

**تأليف :** يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
**اول المخطوط :** هذا كتاب في المعلوم من الاحكام دليل قطعي من الكتاب  
**آخر المخطوط :** وان الشيطان في رؤيا .. لايتخيل به ... تواترت الاخبار  
بذلك والله أعلم .  
**الناسخ :** المؤلف .  
**الخط :** نسخي ضعيف .  
**خ :** القرن الحادي عشر .  
**ق :** ٨٨ - ٩٨ م : ٤١ س : ٢٠ × ١٥  
**ملاحظات :** الكتاب مسودة المؤلف .  
مجاميع  
٧٠

### \* تبصرة ذوي الالباب في تحقيق النصاب المقرر للمذهب

#### الشریف من التعریف

**تأليف :** عبد الله بن محسن الحيمي المتوفى ١٢٨٢ هـ .  
**اول المخطوط :** احمذك ولن احصي الثناء عليك أبدا واشكرك يا من رادف

- علينا النعم سرمدنا واصلي واسلم على النبي الاواه ..  
 آخر المخطوط : اذا نسبت شعائر الذهب من شعائر الفضة ان مثل  
 سبعها بيان ذلك ان تقول ألف من سبعة ومائتين من  
 أربعة عشر مائة وقد أتى فتأمل وفوق كل ذي علم عليم  
 وحسبي الله ونعم الوكيل .  
 الناسخ : محمد بن أحمد بن يحيى الجديري .  
 الخط : نسخي جيد .  
 خ : سلخ شهر صفر سنة ١٢٧٤ هـ .  
 ق : ٨ : م : ٣٩ : س : ٢٣ × ١٧

٢٣٩٦

## \* ثمانية

- آخر المخطوط : واجعلنا برحمتك غير ضالين ولا مضلين ..  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٤ صفر سنة ١٣٣٠ هـ .  
 ق : ٦٩ - ٨٣ : م : ١٨ : س : ٢٣ × ١٧  
 ملاحظات : بآخره قصائد منها للهادي بن ابراهيم الوزير في التشويق  
 لكثرة واخرى للقاسم العياني .

مجاميع  
 ٣٣

## \* التبيان بما يتعلق بمقيار الميزان

- تأليف : أحمد بن الطيب الطنبغاوي المتوفى سنة ٩٤٨ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا بالاسلام ...  
 آخر المخطوط : لان الامام لم يعتبر الاول . والله سبحانه أعلم .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : نحو سنة ٩٦٤ هـ .

ق : ٣٩٧ - ٤٠٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٣٧

### \* تبين الحقائق في شرح كنز الدقائق

- تأليف : عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ .  
اول المخطوط : بخلاف المستأمن لان تباين الدار لم يوجد فيه حكما .  
آخر المخطوط : وليس لهم ان يدخلوا فيه الدواء والله أعلم بالصواب .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : الجمعة ٢٦ ذي الحجة سنة ٩٧٩ هـ .  
ق : ٢١٩ م : ٣٣ س : ٢٣ × ٢٢  
ملاحظات : مبنور من اوله .

١١٤٩

### \* التثبيت والجواز عن مزالق الاعتراض على الطراز

- تأليف : يحيى بن صالح السحولي المتوفى سنة ١٢٠٩ هـ .  
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل توثيق عمرى المتقين .  
آخر المخطوط : بأقوال هؤلاء الأئمة الحكام عن الله في العباد الهادين الى  
كل رشاد .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : صفر سنة ١٢٢١ هـ .  
ق : ١٦ - ٣٢ م : ٤٢ س : ٣١ × ٢١  
ملاحظات : كتب بناية سعد بن علي الحاشدي الباب .

مجاميع

٦

## \* ثانية

- الناسخ : عبد الله بن ناصر المنقذي .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ٥ محرم ١١٨٩ هـ .  
 ق : ١ - ٣٦ م : ٢٥ س : ١٦ × ٢١  
 ملاحظات : نسخة خزائية بحجوبة كتبت بعناية العلامة أحمد بن قاسم  
 المنقذي ، من وقف الامام يحيى .  
 مجاميع  
 ٣١

## \* تحذير أئمة الاسلام عن تغيير بناء البيت الحرام

- تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ أما بعد فقد كتب الي بعض محققي  
 المجاز ٠٠٠  
 آخر المخطوط : بحيث لا يبقى في الارض أحد يقول الله الله كما ذكره  
 الحافظ بن حجر .  
 الخط : نسخي .  
 ق : ١١٦ - ١٢٠ م : ٣١ س : ١٩ × ٢٨  
 ٢٣٣٧

## \* التحذير من المعاونة على الفتنة

- تأليف : القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الكتاب هدى للمتقين وشفاء لصدور  
 المؤمنين ٠٠٠  
 آخر المخطوط : واختم لي وللمؤمنين بخير يا أرحم الراحمين والحمد  
 لله رب العالمين .

- التاسع : حسين بن محمد بن ناصر بن سعيد جوله .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 خ : ١٨ جمادى الاولى سنة ١١٥٧ هـ .  
 ق : ٢٠٢ - ٢٢٣ م : ٢٦ : س : ٢١ × ١٦

٤٧٠

## \* ثمانية

- التاسع : علي بن سعيد الهبل .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ق : ١١٣ - ١٤٠ م : ٢١ : س : ٢٠ × ١٥

٧٤٢

## \* ثلاثة

- خ : نسخي معتاد .  
 ق : ٦٧ - ٧٠ م : ٤٤ : س : ٣٠ × ٢٠

١٤٧٦

## \* تحرير المقال في حكم من اخبر برؤية هلال شوال

- تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي عرف بالحادثات مراتب الرجال .  
 آخر المخطوط : ولا أراد الزام القوام بما يثبت عند الحكام وهذا اللائق  
 بجمال منصبه وأدبه .

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : نحو سنة ٩٤٥ هـ .  
 ق : ٨ - ١ م : ٣٨ : س : ٢٨ × ٢٠

- ملاحظات : نسخة عليها تقاريط بخطوط جماعة من العلماء منهم العلامة  
 محمد بن الصديق الخاص والعلامة محمد بن عبد الرحمن بن  
 الديبع والعلامة أبو القاسم بن محمد جعمان .

١٤٠٩

## \* ثابفة

- آخر المخطوط : والحق اءق ان ففبع وماذا بعء الحق الا الضلال ٠٠٠  
 الففط : نسفى ٠  
 ق : ٩٤-٨٤ م : ٣١ س : ١٩×٢٨  
 ملاحظاء : بأءرء ففاربف لفءاءة من علماء عفره ثم اسئلة واجوبة اءاب  
 عنها المؤلف .

٢٢٢٧

## \* الففررف فف الكشف عن نصوص الأئمة الففارف

- فالفف : أبو طالب فففف بن الفففن الفارفنى المففوفى سنة  
 ٤٢٤ هـ .  
 ج : الاول ٠  
 اول المخطوط : الفء لله على جزفل نعمه وسنى موهبفه وصلى الله على  
 ففر مبعوف من البفر ٠٠  
 آخر المخطوط : قبل انقضاء عءة امراءفه فلا مفراف وكذلك ان لم فءفل  
 بها ٠  
 الففط : نسفى قءفم ٠  
 ف : فف : ٣١٥ م : ٢٣ س : ١٦×٢٣  
 ملاحظاء : مبنور من آخره ، به اثر فرمفم ، من وقف محمد بن الففن .

١١٠٨

## \* آخر

- الففط : نسفى قءفم ٠  
 ف : فف : ٢٨٧ م : ١٩ س : ١٦×٢٥  
 ق : ٢٨٧ م : ١٩ س : ١٦×٢٥

ملاحظات : اكمل اوله وآخره بخط متأخر .

١١١٠

### \* آخر

الناسخ : محمد بن عبد الله بن حسن بن حذقه الخولاني .  
الخط : نسخي قديم .  
خ : الحرم سنة ٦٧٤ هـ .  
ق : ٢٠٤ م : ٢٧ س : ١٥ × ٢٣  
ملاحظات : عليه خط الاديب علي بن عبد الله الوزير .

١١١٧

### \* آخر

الناسخ : عثمان بن اسعد السهامي .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : جمادى الاولى سنة ٦٨٠ هـ .  
ق : ٢٣١ م : ٢٠ س : ١٧ × ٢٤  
ملاحظات : بأوله ترميم وكذا آخره ، من وقف محمد بن الحسن .

١١١٢

### \* آخر

الخط : نسخي قديم .  
خ : نحو القرن السادس .  
ق : ١٤٠ م : ٣٣ س : ١٧ × ٢٢  
ملاحظات : العناوين بالمداد الاسود والمداخل واسماء العلماء بالاحمر مع التواصل فيه ترميم بأوله وآخره .

١١٠٩

## • آخر

- التاسع : محمد بن الحسين بن محمد بن علي الخليل •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : الخميس ( محرم سنة ٦٩٠ هـ •  
 ق : ١٨٥ م : ٢٦ : س : ١٧ × ٢٧  
 ملاحظات : تم نسخه بهجرة شوحط ، بأوله وآخره ترميم ذكر أنه هذا  
 الجزء الاول والثاني •

١٢١٢

## • آخر

- الخط : نسخي قديم •  
 خ : الجمعة ٨ ذي القعدة سنة ٥٤٦ هـ •  
 ق : ٢٠٣ م : ٢١ : س : ؟  
 ملاحظات : يليه مشجر في انساب آل الفضل •

١١١٣

## • آخر

- الخط : نسخي معتاد •  
 خ : نحو القرن السابع •  
 ق : ١٨٢ م : ٢٨ : س : ١٦ × ٢٥  
 ملاحظات : من الكتب المتقولة من ظفار ، بأوله ترميم •

١١١١

## • آخر

- اول المخطوط : ليكون مايتصرف فيه مؤديا الى رضاه ونيل زلفة لديه •  
 آخر المخطوط : فلها المسمى ولئن البهيمه لا يوجب التحريم على قياس  
 قول يحيى عليه السلام •



- الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو القرن السادس .  
 ق : ٢٣٥ م : ١٥ : س : ١٢x١٨  
 ملاحظات : مبتور من اوله وبه اثر ترسيم ، اكمل بخط متأخر عن الخط الاول .

١١١٥

## • آخر

- اول المخطوط : شعره أو قلم أضافه بعد ما توضع فانه يمر الماء على الموضع . . . . .  
 آخر المخطوط : وان كان كافرا في الاصل ولحق بدار الحرب على كفره استرق .  
 التماسيح : محمد بن يحيى بن مسلم بن يحيى بن الحسن .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : الاربعاء ٢٥ المحرم سنة ٥٤٠ هـ .  
 ق : ٢٠٩ م : ٢٧ : س : ١٦x٢٣  
 ملاحظات : مبتور من اوله ، به اثر ترسيم ، من الكتب المنقولة من ظفار .  
 ١١١٦

## • آخر

- اول المخطوط : قال وذكر يحيى بن الحسين عليه السلام في المنتخب بما يمكن ان يستدل على اجله . . . . .  
 آخر المخطوط : وعن أبي فروة نحوه وروي عن أبي أوفى قال آخر صلاة صليت . . . . .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو القرن السادس .  
 ق : ٣٠٣ م : ٢٦ : س : ١٨x١٩

ملاحظات : مبثوث من اوله وآخره .

١١١٤

### \* تحفة اللبيب في شرح التقريب

تأليف : ٢٠٠٠ ؟

اول المخطوط : الحمد لله الذي بعث الانبياء عليهم السلام لدعوة الخلف

الى دار السلام ٠٠٠٠

آخر المخطوط : والثاني لا لانها علقت منه وهي في ملك غيره فاشية

!لزنا والله أعلم .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : سنة ١٠٢١ هـ .

ق : ٢١٠-٢٩٥ م : ٢٥ س : ١٥×٢٠

٢٩٧

### \* تحفة المحتاج شرح المنهاج

تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .

ج : الثاني .

اول المخطوط : كتاب البيع قيل أفرده لارادته نوعا منه وهو بيع

الاعيان ٠٠٠٠٠٠

آخر المخطوط : وان لم يقر الناظر المنزول له لانه بالخيار بينه وبين

غيره والله أعلم .

الخط : نسخي معتاد .

خ : شعبان سنة ١٠٦٤ هـ .

ق : ٢٠٠-٢٣٣ م : ٣٣ س : ٢١×٣٠

ملاحظات : بآخره نبذة في عمل اليوم واليلة .

١٢١٢

- ج : الرابع .  
 اول المخطوط : كتاب الجراح جمع جراحه غلبت لانها اكثر طرق  
 الزهوق ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وان تمن علي بالاخلاص فيه ليكون ذخيرة لي اذا جاءت  
 الطامة ٠٠٠ والحمد لله رب العالمين .  
 الناسخ : عطاء بن احمد بن صلاح .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : السبت ١٦ ربيع الاخر سنة ١٠٤٤ .  
 ق : ٣٠٣ م : ٢٦ س : ١٥٢٠  
 ملاحظات : من الكتب المتولة من جامع جيله .

١٣١٣

### \* تحفة النادي في وجوب غسل الفرجين عند الهادي

- تأليف : أحمد بن حسين بن الحسن .  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا الى الصراط المستقيم ٠٠٠٠  
 آخر المخطوط : وجعلنا من أتباع ذرية باب المدينة وتابوت السكينة  
 الناسخ : اسماعيل المتوكل .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الاثنين شهر رمضان سنة ١١٦٣ هـ .  
 ق : ٣٠٤-٣٠٧ م : ١٩ س : ١٦٢٣  
 ملاحظات : كتب برسم العلامة محمد بن اسحق بن يوسف .

١١٨

### \* تحقيق الجمع الذي غلط فيه الجمع

- تأليف : يحيى بن محمد بن لطف الله بن شاكر المتوفى سنة  
 ١٣٧٠ .

- اول المخطوط : ٠٠٠ وبعد فهذه نصيحة لمن اطلع عليها من الاخوان عملا  
بما ورد من وجوب التناصح ٠٠٠
- آخر المخطوط : دعا الى الله فالتمسكون به مستمسكون بحبل غير  
منقسم ٠
- الناسخ : المؤلف ٠
- الخط : نسخي ضعيف ٠
- خ : شعبان سنة ١٣٣٩ هـ ٠
- ق : ١٢٥-١٣٢ م : ١٧ س : ١٨×٢٤
- ملاحظات : الكتاب عبارة عن مودة المؤلف ٠

مجاميع  
١٧

### \* تحقيق مسألة القهقري

- تأليف : عز الدين محمد بن علي السراجي ٠
- اول المخطوط : هذه فائدة في تحقيق مسألة القهقري اعتنى بتحصيلها  
مولانا السيد عز الدين محمد بن علي السراجي ايده  
الله تعالى قال مولانا عز الدين سال سائل ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : واعلم أن هذه المسألة كثيرة التشعب ولكن فيما ذكرناه  
تنبيه على ما عاده ٠٠٠ وليس فيها قسم الا وقد  
أرشدناك الى طريقته وأطلعناك على حقيقته فما أتاك  
من ذلك فألحقه بأمثاله وانسجه على منواله وقسه  
على أشكاله ٠
- الخط : نسخي معتاد ٠
- ق : ٧٤-٧١ م : ٣١ س : ٧٤-٨٢
- ملاحظات : يليه مسائل الاجماع وشرح مقدمة الازهار ٧٤ - ٨٢ ٠

مجاميع  
١٠١

**\* تحقيق في جواز الضرب على التهمة او عدمه (سؤال وجواب)  
للعلامة محمد بن اسماعيل الامير المتوفى ١١٨٢ هـ**

الخط : نسخي معتاد .  
خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ .  
ق : ٥٨ م : ٢٥ س : ٢٣٨٣٧  
مجاميع  
١

**\* تخرير احاديث البحر الزخار**

تأليف : محمد ابن أبي بكر بن ابراهيم الشافعي الحرازي  
الجبني المتوفى سنة ٩٦٥ هـ ومحمد بن ابراهيم الظفاري  
ج : الرابع .  
اول المخطوط : كتاب القضاء والحكم القضاء في اللغة الحكم ...  
آخر المخطوط : وعاقبة امرنا سكون جنة الماوى بلطفه وكرمه فهو  
اكرم مسؤول .  
النسخ : الهادي بن علي بن احمد .  
الخط : نسخي جميل .  
خ : انتلاء ١٣ شوال سنة ١٠٥٩ هـ .  
ق : ٢٤٦ م : ٢٦ س :  
ملاحظات : بآخره نص رسالة والجواب عليها من المتوكل على الله  
اسماعيل حول الاعانة بالمال تقدم به القاضي عبد القادر بن علي  
الحري سنة ١٠٦٦ هـ .

٨٧٥

**\* آخر**

آخر المخطوط : ولتختتم كتابنا بهذه الآية الكريمة تفاؤلا ولعل الله يكرمه  
يجعل خاتمة اعمالنا التقوى ..

- النسخ :** عبد الله بن محمد بن حسين •  
**الخط :** نسخي معتاد •  
**خ :** الأربعاء ١٢ رمضان سنة ١١٧٠ هـ •  
**ق :** ٢٢٠ م : ٢٢ : س : ٢٠٣٠  
**ملاحظات :** نسخة خزانة مكتبة بعناية محمد بن علي قيس  
ومن وقفه .

٨٨٤

### \* التذكرة الفاخرة في فقه العترة الطاهرة

- تأليف :** الحسن بن محمد بن الحسن النحوي المتوفى سنة ٧٩١ هـ  
**ج :** الاول •  
**اول المخطوط :** كتاب الطهارة ندب لقاضي الحاجة ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** وقال الآخر بالدراهم ثم بعثها بما بين قبل القبض لا  
بعده فالآخر •  
**الخط :** نسخي معتاد •  
**خ :** ٢١ : سنة ١٠٣٧ هـ •  
**ق :** ٢٤٥ م : ١٠ : س : ٢١٣٠  
**ملاحظات :** كتبت برسم العلامة احمد بن محمد لقمان يتخلل الاسطر فراغ  
ملء بالحواشي ، اكمل اولها بخط متأخر .

٩٠٣

### \* آخر

- الخط :** نسخي معتاد •  
**خ :** رمضان سنة ٩٧٨ هـ •  
**ق :** ٢٠٦ م : ٩ : س : ٢٣٣٣  
**ملاحظات :** اول ورقة تالفة ، كتبت بخط عريض يتخللها فراغ ملئت  
بالحواشي الدقيقة .

٩٠٢

- ج : الاول والثاني .  
 آخر المخطوط : كما كان من المسلمين من أمر فارس والروم وكضيق  
 حذيفة حين طرحوا أباه وأخاه في القليب ولم ينكره  
 عليه السلام .  
 الناسخ : أحمد بن علي .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : السبت شهر شوال سنة ١٠٥٩ هـ .  
 ق : ٢٥٤ م : ٢٠ : س : ٢٠×٣٠  
 ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محبوبة وبالهامش الكواكب النيرة ،  
 بخط جميل رصفت في صنعة دقبة ، مداخل وعناوين بالأسود  
 العريض والأخضر ، من وقف البرطي .  
 ٩٠٠

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو القرن التاسع .  
 ق : ٢٠٠ م : ٢٠ : س : ٢٠×٢٥  
 ملاحظات : الورق أصفر نتيجة القدم .  
 ٩١٠

## \* آخر

- الناسخ : صالح بن يحيى القرشي .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 خ : الأحد ربيع الآخر سنة ٨١٦ هـ .  
 ق : ١٣٩ م : ٢٧ : س : ٢٠×٢٧  
 ٩٠٩

## ✽ آخر

- الخط : نسخي جميل .  
 خ : نحو القرن الحادي عشر .  
 ق : ٢٩٩ م : ٢١ : س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : نسخة خرائطية محجوبة وعلى هامشها الكواكب النيرة كتبت بخط جميل وايضا الرياض الزاهرة والجواهر الفاخرة .  
 اكملت بخط متأخر ضعيف من وقف محمد بن الحسن .  
 ٩١١

## ✽ آخر

- الخط : نسخي جميل .  
 ق : ٣٩٧ م : ١٥ : س : ٢١٢٩  
 ملاحظات : نسخة جميلة قديمة اكمل اولها وآخرها بخط متأخر ١٣١٩ هـ على الهامش الكواكب النيرة .  
 ٩١٢

## ✽ آخر

- الخط : نسخي معتاد .  
 خ : ١٠ محرم سنة ١٠٤٢ هـ .  
 ق : ٤٣٠ م : ١٤ : س : ٢٠٣٠  
 ملاحظات : وضعت على الهامش الكواكب النيرة ، من وقف يحيى البرطى .  
 نسخة خرائطية محجوبة ، بالهامش الكواكب النيرة .  
 ٩١٤

## ✽ آخر

- الخط : نسخي جميل .  
 خ : الخميس ٢٥ شعبان سنة ١٠٧٠ هـ .



ق : ٢٥٥ م : ١٥ س : ٢٠×٣٠

ملاحظات : نسخة خزانة محجوبة ، بالهامش الكواكب النيرة .

٩١٣

## \* آخر

آخر المخطوط : وأنسنا في مضاجعنا وأمنا من الفزع . . يوم نلتاق ولا  
تفصحننا بسرائرنا يوم العرض عليك وانشر علينا  
سترك انك سميع عليم .

الخط : نسخي قديم .

خ : الجمعة ربيع الاول سنة ٨١٧ هـ .

ق : ١٩٥ م : ٢١ س : ٢٠×٢٨

ملاحظات : الصفحة الاولى بخط متأخر .

٩١٧

## \* آخر

التاسخ : علي بن محمد الصغيري .

الخط : نسخي معتاد قديم .

خ : سنة ٨٧٥ هـ .

ق : ١٥٧ م : ٢٥ س : ٢٠×٢٨

ملاحظات : مداخل بالاسود العريض ، حواشي بالهامش .

٩١٦

## \* آخر

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٠ ذو الحجة سنة ١٠٨٣ هـ .

ق : ٢٨٦ م : ١٧ س : ٢٠×٣٠

**ملاحظات :** على الهامش الكواكب النيرة كتبت بخط جميل من وقف الصديق .

٩١٥

## ✽ آخر

**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** الاثنین ٤ جمادی الاولى سنة ٨٢٧ هـ .  
**ق :** ١٩٥ م : ٢٠ : س : ١٩×٢٧  
**ملاحظات :** اكمل اولها بخط متأخر . عناوين بالمداد الاحمر من وقف علي بن محمد الصاوي .

٩١٨

## ✽ آخر

**الناسخ :** حميد بن أحمد الرصاص .  
**الخط :** نسخي معتاد قديم .  
**خ :** الاربعاء ١٣ صفر سنة ٨٤٤ هـ .  
**ق :** ٢١١ م : ٢٣ : س : ١٨×٢٩  
**ملاحظات :** باوله نبذة في معرفة أصول مذهب الهادي ، ثم نقل من شرح السيلقية ، تعليقات بالهادش ، وفي اثناء السطور والعناوين بالاسود والعريض .

٩١٩

## ✽ آخر

**الناسخ :** محمد بن عبد الله العقيلي .  
**الخط :** نسخي جميل .  
**خ :** ٨ جمادی الاولى سنة ١٠٧٩ هـ .  
**ق :** ٢٥٩ م : ١٧ : س : ٢٢×٣٢

**ملاحظات :** على الهامش الكواكب النيرة ، مداخل وعناوين بالمداد الاسود العريض .

٩٠٨

## ❖ آخر

**الخط :** نسخي مشكول .

**ق :** ٢٠١ م : ١٨ : س : ٢٢x٢١

**ملاحظات :** مداخل وعناوين بالاسود ، تعليقات بسيطة بالهامش ، من وقف الماس المهدي .

٩٠٧

## ❖ آخر

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** ١٨ ذي القعدة سنة ٧٩٥ هـ .

**ق :** ١٢٠ م : ٣٠ : س : ١٩x٢٧

٩٠٦

## ❖ آخر

**الخط :** نسخي جيد .

**خ :** ٢٠٠

**ق :** ١٨٥ م : ١٥ : س : ٢١x٢٩

**ملاحظات :** يبدأ من كتاب الاجارة .

٩٠٥

## ❖ آخر

**ج :** الثاني .

**الخط :** نسخي جميل .

خ : سنة ١٠٤٨ هـ

ق : ٢٠١ م : ١٦ : سن : ٢٠٢٠

ملاحظات : نسخة خزانة جميلة كتبت برسم القاضي حسن بن علي  
الاكوع ، بهاشها الكواكب النيرة ، كتبت بخط جميل ، متور  
من اوله .

٩٠٤

### \* تشنيف السمع بجواب المسائل السبع

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

اول المخطوط : بعد حمدك يارب العالمين .. وبعد فانها وردت ١٠٠٠

آخر المخطوط : وعدم وجودك له لا يستلزم عدم قبورك لكلامي هذا

الناسخ : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف )

الخط : نسخي

ق : ١٠٦-١١٤ م : ٢٧ : سن : ١٦٢٣

ملاحظات : اجاب فيها على سبع مسائل منها يمين العنت وهل ينترط  
الاجتهاد في الحاكم وعلى من يحكم بالراي مع وجود الدليل .

مجاميع

٨٦

### \* تعريف الفئة بأجوبة الاسئلة

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١

اول المخطوط : الحمد لله وصل ذي الجلال على خلاصة الانبياء كنز  
المساكين

آخر المخطوط : وما أحدث الناس شيئاً أحب الي منها

الخط : نسخي جيد

خ : سنة ١١٤٤ هـ

ق : ٢٢٤-٢٠١ م : ٣٠ : س : ٢٢٨٢٢٢  
ملاحظات : اجوبة على اسئلة منظومة علوم مختلفة .

مجاميع  
٩٧

## \* تعليق الزيادات

تأليف : يوسف بن أحمد بن عثمان المتوفى سنة ٨٣٢ هـ  
اول المخطوط : الحمد لله الملك الجبار العزيز انفعار القهار ..  
آخر المخطوط : وقد صاروا ملجأين وتوبة الملجأ لا تصح فأجاب المؤيد  
بما ذكر \*  
الناسخ : صالح بن حسن بن أحمد \*  
الخط : نسخي قديم \*  
خ : ٨ ذي القعدة سنة ٨٠٦ هـ \*  
ق : ١٤٠ م : ٤٥ : س : ١٠٨٢٩  
ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

١١٣٨

## \* ثمانية

آخر المخطوط : وتوبة الملجأ لا تصح فأجاب المؤيد بما ذكر وهذا آخر  
الكلام \*  
الخط : نسخي معتاد \*  
خ : ١٥ رمضان سنة ١٠٧٠ هـ \*  
ق : ٢٣٧ م : ٣٢ : س : ٢٠٨٣٠  
ملاحظات : من وقف محمد بن علي نيس .

١١٤٠

## ✽ التعليق على أئلمع في فقه أهل البيت عليهم السلام

- تأليف : علي بن يحيى الوشلي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ .  
ج : الثاني .  
أول المخطوط : كتاب الشفعة حقيقة الشفعة لبعض المتأخرين وهي  
واردة على خلاف القياس لأنها ملكت بغير رضاه .  
آخر المخطوط : فإن لم يكن كذلك فإن كانت الدار دار كفر وجبت الهجرة  
وفقا وإن كانت الدار دار فسق فالخلاف فيه كما تقدم .  
الخط : نسخي قديم .  
خ : شهر جمادى الآخرة سنة ٧٨٣ هـ .  
ق : ١٤٤ م : ٣٢ س : ٢٥×٢٠  
ملاحظات : مداخل البحوث بالأسود ومزين بالأحمر ، بياضه أصفر لعدم  
عده ، بآخره مقابلة ، بليه خطبة الوداع . ويحقق مع اللمة  
على اللمع للمؤلف .  
١٠٠٩

## ✽ آخر

- ج : الثالث والرابع .  
أول المخطوط : إذا عدل المعدل الشاهد والغالب أنه يحصل للحاكم الظن .  
التأليف : سعد بن محمد بن حسن .  
الخط : نسخي قديم .  
خ : ( ذي القعدة سنة ٩٠٤ هـ .  
ق : ٢٢٦ م : ٤٠ س : ٢٥×١٨  
ملاحظات : مبنون من أوله .  
١٠١٣

## ✽ تعليق على اللمع

- تأليف : الحسن بن محمد النحوي المتوفى سنة ٧٩١ هـ .  
 ج : الاول والثاني والثالث والرابع .  
 اول المخطوط : الحمد لله على فواضل نعمائه وسوابغ نعمه والائه  
 وصلواته على خاتم رسله وأنبيائه وعلى الطبيب من  
 عترته وأبنائه .....  
 آخر المخطوط : قالوا كنا مستضعفين وهي ظاهرة في وجوب الهجرة عن  
 الكفر والله أعلم تم بذلك والحمد لله رب العالمين .  
 الخط : نسخي .  
 خ : نحو القرن الثامن .  
 ق : ٢٤٣ م : ٢٣ س : ٢٠٨٢٥  
 ملاحظات : مداخل البحوث بالاحمر ، والابواب بالاسود والتلم الكبير .  
 ١٠١٨

## ✽ آخر

- خ : الاول والثاني .  
 آخر المخطوط : قال انه قد ذكر في كتب اصحابنا من لدن زيد بن علي  
 الى يومنا هذا فسقهم ظاهر صريح فهو كاذب .  
 الخط : نسخي .  
 خ : نحو القرن التاسع .  
 ق : ٢٤٤ م : ٣٤ س : ١٨٨٢٢  
 ١١٠١

## ✽ تعليق المصباح في مشكاة الظلام المباح والمستباح

- تأليف : محمد بن أحمد بن مفضل الواسطي .  
 اول المخطوط : الحمد لله الكريم المنان على خلقه بالعطايا وجزيل  
 الاحسان المختص من شاء من الادميين بنعمة الايمان .

آخر المخطوط : قلت هو كلام منعكس في قيمة الولد فانها انما يجب  
على الثاني دون الاول وتعليق كل واحد مساعد لما ذكرته  
والله سبحانه أعلم .

التاسع : عبد الرحمن بن ابراهيم بن عبد الرحمن النهاري .

الخط : نسخي .

خ : ١٢ ذوالقعدة سنة ٩٦١ هـ .

ق : ٩-١٠ م : ٢٦ س : ١٨×٢٨

١٢٢٠

## • التعليق على الافادة على مذهب المؤيد أحمد بن الحسين الهاروني

تأليف : أبو القاسم بن تال الناصري .

ج : الاول .

اول المخطوط : كتاب الطهارة باب المياه لاتجوز الطهارة بماء انورد  
وشبهه ...

آخر المخطوط : فقال انا محرومون فاطعموا أهل الحل قوله عني الجحردين  
وان تجنيه متجنب .

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ٢٢٣ م : ٤٠ س : ١٧×٢٤

ملاحظات : نسخة بمتددة الخطوط .

١١٧٧

## • آخر

ج : الثاني .

اول المخطوط : كتاب الشفعة فصل لاختلاف في ثبوت الشفعة ...



- آخر المخطوط : ومن لم يرض الله عنه فلا ينجو وإن رضي عنه خصماؤه .  
 التأسيس : محمد بن أحمد علي الوليد .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : الإحد محرم سنة ٦٠٤ هـ .  
 ق : ١٧٤ : م : ٣٠ : س : ١٨٨٢٦  
 ملاحظات : بآوله اجابات سئل عنها بن شروين والتجرائي ، وسند لأحد العلماء ، في الفقه ثم تصيدة الصاحب بن عباد والتي اولها ، قالت أبا القاسم استخفت بالفرول ، بآخره تقل متأخر من كتاب الخطط للمقريري .

١١٧٢

### \* تعليق على كتاب الصباح

- تأليف : عبد الله الدواري المتوفى سنة ٨٠٠ هـ  
 أول المخطوط : أحمد الله المتفرد بالبقاء الدائم بلا نفاذ .  
 آخر المخطوط : فهذا لا يقبل . . . الاسلام أو القتل بعد أن يستتاب . . .  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو القرن التاسع .  
 ق : ٢٤٠ : م : ٢١ : س : ١٣٨١٩  
 ملاحظات : مرسوم من اوله ، من وقف الحسين بن علي بن ابراهيم .  
 ١٢٢٧

### \* التعليقة على شرح الازهار المنتزع من الفيث المدرار

- تأليف : أحمد بن يحيى مرغم المتوفى سنة ٩٤١ هـ .  
 أول المخطوط : قوله حقه بفتح الدال وكسرها فبالفتح على معنى الذي تضمنته . . .  
 آخر المخطوط : ومن يتولهم منكم فانه منهم ثم قال أم كافرا فيدخل المؤمنون في ذلك . . .

- التاسع :** الحسين بن محمد بن عبد القادر المفتي نتهامي .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**ق :** ٧٨ م : ٤٥ س : ٢١٣٠  
**ملاحظات :** نسخة خرائية محجوبة كتبت برسم العلامة علي بن صالح المكي .

١١٨٤

### \* تفتيح ابصار القضاة الى أزهار المسائل المرتضاة

- تأليف :** صالح بن داود الأنسي المتوفى سنة ١٠٦٢ هـ  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي جعل لكل قوم اماما هاديا وفي كل عصر للانام الى سبيل الحق داعيا . . .  
**آخر المخطوط :** فيجب الاعتماد على مأمورات الشرع والوقوف على ما اعتبره وهدى اليه والله سبحانه أعلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .  
**التاسع :** المؤلف .  
**الخط :** نسخي .  
**خ :** نحو القرن الحادي عشر .  
**ق :** ٥٥ م : ٢٣ س : ١٥٢١  
**ملاحظات :** المتن بالاحمر ، فيه بلل : باخرا اسناد الى المتوكل على الله اسماعيل بقلم المؤلف وايضا بحث فيما ينبغي للامام منع القضاة من اعتماده ، من وقف الامام المهدي .

١٣٢٥

### \* ثمانية

- التاسع :** اسماعيل بن محمد بن زيد .  
**الخط :** نسخي ضعيف .

خ : الخميس شعبان سنة ١١٧٨ هـ .  
ق : ١١٨ (١٥٦- ) م : ٢٣ س : ١٦٨٢٢

مجاميع  
١٩

## \* تفتيح القلوب والإبصار للاهتمام الى كيفية اقتطاف أثمار الازهار

تأليف : محمد بن يحيى بهران المتوفى سنة ٩٥٧ هـ .  
ج : الاول .  
نول المخطوط : الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بمصابيح الفرقان  
وشرح صدور أصفيائه للتحقيق بحقائق الايمان . . .  
آخر المخطوط : قال الامام عليه السلام وهو قوي اذ يعمل بالطن في  
"نكاح تحليل وتحريرها" .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : الاثنين ٤ جمادى الاولى سنة ١٠٤٨ هـ  
ق : ٣١٠ م : ٣٥ س : ٢١٨٣٠  
ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر . كتب برسم العلامة علي بن جابر الهبل .

١٠٤٥

## \* آخر

الخط : نسخي جميل .  
خ : شوال سنة ١٠٦٦ هـ .  
ق : ٤١٥ م : ٣١ س : ٢٠٨٣٠  
ملاحظات : نسخة خزانة محجوبة كتبت بخط جميل . من وقف المهدي  
ابن احمد بن الحسن ، نسخة العنوان والاولى زينت برخرفة .

١٠٤٢

## • آخر

- الخط : نسخي جميل •  
 خ : ٩ رمضان سنة ١٠٦٥  
 ق : ٣٤١ م : ٣٤ : س : ٢٣×٢٢  
 ملاحظات : اشتمل هذا المجلد على الجزء الاول ونبذة من الجزء الثاني ،  
 من وقف عبد الواسع بن عبد الرحمن العلفي .

١٠٤٧

## • آخر

- الخط : نسخي جميل •  
 ق : ٤٥٠ م : ٣٠ : س : ٢٠×٢٩  
 نسخة خزائية جميلة محجوبة ، باوله ترجمة المؤلف ، من  
 وقف البواب ، قرأه بتاريخ ١٠٥٢ هـ .

١٠٤٨

## • آخر

- الخط : نسخي جميل •  
 ق : ٣٢٥ م : ٣٢ : س : ٢٠×٣٠  
 ملاحظات : من وقف محمد بن علي قيس .

١٠٤٦

## • آخر

- النسخ : محمد بن أحمد بن علي عقبه  
 الخط : نسخي جميل •  
 ق : ٣٠١ م : ٣١ : س : ٢١×٣٠  
 ملاحظات : كتب بعناية محمد بن الحسن ، باوله نص رسالة من المهدي  
 أحمد بن الحسن الى ابن عمه القاسم بن المؤيد حول حديث

أخرجوا اليهود والنصارى .. العنوان مزخرف بشكل بديع .

١٠٤٣

## • آخر

- الخط : نسخي جميل  
 خ : الأربعماء ٢٥ شعبان سنة ١٠٢١ هـ .  
 ق : ٣٥٩ م : ٢٧ س : ٢١٣٠  
 ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة كتبت بمناوبة العلامة بحيسى بن أحمد البرطي ومن وقفه .

١٠٤٤

- ج : الثاني .  
 اول المخطوط : كتاب البيع والشراء من أسماء الأضداد يطلق كل واحد منها على ما يطلق عليه الآخر .....  
 آخر المخطوط : والله سبحانه يزيده فيما خوله من سنن آلائه ويديم حماية الاسلام والمسلمين ببركاته بطول بقائه بحق جده سيدنا محمد خاتم أوليائه .

- الخط : نسخي عتاد .  
 ق : ٢٥ رمضان سنة ١٠٤٧ هـ .  
 خ : ٣٣٧ م : ٣٧ س : ٢١٣٠  
 ملاحظات : التسن بالاحمر ، عليه خط العلامة محمد بن علي العمراني ، كتب بمناوبة علي بن جابر الهبل .

١٠٤٩

## • آخر

- الخط : نسخي جيد .  
 خ : الأربعماء ٢ ذي الحجة سنة ١٠٤٥ هـ .

ق : ٣٦٠ م : ٣٦ س : ٢٢×٣٠

ملاحظات : كتبت بعناية أحمد بن سعيد الهبل .

١٠٥٢

## \* آخر

الخط : نسخي جيد .

ق : ٢٣٠ م : ٣٠ س : ٢١×٣٠

ملاحظات : يبدأ من البيع وينتهي الى الايمان ، المتن والحجب بالاحمر

عناوين بالاسود العريض ، من وقف محمد علي فيس .

١٠٥٣

## \* آخر

الخط : نسخي جميل .

خ : صفر سنة ١٠٤٦ هـ

ق : ٤٩٥ م : ٣٠ س : ٢١×٢٩

ملاحظات : بآخره قراءة مؤرخة ١٠٥٥ ، نسخة خزائية محجوبة ، من

وقف البواب .

١٢٥٦

## \* آخر

الخط : نسخي جميل .

ق : ١٤٠ م : ٢٧ س : ٢٠×٣١

ملاحظات : مبتور من آخره ، نسخة محجوبة ، الديباجة مزخرفة بالمداد

الاصفر ، لم يكمل الناسخ بقية الكتاب ، من وقف الادام يحيى .

١٠٥٤

## \* آخر

- اول المخطوط : كتاب النكاح قال في البحر هو في اللغة عقد بين الزوجين .  
 آخر المخطوط : وقال الناصر والمؤيد والشافعي أن لفظ الوقف يقتضي القرية فيصح والله أعلم .  
 الناسخ : علي بن مهدي دباش .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : ١٢ رمضان سنة ١٠٣٩ هـ .  
 ق : ٤٨٦ م : ٢٦ : س : ٢٠٧٢٠  
 ملاحظات : نسخة خرائنية بحجوبة كتبت بمناية العلامة محمد بن الحسن ومن وقفه .

١٠٥٥

## \* آخر

- اول المخطوط : كتاب الوديعه قيل هو في اللغة مشتقة من الايداع ...  
 آخر المخطوط : والله سبحانه يزيد على ما خول ....  
 الناسخ : علي بن مهدي دباش .  
 الخط : نسخي جميل .  
 خ : الاثنين ٣ جمادى الاخرة سنة ١٠٤٠ هـ .  
 ج : ٣٨٧ م : ٢٧ : س : ٢٠٧٢٩  
 ملاحظات : نسخة خرائنية كتبت بمناية العلامة محمد بن الحسن ومن وقفه ، العنوان وبعض العناوين خط بمدة الوان والحجب بالاحمر .

١٠٥٥

- ج : الثالث .  
 الخط : نسخي جميل .  
 ج : ١٦٠ م : ٢٢ : س : ٢١٧٣٠

**ملاحظات :** من وقف محمد بن علي قيس ، وبدأ من كتاب النكاح .

١١٤٨

**ج :** الرابع .

**اول المخطوط :** لانه يحفظ الشيء على صاحبه كما يحفظ يده اليمنى .

**الخط :** نسخي جميل .

**خ :** السبت ١٦ ربيع الآخر سنة ١٠٦٦ هـ .

**ق :** ٢٥٩ م : ٣٢ س : ٢١×٣٠

**ملاحظات :** نسخة خزائية محجوبة كتبت بعناية محمد بن علي قيس ومن

وقفه ، يبدأ من كتاب الايمان الخ .

١٩٥٠

## ✽ التفریع فی المسائل علی مذهب الامام مالك

**تأليف :** أبي القاسم عبد الله بن الحسن بن الحسين الجلاب

البغدادي المتوفى سنة ٣٧٨ هـ .

**ج :** الثاني .

**اول المخطوط :** كتاب النكاح باب نكاح البكر ٠٠٠٠ مالك رحمه الله

ويجوز عقد الاب على ابنته الصغيرة بكرا كانت أو

ثيبا ٠٠٠٠

**آخر المخطوط :** فغسل وجهه ويديه ومرفقيه وداخل ازاره وأطراف رجله

ثم جمع وضوءه في اناء فصب عليه ، ثم الجزء الثاني

من كتاب التفریع وبتمامه تم جميع كتاب الجلاب .

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** لخمس ليال خلت من شعبان سنة ٦٤٤ هـ .

**ق :** ١٥٥ م : ١٥ س : ١٥×٢٢

**ملاحظات :** بدأت فيه الأرضة من آخره : كتب برسم أبي العباس احمد



بن القاضي السعيد بن طرخان النجر ، كما وجد في آخره .  
يبدأ من تكاح البكر والنب .

١٢٩٠

## \* التفكيك لعقود التشكيك ( منظومة )

- تأليف : اسحاق بن يوسف المتوفى سنة ١١٧٣ هـ .  
اول المخطوط : اللهم ألهمنا التفكيك لعقود التشكيك ...  
آخر المخطوط : هذا الذي رأيت بعينه بل وما هو أعظم منه من الاختلاف  
في عين المذهب .  
الخط : نسخي معتاد .  
خ : سنة ١١٨٠ هـ .  
ق : ١٢ - ١٤ م : ١٧ س : ٢٢ × ٣١

مجاميع

٢

## \* ثمانية

- الخط : نسخي حديث .  
خ : ٣٩ - ٤٥ م : ٢٢ س : ١٨ × ٢٤

مجاميع

١٧

## \* ثلاثة

- اول المخطوط : ايها الاعلام من ساداتنا ومصاييع دياجي المشكل ...  
آخر المخطوط : والال والاصحاب ارباب التقى وذوي الدراية بالكتاب  
المخزل .  
النسخ : محمد بن محمد زباره المؤرخ .  
الخط : نسخي حديث .

- خ : نحو سنة ١٣٤٨ هـ .  
 ق : ٧٣ - ٨٢ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٨  
**ملاحظات :** هي تصيدة في معرفة المذهب الزيدي أجاب فيها جماعة من العلماء منهم العلامة الحسن بن اسحاق وعبد الله بن علي الوزير والعلامة محمد بن اسماعيل الأمير وغيرهم .

مجاميع

١٧

### \* تقرير ألفاظ البيع والشراء

- تأليف : يحيى بن الحسين بن القسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 اول المخطوط : هذا تقرير في شأن تحقيق الفاظ البيع والشراء فيقول  
 لا خلاف بين الامة ...

آخر المخطوط : وصح لنا ما ذكرناه قبيل كلام الفقيه حسن بن الكلام  
 بعد الخوض المتقدم والله أعلم .

النسخ . المؤلف .

الخط : نسخي بدون نقط .

ق : ٩٨ - ١١٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

١٢١

### \* التقرير لفوائد التحرير

- تأليف : الأمير الحسين بن بدر الدين المتوفى سنة ٦٥٢ هـ .  
 خ : الاول .  
 اول المخطوط : كتاب الطهارة مسألة الطهارة ضربان طهارة بالماء عند وجوده وطهارة بالترايب عند عدمه أو تعذر استعماله .  
 آخر المخطوط : أو عبدا يستخدمهم في التجارة أو غيرها ماشية يركبها

أو يحمل عليها أموال التجارة أو غيرها أو الثياب  
ليلبسها .

الخط : نسخي قديم .

ق : ٢٣٢ م : ١٧ س : ١٩ × ٢٦

ملاحظات : مبنور من آخره ، عناوين الأبواب ومداخل البحوث بالأسود  
والقلم الكبير .

٢٣٢٦

ج : الرابع .

أول المخطوط : وإن لم يعلم لأي وجه باعه جاز اشتراؤه على ظاهر  
الحال ...

آخر المخطوط : من حيث لا ضرر فيه فأشبهه الزام القسمة والحكم بها  
فان للمسلمين .

ق : ٢١٢ م : ٢٠ س : ١٤ × ٢١

ملاحظات : مبنور من أوله وآخره .

١٢٧٤

ج : الرابع والخامس والسادس .

أول المخطوط : كتاب البيوع فصل البيع في اللغة هو الإيجاب والقبول .

آخر المخطوط : ذكر معنى ذلك كله في كتاب الجواهر والدرر .

التاسخ : حسن بن مهدي المهلا .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ذو الحجة سنة ١٠٧٧ هـ .

ق : ٣٩١ م : ٣١ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : نسخة محبوبة من وقف أحمد بن الحسن .

١٢٠٢

- ج : الخامس •  
 آخر المخطوط : والزعم اصلاح الشيء واما الموضوع الرابع فقد تقدم  
 بيانه •  
 للنسخ : ابراهيم بن مفضل بن منصور •  
 الخط : نسخي معتاد •  
 خ : الثلاثاء ١٥ جمادى الاولى سنة ٦٩٦ هـ •  
 ق : ١٦٩ م : ٢٦ س : ١٧ × ٢٣  
 ملاحظات : بدا بكتاب البيع •

١٢٧٩

### \* تكميل شرح الازهار المنتزع من الفيت المدرار

- تأليف : أحمد بن يحيى حابس المتوفى سنة (١٠٦) هـ •  
 ج : الاول •  
 اول المخطوط : الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بمصابيح العرفان ••  
 آخر المخطوط : ولا شهادته به لغيره لان دخوله في البيع اقرار بصحته •  
 الخط : نسخي معتاد •  
 ق : ٣٢٧ م : ٤٢ س : ٢٩ × ٢٠

١٠٩٣

### \* آخر

- خط : نسخي معتاد •  
 ق : ٤١١ م : ٣٢ س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : من وقف الصديق •

١٠٩١

- ج : الثاني •  
 اول المخطوط : كتاب الشفعة الشفع في أصل اللغة نقيض الوتر ••

**آخر المخطوط :** والتوبة من كل ذلك واجبة اذ يحصل بذلك الفوز  
 بالرضوان والعاقبة المحمودة والخاتمة الطيبة .  
**الناسخ :** يوسف بن جنيد الفليسي .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
**ق :** ٣٩٤ م : ٤٠ س : ٢٩ × ٢٠  
**ملاحظات :** بن رثف اسماعيل بن يحيى الصديق .

١٠٩٢

### \* تلخيص المرام في معرفة الاحكام

**تأليف :** أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر .  
**اول المخطوط :** الحيد لله المنفرد بالقدم والازلية المتوحد بالبقاء والابدية .  
**آخر المخطوط :** تضمين الدية والكفارة والمشترون تتعدد عليهم  
 الكفارة .  
**الناسخ :** حسن بن حمدان .  
**الخط :** ١٠ رجب سنة ٥٧٢٦ هـ .  
**خ :** نسخي معتاد .  
**ق :** ١٢٦ م : ٢١ س : ١٧ × ١٢  
**ملاحظات :** بآخره بل ، والتوف في فقه الامامة .

١٣٥٠

### \* تلخيص الالباب في احكام السابقين واهل الاحتساب

**تأليف :** الامام عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٥٦١٤ هـ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي الهام حمده من موجبات حمده ...  
**آخر المخطوط :** ونسأل الله الثبات والمعونة مع اشغال عارضة وشجون  
 متناقضة ...  
**الخط :** نسخي مشكول .  
**خ :** نحو القرن الثامن .

ق : ٢٠٨ - ١١٣ م : ١٧ س : ١٢ × ٢٠

١٣٠٦

## \* تمشية ارشاد الفاوي في مسائلك الحاوي

تأليف : اسماعيل بن أبي بكر المقرئ المتوفى سنة ٨٣٧ هـ .

ج : الاول .

اول المخطوط : الحمد لله الذي ارشد والهم وعلم الانسان ما لم يعلم

احمده على مافتح وانعم وسدد الى الصواب وقوم .

آخر المخطوط : فقياس المنقول في المتعة مالو ارتدا جعا ان لا متعة على

الاصح ان لايجب هاهنا ماء الوضوء لانه قد وجد المانع

والمقتضى فيقدم المانع وكذلك نظائره منها ولو سافرت

لحاجتها وهو آخر مايسر الله الكريم .

الخط : نسخي .

ق : ٢٣٤ م : ٣٧ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : المتن : لاجمر ، الابواب بالاسود والقلم العريض ، فيه بلل ،

كتب على صفحة العنوان اسم النجم الوقاد ولعله اسم آخر

للكتاب ، يليه ثلاث ورقات مشتملة على فوائد متفرقة منها

مسألة سئل عنها العلامة الهادي محمد بن ابراهيم المرتضى

عن من المصحف .

١١٨٥

## \* آخر

آخر المخطوط : لقوله ﷺ لا امرأة عبد الله بن مسعود زوجك وولدك أحق .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو القرن التاسع .

ق : ٢٠٩ م : ٢١ س : ١٧ × ٢٤

ملاحظات : مبتور من آخره ، من الكتب المنقولة من جامع جيلة .

١٣٠١

- ج : الثاني .
- اول المخطوط : وقوله باب خص عليه السلام وجوب ضحى واضحية  
ووتر وسواك ...
- آخر المخطوط : ويجوز أن يبيع كل منهما من نفسه لانه اعتاق ، كما  
سبق .
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : الخميس ٢٤ ربيع الاول سنة ٥٨٩٩ هـ .
- ق : ٢١١ م : ٣١ س : ١٧ × ٢٦
- ملاحظات : بصفحة العنوان خط العلامه والاديب احمد عبد الله الزوم ،  
بآخره نبذة من الارشاد للؤلؤ ، من الكتب المتولة من جامع  
جيلة .

١٣٠٥

### \* تنبيهات على الازهار

- تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .
- اول المخطوط : هذه التنبيهات على الازهار يحتفل بها اهل العلم  
ارشدهم الله قوله مقدمة لايسع المقلد جهلها ...
- آخر المخطوط : الى قوله وحيث لا شوكة لهم لاتغنم أموالهم ولا يملكون  
علينا انتهى وقد تم الكتاب ..
- الخط : نسخي ضعيف .
- ق : ٣٣ م : ٢٦ س : ١٥ × ٢١
- ملاحظات : من وثف يحيى بن الحسين بن الامام القم وعليه زيادات  
بقلمه .

١٣٥٤

### \* تنبيه الامثال على عدم جواز الاستعانة من خالص المال

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .

اول المخطوط : احمدك لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك  
 آخر المخطوط : وفي المقدار كفاية لمن له هداية والله ولي التوفيق .  
 الناسخ : محمد بن علي الشوكاني ( المؤلف ) .  
 الخط : نسخي معتاد .  
 ج : ٩٧ - ٩٨ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع  
 ٨٢

### \* تنبيه الراغب في بيان أحسن المذاهب

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .  
 اول المخطوط : بعد حمد الله والصلاة على سيدنا محمد ﷺ وعلمائه  
 السادة الطاهرين ...  
 آخر المخطوط : وغيرهم من العلماء الذين لا يخفون والله الموفق .  
 الناسخ : المؤلف .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ج : ١٥٨ - ١٦٦ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
 ٤٣

### \* تنبيه السادة الهداة على أن الصندوق الناطق شقيق المرأة

تأليف : محمد بن عبد القادر الاهل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ .  
 اول المخطوط : الحمد لله خالق كل صانع وصنعتة الذي شهدته آثار  
 الوجود ...  
 آخر المخطوط : حرره عبد الله القافر ... محمد سليل عبد القادر .  
 الخط : نسخي ضعيف .  
 ج : نحو سنة ١٣١٦ هـ .



ق : ٣٩ - ٣٢ م : ١٥ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٣٦

## \* التنبيه في الفقه

- تأليف : ابراهيم بن يوسف بن علي الفيروزبادي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ .
- اول المخطوط : الحمد لله حق حمده وصلواته على خير خلقه محمد وآله وصحبه هذا كتاب مختصر في الفقه ..
- آخر المخطوط : ولم يبين بأي سبب وطنها صارت الامة أم ولد وقيل لاتصير .
- الناسخ : علي بن أبي بكر الاسد الحميدي .
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : ١٥ صفر سنة ٨٠٥ هـ .
- ق : ٨٧ م : ٢٦ س : ٢٢ × ١٦
- ملاحظات : اكمل اوله بخط متأخر ، من الكتب المنقولة من جامع جيلة .

١٣١٧

## \* آخر

- الناسخ : أحمد بن راشد بن محمد بن موسى .
- الخط : نسخي معتاد .
- خ : الاربعاء ١٨ جمادى الآخرة سنة ٧٩٥ هـ .
- ق : ١٤٤ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٧
- ملاحظات : باوله نبذة في ترجمة المؤلف ثم نقولات وفوائد مختلفة كتبت بخط دقيق ، كذا بآخر ، من الكتب المنقولة من جامع جيلة .

١٣٤١

## \* تنقيح الانظار شرح هداية الافكار

تأليف : ابراهيم بن محمد بن عز الدين بن علي بن الحسين بن  
الامام عز الدين المتوفى سنة ١٠٨٣ هـ .

ج : الثالث .

اول المخطوط : كتاب العارية قال في الانتصار وفيها ثلاث لغات عارية  
بالتشديد ٠٠٠

آخر المخطوط : سواء كان مالا أو نسبا ومن ذلك ما يعتاد المتبايعان  
٠٠٠ بقبض الثمن والمبيع ذكر معناه الذويد تم بحمد  
الله .

الخط : نسخي جميل .

ق : ٢٥٧ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : نسخة بحجوبة جيدة ، من وقف المهدي احمد بن الحسن .

١١٧٨

## \* التوضيح شرح مقدمة الصلاة لأبي الليث السمرقندي

تأليف : مصطفى بن زكريا بن ايدغمش القرمانلي .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسله محمد  
وعلى آله وعلى جميع رسل الله وانبيائه ٠٠٠

آخر المخطوط : وشاكرين حامدين على تمام التوضيح انه هو المشكور  
على افاضة نعمه والمسؤول خاتمة السعادة بفضل  
وكرمه .

النسخ : عبد الرحمن بن علي القمني .

الخط : نسخي جيد .

خ : يوم الاحد ٦ شهر جمادى الاول سنة ١٠١٥ هـ .

ق : ١٤٨ م : ١٩ س : ١٩ × ١٤

**ملاحظات :** محجوب بخطين احمرين ، نسخ بجامع الازهر بمصر كما وجد في آخره ، كتب برسم محمود بن مصطفى الكاتب ، او برسم احمد بن محمد الكاتب باوله خط الاديب احمد بن محمد الانسي الزنه .

١٢٥٢

## \* توقيف الحكام على غوامض الاحكام

**تأليف :** احمد بن العباد الأفقهسي المصري المتوفى ٨٠٨ هـ .  
**اول المخطوط :** الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وجعل الناس شعوبا وقبائل .....  
**آخر المخطوط :** ان لايجب لها هاهنا ماء الوضوء كانه قد وجد المانع والمقتضى فيقدم المانع وكذلك نظائره منها ما لو سافرت لحاجتها وهذا آخر مايسره الله الكريم .  
**النسخ :** احمد بن علي بن عمر العسلي .  
**الخط :** نسخي قديم .  
**خ :** ٢٥ شهر محرم سنة ٩٠٩ هـ .  
**ق :** ١١٢ م : ١٧ : ١٢ × ١٥ س :  
**ملاحظات :** مداخلة بالاحمر ، بيانه اسفل لقدم عبده واثرت فيه الرطوبة

١٢٤٩

## \* ثمانية

**الخط :** نسخي .  
**خ :** يوم الاثنين ١١ شهر ربيع الاخر سنة ٩٢٢ هـ .  
**ق :** ١٢٠ - ١٧٢ م : ٢٩ : ١٨ × ٢٨ س :  
**ملاحظات :** المداخل بالاسود ومزين بالاحمر والتلم الكبير يليمارع ورفات مشتملة على مسائل فقهية متفرقة مع جواباتها من العلماء .

١٢٢٠

**\* جامع الخلاف وصادع الاصداف عن فرائد الدر الشفاف**  
**ورافع أطراف الطراف عن تحقيق مذاهب العترة والفقهاء**  
**من جميع الأطراف**

- تأليف :** أحمد بن محمد بن إدريس الأزرقى •  
**أول المخطوط :** الحمد لمبدع آحاد العقل أدراك تكييف ذاته ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** وجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه  
 أولئك الذين هدامهم الله •  
**الخط :** نسخي قديم •  
**خ :** الاثنى عشر ( ١٠ محرم سنة ٨٥١ هـ )  
**ق :** ٣٦١ م : ١٧ س : ٢٨ × ١٩  
**ملاحظات :** به اثر ترميم وبل •

١١٨٣

**\* الجامع في الشرح ( شرح التحرير )**

- تأليف :** القاضي زيد بن محمد الكلاري •  
**ج :** الاول •  
**أول المخطوط :** هذا ما اختصرناه من شرح كتاب التحرير أودعناه من  
 وجوه مسائله ٠٠٠  
**آخر المخطوط :** وفيه لأن القعود في الجمعة بمعنى الاذان ولا أذان ولا  
 إقامة في العيدين وذلك لأن هذه القعدة لا فائدة فيها •  
**الخط :** نسخي قديم •  
**خ :** نحو القرن السادس •  
**ق :** ٢٢٦ م : ٢٥ س : ٣٤ × ٢٢  
**ملاحظات :** من اوله بخط متأخر ، وآخره مكتوب به اثر ترميم ، بأور  
 خط العلامة عبد الله بن علي الوزير ١١٠٢ ، من وقف آل  
 الوزير •

٩٦٣

- ج : الثاني .
- أول المخطوط : باب صفة الصلاة وذكر فروضها وسننها وما يستباح فيها . . . . .
- آخر المخطوط : قال رسول الله ﷺ لا تجصصوا القبور ولا تبنوا عليها ولا تقعدوا عليها .
- الخط : نسخي قديم .
- خ : ذو القعدة سنة ٦٩٦ هـ .
- ق : ٢١٩ م : ١٩ : س : ١٨ × ٢٤
- ملاحظات : كتبت لخزانة محمد بن المتوكل على الله يحيى بن وقف محمد بن الحسن .

٩٧٣

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم .
- خ : نحو القرن الثامن .
- ق : ١٨٣ م : ٢٤ : س : ١٩ × ٢٦
- ملاحظات : اكمل اوله بخط متأخر .

٩٧٦

## \* آخر

- الخط : نسخي معتاد .
- خ : الثلاثاء ١٤ جمادى الآخرة سنة ١٠٨٩ هـ .
- ق : ٣٤٧ م : ٣١ : س : ٢٠ × ٣٠
- ملاحظات : كتب بمناوبة محمد بن صلاح الجلال، نسخة خزانة محجوبة، بأوله بلل . يليه نبذة من الجزء الثالث ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٩٦٥

## \* آخر

- ج : الثالث •  
 اول المخطوط : كتاب الزكاة فصل اعلم ان الزكاة في اللغة مأخوذة من الزكاء .....  
 آخر المخطوط : ولانه علق بحال يملك فيها جميع حاله فوجب ان لا يرد الى الثالث دليله الهبة ...  
 الناسخ : مرزوق بن سعد بن منصور بن أبي جعفر بن أبي العسكر •  
 الخط : نسخي قديم •  
 خ : شعبان سنة ٦٥٥ هـ •  
 ق : ١٩٤ م : ٢٦ : س : ١٦ × ٢٥  
 ملاحظات : نسخة خزائية نسخت للسلطان حنفي الدين الرياحي بن مجاهد بن سليمان بن محمد بن المنصور بن الحسن بن عبد الحميد ، به اثر ترميم ، من وقف العلامة محمد بن علي قيس .

١١٢٢

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم •  
 خ : السبت ٢٦ رمضان سنة ٤٨٨ هـ •  
 ق : ٢٣١ م : ٢٤ : س : ١٥ × ٢٠  
 ملاحظات : بأوله خط العلامة اسحق بن احمد بن محمد بن عبد الباق ، يبدأ من كتاب النفقات .

٩٧٩

## \* آخر

- الخط : نسخي قديم •  
 خ : نحو القرن السادس •  
 ق : ٢١٤ م : ٣٢ : س : ٢٠ × ٢٧

**ملاحظات :** مبتور من آخره وبأوله ترميم ، يبدأ من كتاب النفقات إلى الشهادات ، من الكتب المتولة من ظفار .

٩٧٠

**ج :** الرابع

**أول المخطوط :** باب الولاء مسألة والولاء ضربان ولاعتق ٠٠

**آخر المخطوط :** قال الله تعالى وإن أحدا من المشركين استجارك فأجره

حتى يسمع كلام الله ٠

**الخط :** نسخي قديم ٠

**خ :** ١٠ محرم سنة ٥٤٨ هـ ٠

**ق :** ٢٥٩ م : ٢٤ س : ٢٣ × ٢٤

**ملاحظات :** تم نسخه بهجرة قاعة ، كتب بأعلى الصفحات أرقام ليست من الأرقام الحسابية المعروفة ، بأوله اثر ترميم ، سن وقف آل الوزير .

٩٦٤

**\* آخر**

**النسخ :** سليمان بن أحمد الملوح ٠

**الخط :** نسخي معتاد ٠

**خ :** الإحد ١١ رمضان سنة ٦٨١ هـ ٠

**ق :** ٢٣٦ م : ٢٤ س : ١٧ × ٢٤

**ملاحظات :** من وقف يحيى بن الحسين ، يبدأ من كتاب النكاح .

٩٧٧

**\* آخر**

**النسخ :** عزان بن أحمد بن علي بن أبي المنصور الجيلاني

**الخط :** نسخي جميل

**خ :** شعبان سنة ٧٩٠ هـ

ق : ٢٩٧ م : ٢٢ س : ٢٦ × ١٩  
**ملاحظات :** من أول كتاب النكاح الى باب الرضاع ، نسخ بعناية الامام  
 الناصر محمد بن المهدي بن علي بن محمد .

٩٦٧

## \* آخر

**الخط :** نسخي قديم .  
 خ : ١٥ شعبان سنة ٧٦٥ هـ .  
 ق : ٢٢٩ م : ٢٧ س : ٢٥ × ١٨  
**ملاحظات :** يبدأ بكتاب الشفعة « فصل ولا خلاف » .

٩٧٦

## \* آخر

**النسخ :** قاسم بن سليمان بن سعيد بن سليمان السري .  
**الخط :** نسخي قديم .  
 خ : الاربعاء ١٥ ربيع الاول سنة ٧٢١ هـ .  
 ق : ١٥١ م : ٣٣ س : ٢٦ × ١٨  
**ملاحظات :** من وقف العلامة محمد بن علي فيس ، يبدأ من كتاب النفقات  
 باب نفقة الزوجية .

٩٧٤

## \* آخر

**النسخ :** أحمد بن مالك الأزرقى .  
**الخط :** نسخي معتاد .  
 خ : السبت ١ ذو الحجة سنة ٧٢٤ هـ .  
 ق : ٢٢٥ م : ٣٣ س : ٢٥ × ١٨



**ملاحظات :** يبدأ من الإيمان .

٩٧٥

**ج :** السابع .

**اول المخطوط :** باب الولاء مسألة الولاء ضربان ولا عتاق ...

**الخط :** نسخي قديم ..

**خ :** نحو القرن السابع .

**ق :** ١٢٦ م : ٣٢ س : ١٨ × ٢٦

**ملاحظات :** مبنو من آخره - من وقف العلامة محمد بن علي نيس .

٩٧٢

**ج :** الثامن .

**اول المخطوط :** كتاب أدب القاضي باب صفات القاضي التي يجوز

معها قضاؤه ...

**آخر المخطوط :** وما حكاه الطحاوي عنه فقال لا يعلمون ...

**الخط :** نسخي قديم .

**خ :** نحو القرن الخامس .

**ق :** ٢٢٠ م : ٢٣ س : ١٢ × ١٩

**ملاحظات :** مبنو من آخره ، بآخره تلف .

٩٧٨

**ج :** العاشر والحادي عشر والثاني عشر .

**اول المخطوط :** باب شروط البيع وذكر أحكامه ....

**آخر المخطوط :** وان حادت ببابه ابدل بها وشرى مايلبسه مثله ويباع

مسكنه وخادمه ..

**الخط :** نسخي جيد .

**خ :** رمضان سنة ١١٠٥ هـ .

ق : ٣٦٨ م : ٢٨ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : نسخة بحجوبة .

٩٦٩

### \* آخر

اول المخطوط : الموضوع دخل فيها وكذلك سائر الاخبار الواردة ٠٠٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن الخامس ٠

ق : ٩٥ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٣

ملاحظات : متور من اوله وآخره ٠ بآخره بل اثر على الكتابة واندرست حتى لم تظهر .

٩٨٠

### \* آخر

اول المخطوط : انقطع ذلك دل على حدوث علة فجاز له ردها ، لان ذلك

مما ينقص القيمة عند أهل البصر من النخاسين وغيرهم ٠٠٠٠

آخر المخطوط : الثانية وان علمه الغاصب صناعة زادت قيمته أحله

مالكه على حاله من زيادة للقيمة وان ٠٠

الخط : نسخي قديم ٠

ق : ؟ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٦

ملاحظات : متور من اوله وآخره وبدا من اثناء الخيارات وانتهى الى اثناء الغصب ، هو من جملة الكتب المنقولة من ظفار ، بياضه أصفر .

٢٣٥٤

### \* آخر

اول المخطوط : لا بمنزلة الوكيل فلا يتعلق احكام العقد به ٠٠٠

- آخر المخطوط : وقبل الوقعة لاتوجب استحقاق السهم لاجله كما لو  
 كان الحرب في دار الاسلام واما المسألة ٠٠  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو القرن السابع .  
 ق : ١٤٩ م : ٢٩ : س : ١٨ × ٢٥  
 ملاحظات : مبنور من اوله وآخره .

٩٦٨

## \* آخر

- اول المخطوط : ولا عوض ومقابلته فأما اذا علم ان الثمن أكثر ٠٠  
 آخر المخطوط : فله ان يبيعه من انحته على ألف وبه قال ح وص وحتى  
 قال ك ٠٠٠٠  
 الخط : نسخي قديم .  
 خ : نحو القرن السادس .  
 ق : ١٦٨ م : ٢٤ : س : ١٧ × ٢٦  
 ملاحظات : مبنور من اوله وآخره .

٩٧١

## \* الجامع الكافي ( جامع آل محمد )

- تأليف : محمد بن علي الحسيني  
 ج : الاول  
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠ اما بعد فانك ذكرت لي انك  
 رأيت الزيدية قبلنا بالكوفة ٠٠٠  
 آخر المخطوط : والقيراط الذي جزا البصريون أربعة وعشرون قيراطا  
 وحبتان وستة أسباع حبة .  
 النسخ : اسحق بن علي العبدي .

الخط : نسخي \*  
 خ : الاحد ٧ ربيع الآخر سنة ١٠٨٠ هـ  
 ق : ٣٥٩ م : ٢٧ س : ٢٢ × ٣٣  
 ملاحظات : نسخة محجوة ، كتبت بعناية حسن بن محمد الاخفش ،  
 عليه خط العلامة اسماعيل بن صالح الحماطي ، من وقف  
 ياقوت بن احمد الملس .

١٠٨٧

## \* آخر

الخط : نسخي جميل دقيق \*  
 ق : ١٧٩ م : ٥٠ س : ١٨ × ٢٩  
 ملاحظات : مداخل بالمداد الاحمر ، الديباجة مذهبة والذهبة صفراء  
 في شكل فني جميل ، بحافته العليا اثر بلبل ، من وقف  
 العلامة يحيى بن الحسين .

١٢١٨

ج : الثاني  
 اول المخطوط : مسألة قال القاسم عليه السلام فيما روى ٠٠٠ سئل  
 عن ثمن ماء العيون ٠٠  
 اول المخطوط : وهم الذين شهد الله لهم في كتابه فقال كنتم خير ٠٠  
 الخط : نسخي جميل  
 ق : ٢٤٩ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠  
 ملاحظات : مبتور من اوله وآخره ، وبه اثر ترميم ، يبدأ من كتاب الرهون  
 وينتهي الى الكلام على الفرقة المحقة ، من وقف الامام يحيى .

١٠٨٨

## \* آخر

- اول المخطوط : كتاب الشفعة مسألة الشفعة للجار والشريك قال  
القاسم عليه السلام ...  
آخر المخطوط : فالبدو وان استصروكم فانصروهم لا تصرعنكم البلية .  
الناسخ : اسحق بن علي العبدى  
الخط : نسخي معتاد  
خ : الاثنين ٦ رجب سنة ١١٨١  
ق : ٢٢٨ م : ٢٧ س : ٢٢ × ٢٢  
ملاحظات : نسخة خزائية محجوبة كتبت بعناية العلامة الحسن بن محمد  
الاخفش ، من وقف ياقوت بن أحمد الماس .

١٠٨٩

- ج : الثالث والرابع  
الخط : نسخي معتاد  
خ : ١٢ جمادى الآخرة سنة ٩٤٦  
ق : ٣١٦ - ١ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢١  
ملاحظات : بآخرة مسألة في اجماع اهل البيت ليجس بن الحسين  
الهاروني ، الجزء الرابع كتب بخط متأخر .  
١٠٩٠

## \* الجمان المضيئة المستخرجة من بحر طمي الدالة على تحرير

### نكاح الفاطمية من غير الفاطمي

- تأليف : أحمد بن عبد الله حنش .  
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين على جزيل نعمائه وجميل الاثمه  
وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له في ربوبيته  
وجلاله وكبريائه ...

آخر المخطوط : وعصمنا عن التعصب والاهواء وأرشدنا طريق الحق

والهدى •

الناسخ : المؤلف •

الخط : نسخي •

خ : يوم الجمعة ٢٣ ذو الحجة سنة ١٠٧٦ هـ

ق : ٨٩ - ٣٩ م : ١٦ س : (٢١ × ١٦)

٢٠٠٣

### \* الجمع بين الصلاتين

تأليف : اسماعيل بن محمد بن اسحاق المتوفى سنة ١١٦٤

اول المخطوط : الحمد لله ••• وبعد فانه طلب من بعض الافاضل ••

آخر المخطوط : اذا ما شرع من عبادته برحمته وتوقيفه •

الناسخ : احمد بن عبد الله الصعدي •

الخط : نسخي جميل

خ : نحو سنة ١٣٥٠ هـ

ق : (٤١ - ٤٩ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨)

ملاحظات : بآخره نقل من سنن الدارقطني .

مجاميع

٧٨

### \* جواب أسئلة وردت من بندر عدن

حول استئجار المسلم الكافر في تبليغ رسائل وعن انتقال الرجل من

مذهب الى مذهب والحوائل بين التجار وغيرها أجاب عليها العلامة

محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ •

الخط : نسخي معتاد

خ : الخميس محرم سنة ١٣١٧ هـ

ق : ١٥٩ - ١٦٣ م : ٢٧ س : ١٧ × ٢٥

مجاميع

٢٦

\* **جواب أسئلة وردت من السيد محمد بن صلاح العظا عقب  
حدوث الطاعون بارض اليمن سنة ٩٣٤ هـ أجاب عليها الامام  
شرف الدين المتوفى سنة ٩٦٥ هـ**

الخط : نسخي

ق : ٢٤٥ - ٢٥١ م : ٤٠ س : ٤٠

ملاحظات : يليه اجابة الى اهل هجرة الظهريين حيث اصيب اهل تلك  
البلدة بهذا المرض يحثهم على رعايتهم من تجهيز وغيره ، كما  
يليه رسالة معاملة عقب وفروع الطاعون من ص ٣٩١ - ٣٩٤ .

مجاميع

٩١

\* **جواب مسائل العلامة محمد بن عبد الله الغشم، على مسائل  
فقهية .**

تتعلق بمن قضى زوجة غائب جميع الدين ومن باع تجويزا أو أبرأ وفي  
وفاء نذر المرأة وهبتها الخ ...

الخط : نسخي معتاد

ق : ١١٨ - ١٢١ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٥٧

## \* جواب سؤال العلامة محمد بن يحيى سلامة

حول مسائل فقهية منها الاستئجار على القرآن والنذر على المظالم والزوجة وحبس مال الغير والوجاهة من الاحاديث والوقوف على الذرية .  
اجاب عنها المنصور القاسم بن محمد .

الخط : نسخي معتاد

ق : ٩٠ - ١١٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع  
٥٧

## \* سؤال حول الحوائل التجارية ومسائل أخرى

كمسألة طابع البريد ونزول المطر وانه من البحر اجاب عليها العلامة  
محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ .

الخط : نسخي ضعيف

ق : ١١٩ - ١٢٩ م : ٢٦ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع  
٢٣

## \* جواب على رسالة القاضي العلامة محمد أحمد العنس في سقوط الظهر في كل جمعة .

الخط : نسخي

ق : ٢٠٨ - ٢٠٩ م : ١٧ - ٢٢ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : عليه اعتراض على جواب السيد العلامة يحيى بن الحسين بن  
اسحق بخصوص من يرى صلاة العيد فرض كتابية او سنة  
. وانفق جمعة وعيد ثم تصائد اولها للبوصري التي مطلعنا كيف  
ترقى رقيق الانبياء من رقم ٢١٠ - ٢٢٥ .

مجاميع  
١١٨



## \* جواب سؤال في صلاة الوتر اجاب عنه المتوكل على الله اسماعيل

الخط : نسخي معتاد

ق : ٧٤ - ٧٩ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بلبه فتاوى متعددة لجماعة من العلماء .

مجاميع

٨٢

## \* جواب سؤالات العلامة محمد بن علي الحوئي اجاب عنها الامام المنصور القاسم بن محمد

حول مسائل متعددة منها سؤال حول التردّي والشفعة والصرع وبحث في أم الصبيان ودعوة المظلوم والتذرّ المباح وتأجيل العنين وترك الجماعة وزيادة الشهور وفسخ امرأة المفقود والتحليل بالزوجة والحيلة في ابطال طلاق المرأة ومنع الحيلة للهاشمي بالزكاة واخذ اموال اهل المظالم وتأديب المشايخ للمؤذي وحكم السكه المضروبة وغيرها .

الخط : نسخي معتاد

ق : ٦٢ - ٧٩ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٥٧

## \* جواب مسائل وردت من صعنة في شهر رجب سنة ٩٢٣ هـ

عن قوله تعالى « وقل رب ادخلني » وغيرها من الآيات والتي فيها لفظ الامر بالقول ... وعن قوله تعالى وما كان لنبي أن يتغل للفاعل والمفعول . وعن الجنّارة التي امتنع النبي من الصلاة عليها لأن عليه دين

وعن قوله من حديث « ترددت جلده » وعن قال بخلو الزمان من مجتهد  
وغيرها من المسائل الفقهية أجاب عليها العلامة الامام شرف الدين .

ق : ٢٢٩ - ٢٤٤

مجاميع

٩١

**\* جواب الامام شرف الدين على القاضي محمد بن احمد  
مظفر واجوبة أخرى**

الخط : نسخي

ق : ١٠٣ - ١٢٣ م : ١٥ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : يتلوه سؤال في قضية وقف حديث في الجهات الشرقية  
واجوبته والنقوض عليه من ١٢٤ - ١٥٤ .

مجاميع

٩١

**\* جواب الامام المنصور الحسن بن بدر الدين على اعتراضات  
وردت عليه .**

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢١ ذو القعدة سنة ١٠٧٧ هـ

ق : ٤٩ - ٢٢ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : فرغ من انشائه سنة ٦٦٨ هـ .

١٥١٢

